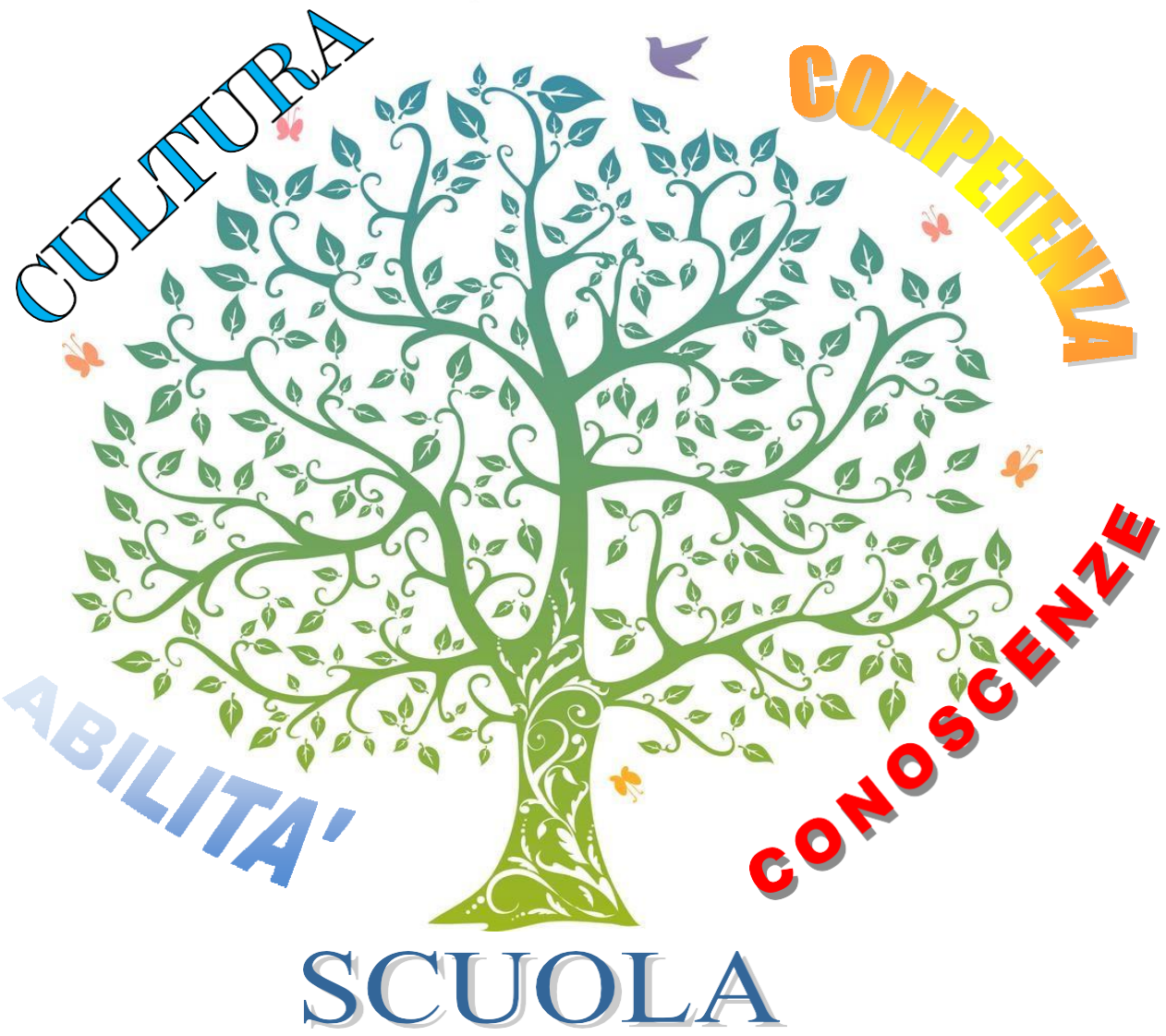
CURRICOLO VERTICALE



ORGANIZZAZIONE DEL CURRICOLO

COMUNITÀ EDUCATIVA E PROFESSIONALE

DIALOGO TRA LE DISCIPLINE E I CAMPI DI ESPERIENZA

UNITARIETÀ E CONTINUITÀ DEL CURRICOLO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

VALUTAZIONE ED AUTOVALUTAZIONE

CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE

SCUOLA DI TUTTI E DI CIASCUNO

I. C. "Alberto Manzi" A.S. 2023-2024

PREMESSA

Il **22 maggio 2018 il Consiglio Europeo** ha varato la ***Raccomandazione relativa alle competenze chiave per l'apprendimento permanente*** e l'Allegato *Quadro di riferimento europeo*, che sostituiscono la Raccomandazione del Parlamento europeo e del del 18 dicembre 2006 e relativo Allegato sullo stesso tema. Pertanto il Curricolo verticale dell'Istituto Comprensivo "Alberto Manzi" è stato realizzato secondo i riferimenti normativi di seguito elencati:

- Raccomandazione del Consiglio dell'Unione Europea del 22 maggio 2018 (sostituisce la raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio, del 18 dicembre 2006, relativa alle competenze chiave per l'apprendimento permanente)**.**
- D.M. n. 139 del 22 agosto 2007 (Regolamento recante norme in materia di adempimento dell'obbligo di istruzione)
- Competenze chiave di cittadinanza;
- Indicazioni Nazionali del 4/09/2012;
- Profilo delle competenze.

NUOVE COMPETENZE

1) competenza alfabetica funzionale :
"capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo".
2) competenza multilinguistica :
"*utilizzare diverse lingue in modo appropriato ed efficace allo scopo di comunicare. In linea di massima essa condivide le abilità principali con la competenza alfabetica: si basa sulla capacità di comprendere, esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) in una gamma appropriata di contesti sociali e culturali a seconda dei desideri o delle esigenze individuali".*
3) competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria:
"capacità di sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematici per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Partendo da una solida padronanza della competenza aritmetico - matematica, l'accento è posto sugli aspetti del processo e dell'attività oltre che sulla conoscenza".
4) competenza digitale:
" presuppone l'interesse per le tecnologie digitali e il loro utilizzo con dimestichezza e spirito critico e responsabile per apprendere, lavorare e partecipare alla società. Essa comprende l'alfabetizzazione informatica e digitale, la comunicazione e la collaborazione, l'alfabetizzazione mediatica, la creazione di contenuti digitali (inclusa la programmazione), la sicurezza (compreso l'essere a proprio agio nel mondo digitale e possedere competenze relative alla cyber sicurezza), le questioni legate alla proprietà intellettuale, la risoluzione di problemi e il pensiero critico".

5) competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare :
"*capacità di imparare a imparare consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo".*

6) competenza in materia di cittadinanza:
"capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità".

7) competenza imprenditoriale:
" *capacità di agire sulla base di idee e opportunità e di trasformarle in valori per gli altri. Si fonda sulla creatività, sul pensiero critico e sulla risoluzione di problemi, sull'iniziativa e sulla perseveranza, nonché sulla capacità di lavorare in modalità collaborativa al fine di programmare e gestire progetti che hanno un valore culturale, sociale o finanziario".*

8) competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale:
"implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti

PROFILO DELLE COMPETENZE

Le nuove competenze o competenze chiave sono tutte quelle conoscenze e abilità di cui ogni studente necessita per la realizzazione e lo sviluppo personali, la cittadinanza attiva, l'inclusione sociale e l'occupazione. Le competenze chiave, pertanto, delineano il profilo dello studente riferito alle discipline d'insegnamento e al pieno esercizio della cittadinanza che deve possedere al compimento del primo ciclo di istruzione:

Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione (sintesi):

Competenze riferite alla maturazione personale e sociale:

- Saper affrontare in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni;

- Saper orientare le proprie scelte in modo consapevole rispetto alle proprie potenzialità e ai propri limiti;

- Saper utilizzare gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco;

- Saper collaborare con gli altri e rispettare le regole condivise, avendo assimilato il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile;

- Saper affrontare le novità e gli imprevisti, dimostrando originalità, spirito di iniziativa e assumendosi le proprie responsabilità;

- Avere cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita.

Competenze di carattere disciplinare:

- avere una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni;

- Sapersi esprimere a livello elementare in lingua inglese e saper affrontare una conversazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana, in una seconda lingua europea;

- Saper utilizzare le proprie conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per analizzare dati e fatti della realtà, per affrontare problemi e situazioni;

- Sapersi orientare nello spazio e nel tempo;

- Sapere osservare ed interpretare ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche;

- Saper usare con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare, analizzare e comunicare dati ed informazioni;

- Impegnarsi in campi espressivi, motori ed artistici congeniali alle proprie attitudini.

CAMPI D’ESPERIENZA

SCUOLA DELL’INFANZIA	**CAMPI D’ESPERIENZA**				
	I discorsi e le parole	**La conoscenza del mondo**	**Il sé e l’altro**	**Il corpo e il movimento**	**Linguaggi Creatività Espressione**
SCUOLA PRIMARIA	**AMBITI DISCIPLINARI**				
	Linguistico	**Scientifico Logico Matematico**	**Socio Antropologico**	**Motorio**	**Espressivo**
SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO	**DISCIPLINE**				
	Italiano Lingua Straniera	**Matematica Scienze Tecnologia**	**Storia Cittadinanza e Costituzione Geografia Religione**	**Scienze Motorie e Sportive**	**Arte Musica**

CURRICOLO VERTICALE PER COMPETENZE

SCUOLA DELL’INFANZIA SEZIONE A: TRAGUARDI FORMATIVI			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	**COMUNICAZIONE NELLA MADRE LINGUA**		
CAMPI DI ESPERIENZA	**I DISCORSI E LE PAROLE**		
COMPETENZE PER LA CITTADINANZA: COMUNICARE	**ABILITA’**	**CONOSCENZE**	**COMPITI SIGNIFICATIVI**
- Utilizza diversi canali e diversi strumenti di comunicazione	- Interagire con altri, mostrando fiducia nelle proprie capacità comunicative, ponendo domande, esprimendo sentimenti e bisogni, comunicando azioni e avvenimenti. - Descrivere e raccontare eventi personali, storie, racconti e situazioni.	- Principali elementi della lingua italiana. - Elementi di base delle funzioni della lingua.	- Inventa una storia, la rappresenta e la drammatizza.
- Ascolta testi illustrati e ne comprende il senso globale. - Intuisce la struttura di un semplice testo narrativo (fiaba). - Intuisce le informazioni essenziali di un semplice e breve testo orale.	- Riassumere con parole proprie una breve vicenda presentata come racconto. - Formulare frasi di senso compiuto - Esprimere sentimenti e stati d'animo. - Descrivere e raccontare eventi personali, storie, racconti e situazioni.	- Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali - Parti variabili del discorso e gli elementi principali della frase semplice.	- Riassume in una serie di sequenze illustrate un testo letto dall’insegnante; - Riformula il testo a partire da queste sequenze e lo drammatizza.
- Sa riassumere una semplice esperienza o un semplice e breve testo seguendo una logica temporale.			- A partire da una storia narrata o letta dall’adulto, ricostruisce le azioni dei protagonisti e individua i sentimenti da essi vissuti nelle fasi salienti della storia, mediante una discussione di gruppo.

SCUOLA DELL'INFANZIA Sezione B: Livelli di padronanza			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: **COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA**		COMPETENZA CHIAVE PER LA CITTADINANZA: **COMUNICARE**	
LIVELLI DI PADRONANZA			
1	2	3	4
- Si esprime attraverso cenni, parole frasi, enunciati minimi relativi a bisogni, sentimenti.	- Si esprime attraverso enunciati minimi comprensibili.	- Si esprime attraversola lingua con frasi brevi e semplici, ma strutturate correttamente.	- Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.
- Esegue consegne elementari riferite ad azioni immediate.	- Esegue consegne espresse in modo piano, con frasi molto semplici.	- Esegue consegne semplici impartite dall'adulto o dai compagni.	- Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative
- Racconta vissuti ed esperienze, se supportato da domande precise e strutturate da parte dell'insegnante. - Ascolta racconti e storie mostrando, attraverso l'interesse e la partecipazione, di comprendere il significato generale.	- Racconta propri vissuti con domande stimolo dell'insegnante.	- Racconta esperienze e vissuti in modo comprensibile, avvalendosi anche delle domande orientative dell'insegnante; esprime sentimenti, stati d'animo, bisogni. - Sa rappresentare graficamente un breve racconto in sequenze e lo drammatizza insieme ai compagni e, a partire dalle sequenze, ricostruisce per sommi capi il racconto. Recita poesie, canzoni, filastrocche.	- Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole. - Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.

SEZIONE A: TRAGUARDI FORMATIVI			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	**COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE**		
CAMPI DI ESPERIENZA	**I DISCORSI E LE PAROLE**		
COMPETENZE PER LA CITTADINANZA: COMUNICARE	**ABILITA'**	**CONOSCENZE**	**COMPITI SIGNIFICATIVI**
- Comprende brevi messaggi orali, precedentemente imparati, relativi ad ambiti familiari e scolastici.	- Comprendere parole, brevissime istruzioni, divenute familiari, pronunciate chiaramente.	- Pronuncia di parole memorizzate di uso comune.	- Indica e nomina i colori presenti in classe, le parti del corpo, gli indumenti.
- Interagisce oralmente.	- Riprodurre filastrocche e semplici canzoncine.	- Parole e frasi standard memorizzate.	- Recita brevi e semplici filastrocche, canta canzoncine imparate a memoria.

Sezione B: Livelli di padronanza			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: **COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE**		COMPETENZA CHIAVE PER LA CITTADINANZA: **COMUNICARE**	
LIVELLI DI PADRONANZA			
1	**2**	**3**	**4**
- Ascolta canzoncine e ritmi prodotti dai compagni o dall'insegnante	- Riproduce parole e brevissime frasi, pronunciate dall'insegnante.	- Riproduce brevissime filastrocche imparate a memoria	- Riconosce oggetti, parti del corpo, aspetti familiari dell'ambiente quando l'insegnante li nomina in lingua straniera.

SEZIONE A: TRAGUARDI FORMATIVI			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	**COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA, SCIENZA E TECNOLOGIA**		
CAMPI DI ESPERIENZA	**LA CONOSCENZA DEL MONDO - TUTTI**		
COMPETENZE PER LA CITTADINANZA: **RISOLVERE PROBLEMI ACQUISIRE ED INTERPRETARE INFORMAZIONI**	ABILITA'	CONOSCENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
Esprime e comunica esigenze problematiche relative al quotidiano	Individuare l'esistenza di problemi e della possibilità di affrontarli	Riconoscere di avere un'esigenza, una necessità	Richiedere l'aiuto dell'insegnante nel momento del bisogno
Intuisce le cause e le conseguenze di un semplice problema legato al contesto di una fiaba, di un racconto, di un'esperienza (stimolato da domande)	- Mettere in successione ordinata fatti e fenomeni della realtà; - Descrivere e confrontare fatti ed eventi; - Collocare fatti e orientarsi nella dimensione temporale	- Concetti temporali	- Collocare i fatti della routine quotidiana in un calendario giornaliero - Costruire un calendario settimanale, mensile -Riordinare in sequenza un racconto
Realizza un semplice percorso e ne spiega la rappresentazione simbolica predisposta dall'insegnante	- Individuare i primi rapporti topologici di base attraverso l'esperienza motoria e l'azione diretta - Comprendere e rielaborare percorsi	- Concetti spaziali e topologici - Simboli, percorsi	- Organizzare, riferire le fasi e spiegare le caratteristiche di un percorso - Orientarsi nello spazio con autonomia
Riconosce e discrimina dati (ricettivo sensoriali) secondo un criterio stabilito e li sistema secondo criteri di pertinenza	- Raggruppare secondo criteri - Individuare analogie e differenze fra oggetti, persone e fenomeni	- Seriazioni e ordinamenti	- Raggruppare e ordinare oggetti giustificando i criteri - Individuare su richiesta dell'insegnante i criteri e gli eventuali elementi estranei
Costruisce insiemi con materiale strutturato in base a un criterio dato	-Individua le relazioni fra gli oggetti - Raggruppa secondo attributi e caratteristiche	- Raggruppamenti	- Confrontare quantità e qualità utilizzando stimoli percettivi - Distinguere e spiegare le caratteristiche dei materiali impiegati

Sezione B: Livelli di padronanza			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: **COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA, SCIENZA E TECNOLOGIA**		COMPETENZA CHIAVE PER LA CITTADINANZA: **RISOLVERE PROBLEMI**	
LIVELLI DI PADRONANZA			
1	2	3	4
- Ordina oggetti in base a macro-caratteristiche; - Individua, a richiesta, differenze in persone, animali, oggetti; - Risponde con parole, frasi o enunciati minimi per spiegare le ragioni della scelta	- Ordina e raggruppa spontaneamente oggetti in base a caratteristiche salienti e sa motivare la scelta; - Individua differenze e trasformazioni nelle persone, negli oggetti, nel paesaggio e pone domande sulle ragioni; - Rappresenta differenze e trasformazioni, mostrando di distinguere gli elementi caratterizzanti	- Raggruppa oggetti per caratteristiche e funzioni, anche combinate; - Ordina in autonomia gli oggetti; - Esegue spontaneamente ritmi sonori e grafici, sapendone spiegare la struttura;	- Utilizza con proprietà i concetti topologici e si orienta nello spazio con autonomia, eseguendo percorsi e sapendoli anche ricostruire verbalmente e graficamente - Raggruppa e ordina oggetti giustificando i criteri - Inventa sequenze grafiche spiegandone la struttura - Riferisce correttamente le fasi di una semplice procedura o di un piccolo esperimento;

SEZIONE A: TRAGUARDI FORMATIVI			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	**COMPETENZA DIGITALE**		
CAMPI DI ESPERIENZA	**TUTTI**		
COMPETENZE PER LA CITTADINANZA: ACQUISIRE E INTERPRETARE INFORMAZIONI	**ABILITA'**	**CONOSCENZE**	**COMPITI SIGNIFICATIVI**
Giocare, svolgere compiti, acquisire informazioni con la supervisione dell'insegnante	- Eseguire giochi ed esercizi di tipo logico, linguistico, matematico, topologico al pc o su tablet; - Realizzare elaborazioni grafiche; - Prendere visione di lettere, numeri e forme di scrittura attraverso il pc o il tablet; - Visionare immagini e video;	- Il computer / tablet e i suoi usi - Altri strumenti di comunicazione e i suoi usi	- Utilizzare il pc/tablet per attività, giochi didattici, elaborazioni grafiche, per visionare immagini o video

Sezione B: Livelli di padronanza			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: **COMPETENZE DIGITALE**		COMPETENZA CHIAVE PER LA CITTADINANZA: **ACQUISIRE E INTERPRETARE INFORMAZIONI**	
LIVELLI DI PADRONANZA			
1	2	3	4
- Assiste a rappresentazioni multimediali - Visiona immagini o video presentati dall'insegnante	Sotto la stretta supervisione dell'insegnante e con istruzioni precise esegue semplici giochi di tipo linguistico, logico,	- Dopo istruzioni dell'insegnante esegue giochi ed esercizi matematici, linguistici, logici, familiarizza con lettere, numeri, parole	- Da solo o in coppia utilizza il pc/i-pad per attività e giochi matematici, logici, linguistici e per elaborazioni grafiche - Opera con lettere e numeri in esercizi di riconoscimento

	matematico, grafico alpc /i-pad	-Realizza semplici elaborazioni grafiche	

SEZIONE A: TRAGUARDI FORMATIVI			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	**IMPARARE A IMPARARE**		
CAMPI DI ESPERIENZA	**TUTTI**		
COMPETENZE PER LA CITTADINANZA: **IMPARARE A IMPARARE**	ABILITA'	CONOSCENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
Definisce, con l'aiuto dell'insegnante la successione delle fasi di un semplice e facile "compito".	Individuare il materiale occorrente e i compiti da svolgere sulla base delle consegne fornite dall'adulto.	Semplici strategie di organizzazione del proprio tempo e del proprio lavoro.	A partire da un compito dato, disegnare tutto il materiale occorrente per svolgerlo.
Utilizza semplici strumenti(frecce, tabelle, simboli non conv.)predisposti dall'insegnante, per la sequenza e la relazione di pochi e semplici concetti.	Compilare semplici tabelle.	Schemi, tabelle, scalette.	Costruire cartelli per illustrare la routine, i turni, ecc. facendo corrispondere i simboli ad azioni, persone e tempi.
Raccoglie informazioni	- Applicare semplici strategie di organizzazione delle informazioni: individuarle in un testo narrato o letto dall'adulto o da un filmato. - Riformulare un semplice testo a partire dalle sequenze.	Semplici strategie di memorizzazione	Recitare rime e filastrocche per memorizzare elenchi (tipo i giorni della settimana).

Sezione B: Livelli di padronanza			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: **IMPARARE A IMPARARE**		COMPETENZA CHIAVE PER LA CITTADINANZA: **IMPARARE A IMPARARE**	
LIVELLI DI PADRONANZA			
1	2	3	4
Mette in relazione oggetti su richiesta dell'insegnante. -Pone domande su operazioni da svolgere o problemi da risolvere. - Applica la risposta suggerita. -Consulta libri illustrati, pone domande, ricava informazioni e le commenta.	-Nel gioco, mette spontaneamente in relazione oggetti, spiegandone, a richiesta, la ragione. -Pone domande su procedure da seguire, applica la risposta suggerita e generalizza l'azione a procedure analoghe; se richiesto, ipotizza personali soluzioni. - Consulta libri illustrati, pone domande sul loro	-Su domane stimolo dell'insegnante, individua relazioni tra oggetti, tra avvenimenti e tra fenomeni (relazioni causali; relazioni funzionali; relazioni topologiche) e ne dà semplici spiegazioni; pone domande quando non sa darsi la spiegazione. - Di fronte ad una procedura o ad un problema nuovi, prova	-Individua spontaneamente relazioni tra oggetti, tra avvenimenti e tra fenomeni (relazioni causali; relazioni funzionali; relazioni topologiche, ecc.) e ne dà semplici spiegazioni; quando non sa darsi spiegazioni, elabora ipotesi di cui chiede conferma all'adulto. -Di fronte a problemi nuovi, ipotizza diverse soluzioni e chiede la collaborazione dei compagni o la conferma dell'insegnante per scegliere

	contenuto, ricava informazioni, le commenta e, richiesto, riferisce le più semplici.	le soluzioni note; se falliscono, ne tenta di nuove; chiede aiuto all'adulto o la collaborazione dei compagni se non riesce. - Utilizza semplici tabelle già predisposte per organizzare dati (es. le rilevazioni meteorologiche) e ricava informazioni, con l'aiuto dell'insegnante, da mappe, grafici, tabelle riempite. - Rielabora un testo in sequenze e, viceversa, ricostruisce un testo a partire dalle sequenze.	quale applicare; sa dire, richiesto, come opererà, come sta operando, come ha operato, motivando le scelte intraprese. - Ricava e riferisce informazioni da semplici mappe, diagrammi, tabelle, grafici; utilizza tabelle già predisposte per organizzare dati. - Realizza le sequenze illustrate di una storia inventata da lui stesso o con i compagni.

SEZIONE A: TRAGUARDI FORMATIVI			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	**COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE**		
CAMPI DI ESPERIENZA	**IL SÉ E L’ALTRO - TUTTI**		
COMPETENZE PER LA CITTADINANZA: **AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE COLLABORARE E PARTECIPARE**	ABILITA’	CONOSCENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
Individua comportamenti corretti e scorretti.	Rispettare persone e cose che lo circondano.	Significato della regola.	Verbalizzare le ipotesi riguardo alle conseguenze dell’inosservanza delle regole sulla convivenza.
Riconosce atteggiamenti e parole appartenenti alla sfera dell’amicizia e del litigio.	- Aiutare i compagni più giovani e quelli che manifestano difficoltà o chiedono aiuto. - Manifestare interesse per i membri del gruppo: ascoltare, prestare aiuto, interagire nella comunicazione, nel gioco, nel lavoro.	Gruppi sociali riferiti all’esperienza, loro ruoli e funzioni: famiglia, scuola, gruppi di attività extrascolastiche.	Riconoscere un comportamento corretto da un comportamento sbagliato, in situazioni sociali.
Progetta insieme decisioni e soluzioni	- Collaborare con i compagni per la realizzazione di un progetto comune. - Passare gradualmente da un linguaggio centrico ad un linguaggio socializzato. -Manifestare il senso di appartenenza: riconoscere i compagni, le maestre, gli spazi, i materiali, i contesti, i ruoli.	Regole delle attività in classe.	-Realizzare compiti e giochi di squadra che prevedano modalità interdipendenti, coordinati dall’insegnante.
Avanza proposte per la scelta e la realizzazione dell'attività ludica comune. - Organizza una semplice attività ludica a piccolissimi gruppi, definisce le fasi d'esecuzione, la distribuzione delle mansioni (giochi di ruolo).	Partecipare attivamente alle attività, ai giochi (anche di gruppo, alle conversazioni). - Formulare proposte di lavoro, di gioco. - Scambiare giochi, materiali; - Rispettare gradualmente i tempi degli altri.	Fasi di un’azione.	Prendere decisioni tra più possibilità relative ai giochi di squadra, attività di gruppo, ecc.

Sezione B: Livelli di padronanza			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: **COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE**		COMPETENZA CHIAVE PER LA CITTADINANZA: **AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE COLLABORARE E PARTECIPARE**	
LIVELLI DI PADRONANZA			
1	2	3	4
- Interagisce con i compagni nel gioco prevalentemente in coppia o piccolissimo gruppo comunicando mediante azioni o parole frasi. - Osserva le routine della giornata su istruzioni dell'insegnante. - Partecipa alle attività collettive mantenendo brevi periodi di attenzione. - Si avvia al rispetto delle regole di convivenza, delle proprie cose, di quelle altrui, facendo riferimento alle indicazioni e ai richiami solleciti dell'insegnante e in condizioni di tranquillità.	- Partecipa alle attività collettive, apportando contributi utili e collaborativi, in condizione di interesse. - Osserva le routine della giornata, rispetta le proprie cose e quelle altrui, le regole nel gioco e nel lavoro, in condizioni di tranquillità e prevedibilità; recepisce le osservazioni dell'adulto. - Accetta le osservazioni dell'adulto di fronte a comportamenti non corretti e si impegna a modificarli. - Gioca con i compagni scambiando informazioni e intenzioni e stabilendo accordi nel breve periodo.	- Collabora al lavoro di gruppo. Presta aiuto ai compagni più piccoli o in difficoltà su sollecitazione dell'adulto; interagisce con i compagni nel gioco e nel lavoro scambiando informazioni, prendendo accordi e ideando attività e situazioni. - Rispetta le cose proprie e altrui e le regole nel gioco e nel lavoro, assumendosi la responsabilità delle conseguenze di comportamenti non corretti contestati dall'adulto. Riconosce l'autorità dell'adulto, è sensibile alle sue osservazioni e si impegna ad aderirvi. - Accetta con naturalezza le diversità e stabilisce relazioni positive con tutti. - Distingue le situazioni e i comportamenti potenzialmente pericolosi e si impegna ad evitarli. - Partecipa attivamente al gioco simbolico; partecipa con interesse alle attività collettive e alle conversazioni intervenendo in modo pertinente su questioni che riguardano lui stesso.	- Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini. - Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia e riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta. - Ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme e pone domande su ciò che è bene o male. - Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato e presente e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari.

SEZIONE A: TRAGUARDI FORMATIVI			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	**SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA’/INTRAPRENDENZA**		
CAMPI DI ESPERIENZA	**TUTTI**		
COMPETENZE PER LA CITTADINANZA: **PROGETTARE**	ABILITA’	CONOSCENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
Effettua valutazioni rispetto ai compiti e al proprio lavoro	Formulare proposte di lavoro e di gioco	Ricostruzione delle fasi di un’azione (sequenze)	Rispettare i turni. Ascoltare gli altri e sostenere le proprie ragioni
Pianifica il proprio lavoro*	Conoscere i ruoli nel contesto del gioco e del lavoro	I ruoli e le loro funzioni	Ipotizzare possibili soluzioni in caso di problema insorto
Realizza semplici progetti*	Cooperare con altri nel gioco e nel lavoro	Modalità di decisione	Prendere decisioni relative alle attività e giustificare le decisioni prese

Sezione B: Livelli di padronanza			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: **SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA’/INTRAPRENDENZA**		COMPETENZA CHIAVE PER LA CITTADINANZA: **PROGETTARE**	
LIVELLI DI PADRONANZA			
1	2	3	4
Esegue compiti impartiti dall’adulto. Imita il gioco o il lavoro dei compagni	- Porta a termine i compiti affidatigli. - Chiede se non ha capito - Partecipa alle attività collettive. - Giustifica le scelte con semplici motivazioni. - Riconosce i ruoli nella famiglia e nella classe	- Si assume spontaneamente compiti nella classe e li porta a termine - Collabora nelle attività e presta aiuto - Formula semplici proposte di gioco e sa impartire istruzioni - Sostiene la propria opinione	- Esegue consegne anche complesse - Di fronte a procedure nuove ipotizza diverse soluzioni - Opera scelte tra diverse alternative - Sostiene la propria opinione, ascoltando anche il punto di vista degli altri

SEZIONE A: TRAGUARDI FORMATIVI			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	**CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE**		
CAMPI DI ESPERIENZA	**IL CORPO E IL MOVIMENTO- IMMAGINI, SUONI, COLORI**		
COMPETENZE PER LA CITTADINANZA:	ABILITA’	CONOSCENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
Conosce il proprio corpo, padroneggia abilità motorie di base in situazioni diverse	Partecipare attivamente ad attività motorie. Utilizzare un linguaggio mimico-gestuale	Gioco simbolico	Rappresentare situazioni attraverso il gioco simbolico o l’attività mimico-gestuale
Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo	Comunicare, esprimere emozioni, raccontare e utilizzare le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente	Principali forme di espressione	Ascoltare brani musicali, disegnarne le vocazioni emotive, muoversi a ritmo di musica
Utilizza gli strumenti, le tecniche di fruizione lettura e produzione dei linguaggi espressivi,	-Usare modi diversi per stendere il colore -Utilizzare materiali diversi per rappresentare	-Tecniche di rappresentazione grafica, plastica,	Rappresentare oggetti, animali, situazioni, storie attraverso il disegno, la manipolazione, utilizzando tecniche e materiali

artistici, visivi, multimediali	-Utilizzare strumenti diversi e ritagliare	audiovisiva, corporea	diversi; descrivere il prodotto

Sezione B: Livelli di padronanza			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE		COMPETENZA CHIAVE PER LA CITTADINANZA: **PROGETTARE**	
LIVELLI DI PADRONANZA			
1	2	3	4
- Esprime e comunica emozioni attraverso il linguaggio del corpo e partecipa al gioco simbolico - Esegue disegni senza particolare finalità espressiva - Comunica attraverso i gesti i propri bisogni	- Partecipa con interesse al racconto di storie e alla loro drammatizzazione - Usa diversi tipi di colori - Canta semplici canzoncine	- Si esprime attraverso il disegno o le attività plastico-manipolative con intenzionalità e accuratezza - Segue spettacoli teatrali e filmati con interesse - Produce sequenze sonore e ritmi	-Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, la pittura… -Esplora i primi alfabeti musicali

ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	**ALLA FINE DELLA S. SECONDARIA DI 1° GRADO**
• L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione; **• Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.** **• Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.** **• Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.** **• Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.** **Scrive testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.** **• Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.** **• Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.** **• È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).** **• Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.**	**• L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civilee lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.** **• Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.** **• Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.** **• Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).** **• Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.** **• Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.** **• Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.** **• Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.** **• Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).** **• Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso. • Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.** **• Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo.** **• Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivitestuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.**

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA		**COMUNICAZIONE NELLA MADRE LINGUA**	
COMPETENZA PER LA CITTADINANZA		**COMUNICARE**	
DISCIPLINE DI RIFERIMENTO		**ITALIANO**	
DISCIPLINE COINVOLTE		**TUTTE**	
AL TERMINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA			
COMPETENZE SPECIFICHE	**ABILITA'**	**CONOSCENZE**	**COMPITI SIGNIFICATIVI**
- Utilizzare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti - Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo - Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi - Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.	**Ascolto e Parlato** Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola. -Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. -Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e riesporliin modo chiaro a chi ascolta. -Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta. -Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico. -Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti. ***Lettura*** Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa. Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il	-Principali strutture grammaticali della lingua italiana -Elementi di base delle funzioni della lingua Contesto, scopo, destinatario della comunicazione -Strutture essenziali dei testi narrativi,descrittivi,regolativi -Principali connettivi logici -Parti variabili del discorso e gli elementi principali della frase semplice.	-Ascoltare e comprendere semplici comunicazioni tra interlocutori diversi (con filmati o conversazioni in classe) rilevando lo scopo, il destinatario della comunicazione e il registro utilizzato e farne oggetto di discussione. -Effettuare comunicazioni verbali e/o scritte, in contesti significativi scolastici ed extrascolastici, ad esempio: interviste a persone; spiegazioni effettuate in pubblico, esposizioni; relazioni su un compito svolto, un evento, ecc.; dare istruzioni ad altri; eseguire istruzioni altrui; narrare, recitare testi in contesti significativi -Produrre semplici testi per diversi scopi comunicativi, anche utilizzando cartelloni, immagini, tecnologie col supporto dell'insegnante: narrazioni di genere diverso, poesie, esposizioni, presentazioni, manuali di istruzioni di semplici manufatti costruiti, regolamenti di giochi, della classe, della scuola.

	significato di parole non note in base al testo. Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni. Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale. ***Scrittura*** Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. Scrivere sotto dettatura, curando in modo particolare l'ortografia. Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare). Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione. ***Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo*** Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione		

	orale e di lettura. Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. -Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso. ***Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua*** -Confrontare testi, per coglierne alcune caratteristiche specifiche. -Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari). -Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.		

Sezione B: Livelli di padronanza			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA**: COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA**		COMPETENZA CHIAVE PER LA CITTADINANZA: **COMUNICARE**	
LIVELLI DI PADRONANZA-GRADO-VOTO			
1 **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE LD**	**2** **LC** **LIVELLO BASE**	**3** **LB** **INTERMEDIO**	**4** **LA** **AVANZATO**
- Esprime esperienze e vissuti, con l'aiuto di domande stimolo -legge in modo stentato e poco corretto. -comprende semplici testi con risorse fornite appositamente e con il supporto del docente; - scrive, con l'aiuto di immagini, semplici frasi in modo non sempre corretto ; - scrive parole quasi sempre corrette; -Si avvia ad individuare le principali parti del discorso; - usa in modo limitato le parole apprese e di uso comune.	- Comunica esperienze personali con mezzi espressivi semplici. - legge lentamente e in modo meccanico. - comprende, attraverso domande guida, il significato globale e le informazioni principali di un semplice testo; - scrive autonomamente brevi testi e didascalie, in modo poco corretto e poco organizzato; - sa applicare parzialmente le principali convenzioni ortografiche e individua gli elementi costitutivi della frase; -utilizza in modo essenziale le parole	-Esprime contenuti, esperienze, idee in forma chiara e corretta e interagisce nelle diverse comunicazioni in modo pertinente, rispettando il turno della conversazione; - legge in modo corretto e rispetta la punteggiatura; - comprende semplici testi in modo adeguato individuando le informazioni principali, le parole chiave, lo scopo e la tipologia; - scrive in modo coeso, corretto e coerente brevi testi e didascalie, rielabora testi di vario genere; - utilizza in modo corretto le principali convenzioni ortografiche e conosce in modo adeguato le principali	- Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti; -legge in modo scorrevole e corretto, rispetta la punteggiatura e dà senso espressivo; - comprende in modo completo e approfondito testi di diversa tipologia; - scrive in modo ben strutturato, corretto e pertinente brevi testi e didascalie , rielabora creativamente testi di vario genere ; - conosce e usa le convenzioni ortografiche e classifica con sicurezza le parti del discorso individuando gli elementi costitutivi della frase; - utilizza con piena padronanza il

	apprese.	parti del discorso; - utilizza in modo adeguato il patrimonio lessicale usando le parole apprese.	patrimonio lessicale usando le parole apprese.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA		**COMUNICAZIONE NELLA MADRE LINGUA**	
COMPETENZA PER LA CITTADINANZA		**COMUNICARE**	
DISCIPLINE DI RIFERIMENTO		**ITALIANO**	
DISCIPLINE COINVOLTE		**TUTTE**	
	FINE SCUOLA PRIMARIA		
COMPETENZE SPECIFICHE	**ABILITA'**	**CONOSCENZE**	**COMPITI SIGNIFICATIVI**
-Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbalein vari contesti -Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo -Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi -Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.	***Ascolto e parlato*** -Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi. -Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media. -Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto. -Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche. Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro	-Principali strutture grammaticali della lingua italiana -Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali -Contesto, scopo, destinatario della comunicazione Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale -Principi essenziali di organizzazione del discorso descrittivo,narrativo, espositivo, argomentativo -Strutture essenziali dei testi narrativi,espositivi, argomentativi -Principali connettivi logici -Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi: linguaggi specifici.	-Effettuare comunicazioni verbali e/o scritte, in contesti significativi scolastici ed extrascolastici, ad esempio: visite a istituzioni,interviste;spiegazioni effettuate in pubblico,esposizioni;relazioni su un compito svolto, un evento; dare istruzioni ad altri; eseguire istruzioni altrui; narrare, recitare testi in contesti significativi (spettacoli,letture pubbliche)

	e pertinente. -Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi. - Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta. ***Lettura*** -Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. -Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere i punti essenziali per comprendere un testo. -Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. -Leggere e confrontare informazioni provenientida testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere. -Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe) per scopi pratici o conoscitivi applicando tecniche di supporto alla comprensione(sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi). -Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzareun procedimento. - Leggere testi letterari narrativi di autori vari e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più	***Lettura*** -Tecniche di lettura analitica e sintetica. -Tecniche di lettura espressiva. Principali generi letterari, con particolare attenzione ai testi narrativi, descrittivi, poetici, pragmatico-sociali vicini all'esperienza dei bambini. -Uso dei dizionari. -Principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole (parole semplici, derivate, composte, prefissi e suffissi).	

	evidenti, esprimendo un parere personale. ***Scrittura*** -Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. -Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. -Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti; brevi articoli di cronaca. -Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario. -Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi. Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.). -Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio. Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie). -Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi. ***Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo*** Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole		

	(somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). -Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo. -Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole. -Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. ***Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua*** -Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole(parole semplici,derivate,composte) -Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole(somiglianze,differenze, appartenenza a un campo semantico). -Riconoscere l'organizzazione del nucleo della frase semplice (la cosiddetta *frase* minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo. -Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscerele congiunzioni. -Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.	Principali categorie linguistiche e loro uso: nomi, articoli, aggettivi qualificativi e determinativi, pronomi personali e determinativi, modi finiti e indefiniti con i rispettivi tempi del verbo, costruzioni di frasi attive e passive, avverbi, preposizioni semplici e articolate, congiunzioni. Prefissi, suffissi, parole semplici, derivate, alterate e composte; sinonimi e contrari. Predicato verbale e nominale con le informazioni/espansioni necessarie al completamento del significato. Soggetto nei suoi diversi aspetti. Complemento oggetto.	

Sezione B: Livelli di padronanza			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA**: COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA**		COMPETENZA CHIAVE PER LA CITTADINANZA: **COMUNICARE**	
LIVELLI DI PADRONANZA-GRADO-VOTO			
1 **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE LD**	**2** **LC** **LIVELLO BASE**	**3** **LB** **INTERMEDIO**	**4** **LA** **AVANZATO**
-Presta attenzione alle spiegazioni dell’ insegnante e agli interventi dei compagni in modo discontinuo e per tempi brevi; - comprende in modo parziale e frammentario semplici testi e consegne; - riferisce un’ esperienza personale e scolastica, in modo stentato e poco corretto; - legge in modo stentato e frammentario, ad alta voce, testi noti, comprendendo e rielaborando le informazioni principali con l’aiuto dell’adulto; -segue semplici istruzioni per svolgere un’attività solo con il supporto del docente e con le risorse fornite appositamente; - scrive frasi chiave e semplici testi con il supporto del docente e con le risorse fornite appositamente; - conosce e utilizza un lessico di uso comune; - riconosce parzialmente le principali convenzioni ortografiche, se aiutato individua alcune parti del discorso e gli elementi fondamentali della frase.	- Presta attenzione in modo selettivo e non sempre costante alle spiegazioni dell’ insegnante e agli interventi dei compagni; - comprende in modo essenziale testi orali e partecipa a discussioni di gruppo; - riferisce un’esperienza in modo essenziale e non sempre corretto; - legge in modo meccanico e poco scorrevole, ad alta voce ed in silenzio, testi noti e non, comprendendo e rielaborando le informazioni principali con domande guida; -segue in modo completo istruzioni scritte per svolgere un’attività in tempi non sempre adeguati; - scrive rielaborazioni, sintesi e testi di vario tipo in modo semplice e non sempre corretto; - conosce e utilizza un lessico semplice; - riconosce le principali convenzioni ortografiche e le parti del discorso , le funzioni e la struttura di una semplice frase.	- Presta attenzione in modo costante alle spiegazioni dell’ insegnante e agli interventi dei compagni; - comprende in modo completo e in tempi adeguati testi orali, partecipa a discussioni di gruppo; - riferisce un’esperienza in modo appropriato e abbastanza corretto; - legge in modo corretto e scorrevole, ad alta voce ed in silenzio, testi noti e non, comprendendo e rielaborando le informazioni principali; - segue istruzioni scritte per svolgere un’attività in modo completo e in tempi adeguati; - scrive rielaborazioni, sintesi e testi di vario tipo in modo generalmente corretto e chiaro; - conosce e utilizza un lessico appropriato; - riconosce con padronanza le convenzioni ortografiche e le parti del discorso, la frase nelle sue funzioni e la sua struttura.	- Presta attenzione in modo attivo ed efficace alle spiegazioni dell’ insegnante e agli interventi dei compagni; - comprende in modo completo e approfondito testi orali, partecipa attivamente a discussioni di gruppo; - riferisce un’esperienza in modo articolato e pertinente; - legge in modo corretto, scorrevole, espressivo e rapido ad alta voce ed in silenzio, testi noti e non, comprendendo e rielaborando le informazioni; - segue istruzioni scritte per svolgere un’attività in modo completo, rapido e approfondito; - scrive rielaborazioni, sintesi e testi di vario tipo in modo chiaro, corretto ed originale; - conosce e utilizza un lessico originale, ricco e appropriato; - riconosce con piena padronanza le convenzioni ortografiche e le parti del discorso, la frase nelle sue funzioni e la sua struttura.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA		**COMUNICAZIONE NELLA MADRE LINGUA**	
COMPETENZA PER LA CITTADINANZA		**COMUNICARE**	
DISCIPLINE DI RIFERIMENTO		**ITALIANO**	
DISCIPLINE COINVOLTE		**TUTTE**	
	TERMINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
COMPETENZE SPECIFICHE	**ABILITA'**	**CONOSCENZE**	**COMPITI SIGNIFICATIVI**
Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti Leggere, comprendere ed interpretare testiscritti di vario tipo Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento	Ascolto e Parlato Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente. Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale. Utilizzare le proprie conoscenze sui tipi di testo per adottare strategie funzionali a comprendere durante l'ascolto. Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l'ascolto (presa di appunti, parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali) e dopo l'ascolto (rielaborazione degli appunti, esplicitazione delle parole chiave). Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico. Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione. Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, esporre procedure selezionando le informazioni significative in base allo scopo e usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione. Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione, controllare il lessico specifico, precisare fonti e servirsi	Principali strutture grammaticali della lingua italiana Elementi di base delle funzioni della lingua Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali. Contesto, scopo, destinatario della comunicazione. Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale. Principi di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo,espositivo, argomentativo. Strutture essenziali dei testi narrativi,espositivi, argomentativi. Principali connettivi logici. Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi. Tecniche di lettura espressiva. Denotazione e connotazione. Principali generi letterari, con particolare attenzione alla tradizione letteraria italiana. Contesto storico di riferimento di autori e opere. Elementi strutturali di un testo scritto coerente e coeso. Uso dei dizionari Modalità tecniche delle diverse forme di produzione scritta:	ESEMPI: Realizzare tornei di argomentazione rispettando la struttura del testo e argomentando su tesi conformi rispetto al proprio pensiero. Effettuare comunicazioni verbali e/o scritte, in contesti scolastici ed extrascolastici, ad esempio: Visite a istituzioni, interviste a persone; Spiegazioni effettuate in pubblico, esposizioni; relazioni su un compito svolto, un evento, ecc.; Moderare una riunione, un'assemblea o un lavoro di gruppo; Dare istruzione ad altri, eseguire istruzioni altrui; Redigere, nell'ambito di compiti più ampi, opuscoli informativi, pieghevoli, semplici guide da distribuire anche alla cittadinanza (ad es. sulla raccolta differenziata, sui beni culturali della città, sulle corrette abitudini alimentari. Realizzazione e lettura dialogata di una breve storia a fumetti. Organizzare un cineforum. Realizzazione di uno

	eventualmente di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici). Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide. ***Lettura*** Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti raggruppando le parole legate dal significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire. Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) e mettendo in atto strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa, analitica). Utilizzare testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana. Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici. Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici. Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative ed affidabili. Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale (liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle). Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell'osservatore. Leggere semplici testi argomentativi e individuare tesi centrale e argomenti a sostegno, valutandone la pertinenza e la validità. Leggere testi letterari di vario tipo (racconti, novelle, romanzi, poesie, commedie) individuando il tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza. Formulare in collaborazione con i compagni ipotesi interpretative fondate sul testo.	riassunto, lettera, relazioni. Fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura, revisione.	spot. Realizzare un opuscolo informativo del quartiere di appartenenza.

	Scrittura Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l'organizzazione delleidee (ad es. mappe, scalette); utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva, rispettare le convenzioni grafiche. Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario. Scrivere testi di forma diversa (ad es. istruzioni per l'uso, lettere private e pubbliche, diari personali e di bordo, dialoghi, articoli di cronaca, recensioni, commenti, argomentazioni) sulla basedi modelli sperimentali, adeguandoli a situazione, argomento, scopo, destinatari, e selezionando il registro più adeguato. Utilizzare nei propri testi, sotto forma di citazione esplicita e/o di parafrasi,parti di testo prodotti da altri e tratti da fonti diverse. Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici. Utilizzare la videoscrittura per i propri testi,curando nell'impaginazione;scrivere testi digitali e-mail, post di blog, presentazioni anche come supporto dell'esposizione orale. Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (ad es. giochi linguistici, riscritture di testi narrativi con cambiamento del punto di vista); scrivere o inventare testi teatrali, per un'eventuale messa in scena. Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo Ampliare sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse. Comprendere e usare parole in senso figurato. Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale. Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo.		

	Utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici. Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua Riconoscere ed esemplificare casi di variabilità della lingua. Stabilire relazioni tra situazione di comunicazione, interlocutori e registri linguistici; tra campi di discorso, forme di testo, lessico specialistico. Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali di tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi,espositivi,argomentativi). Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia,opposizione,inclusione); conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantiche e famiglie lessicali. Conoscerei principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione. Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice. Riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa, almeno a un primo grado di subordinazione. Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali e i loro tratti grammaticali. Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica. Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.		

Sezione B: Livelli di padronanza			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA**: COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA**		COMPETENZA CHIAVE PER LA CITTADINANZA: **COMUNICARE**	
LIVELLI DI PADRONANZA-GRADO-VOTO			
1 **ESSENZIALE 6**	**2** **ADEGUATO 7**	**3** **AVANZATO 8**	**4** **ECCELLENTE 9-10**
Presta attenzione solo a messaggi semplici e per tempi brevi; comunica oralmente in modo semplice esprimendo il suo punto di vista in forma poco articolata Individua le caratteristiche più evidenti di testi brevi e semplici nella loro essenzialità; coglie il significato dei testi proposti; legge ad alta voce in modo scorrevole testi semplici usando anche tecniche di lettura Ricerca e seleziona informazioni essenziali di un testo. Organizza le informazioni in modo chiaro. Compone testi semplici ma adeguati allo scopo Comprende semplici contesgti comunicativi. Applica con sufficiente corettezza le strutture di base della lingua. Usa un lessico essenziale. padroneggia in modo essenziale conoscenze e abilità. Esegue i compiti richiesti secondo le indicazioni date. Risolve semplici problemi legati all’esperienza in situazioni preparate dall’insegnante.	Comprende messaggi e coglie il significato principale. Si esprime in modo chiaro e coerente nelle situazioni più comuni. Sostiene il suo punto di vista in forma chiara ed essenziale. Riconosce le caratteristiche essenziali dei testi. Comprende il significato fondamentale di diversi testi anche letterari. Legge testi in maniera espressiva usando tecniche di lettura adeguate. Ricerca e seleziona le informazioni fondamentali, organizzandole in relazione ai diversi scopi comunicativi. Compone testi chiari, corretti e coesirispondenti allo scopocomunicativo. Comprende in generale i contesti comunicativi. Applica con discreta correttezza le strutture della lingua Usa un lessico adeguato. Padroneggia in modo adeguato conoscenze e abilità. Porta a termine in autonomia compiti richiesti. E’ in grado di risolvere problemi legati all’esperienza con istruzioni date e incontesti noti.	Coglie i significati dei messaggi orali articolati. Produce discorsi coerenti e opera sintesi. Argomenta con riferimenti pertinenti. Identifica il tipo e la funzione di diversi testi comprendendone il significato e lo scopo. Riconosce tipi diversi di testi individuandone tutti gli elementi letterari. Legge testi con buona tecnica espressiva usando strategia di lettura personale. Ricerca, seleziona e organizza informazioni complete e funzionali ai diversi scopi comunicativi. Compone testi chiari, corretti, pertinenti e significativi. Comprende in modo autonomo i vari contesti comunicativi. Applica con correttezza le strutture della lingua. Usa un lessico vario. Padroneggia in modo completo conoscenze e abilità. Assume iniziative e porta a termine i compiti assegnati in modo responsabile e autonomo. E’ in grado di utilizzare con sicurezza conoscenze e abilità per risolvere problemi legati all’esperienza in contesti noti.	Coglie il significato di messaggi complessi. Elabora testi, operando riflessioni personali. E’ in grado di elaborare tesi argomentare con adeguati riferimenti culturali. Utilizza in modo autonomo diversi tipi di testo attraverso strategie di lettura diversificate. Riconosce, analizza e confronta testi di tipo diverso, anche letterari. Legge in modo espressivo e coinvolgente. Utilizza diverse strategie di ricerca. Organizza le informazioni in modo articolato, completo e personale. Compone testi corretti, coerenti, significativie distintivi. Comprende in modo autonomo ed efficace i vari contesti comunicativi. Applica con padronanza le strutture della lingua. Usa un lessico ricco e originale. 9. Padroneggia in modo completo e sicuro conoscenze e abilità. Assume iniziative e porta a termine compiti assegnati inmodo autonomo e responsabile. E’ in grado di utilizzare autonomamente e con sicurezza conoscenze e abilità per risolvere problemi legati all’esperienza in contesti nuovi. 10. Padroneggia in modo completo e approfondito conoscenze e abilità. Assume iniziative e porta a termine i compiti in modo autonomo e responsabile anche in contesti nuovi. E’ in grado di utilizzare conoscenze e abilità per risolvere autonomamente problemi. Sa reperire e organizzare conoscenze nuove e mettere a punto procedure di soluzioni originali.

CURRICOLO STORIA

SEZIONE A	TRAGUARDI FORMATIVI
AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	**AL TERMINE DELLA S. SECONDARIA DI 1° GRADO**
L’alunno riconosce elementi significativi del passato delsuo ambiente di vita. Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l’importanza del patrimonio artistico e culturale. Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. Organizza le informazioni e le conoscenze. Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. Usa carte geo-storiche, anche con l’ausilio di strumenti informatici. Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali. Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell’umanità dal Paleolitico alla fine del mondo antico. Comprende aspetti fondamentali del passato dell’Italia dal Paleolitico alla fine dell’Impero Romano d’Occidente.	L’alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l’uso di risorse digitali. Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi. Comprende testi storici e si avvia a rielaborarli autonomamente. Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti. Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondocontemporaneo. Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica. Conosce aspetti e processi fondamentali della storiaeuropea medievale, moderna e contemporanea. Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, medievale, moderna e contemporanea, fino alla globalizzazione. Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente. Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell’umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	**COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE** **CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE- IDENTITA' STORICA**
COMPETENZA PER LA CITTADINANZA:	**COLLABORARE E PARTECIPARE** **INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI** **AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE**
DISCIPLINE DI RIFERIMENTO:	**STORIA – CITTADINANZA E COSTITUZIONE**

AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società.	***Uso delle fonti*** Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza. Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato (storia locale, storia della Terra, Preistoria). ***Organizzazione delle informazioni*** Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale …). ***Strumenti concettuali*** Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo (storia locale, storia della Terra, Preistoria). ***Produzione scritta e orale*** Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali. Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite. **Microabilità** Distinguere e applicare i seguenti organizzatori cognitivi: successione,durata, contemporaneità,causalità lineare, in relazione a fatti ed eventi della storia personale e della vita scolastica.	Organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, periodizzazione Linee del tempo Fatti ed eventi della storia personale, familiare, della comunità di vita Storia locale; usi e costumi della tradizione locale Fonti storiche e loro reperimento.	Organizzare linee deltempo collocando gli eventidei vari periodi analizzati. Organizzare le informazioni relative alla storia della Terra e alla preistoria. Reperire notizie e documenti da fonti diverse: libri, visite, ricerche su internet:confrontare, valutare,selezionare informazioni e documenti Confrontare differenze/analogie nell'evoluzione dell'uomo; collocare in linee del tempo la loro evoluzione e le loro principali trasformazioni Ricostruire attraverso elaborazioni grafiche e/o multimediali scenari relativi al periodo storico studiato.

	Conoscere la periodizzazione convenzionale(decenni, generazioni, secoli, millenni, ere) Ordinare sulla linea del tempo i momenti di sviluppo storico considerati (anche nei due anni precedenti): oggi, tempo dei genitori, tempo dei nonni. Nascita della Terra, tempo dei dinosauri, primi uomini, neolitico. Distinguere e confrontare alcuni tipi di fonte storica, orale e scritta. Leggere ed interpretare le testimonianze del passato presenti sul territorio.Utilizzare schemi per rappresentare e ricostruire eventi e strutture storiche. Ricavare semplici informazioni da testi, materiale audiovisivo. Riferire semplici informazioni storiche. Rappresentare graficamente e con manufatti conoscenze e concetti		

Sezione B: Livelli di padronanza			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	**COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE - IDENTITA' STORICA**	**COMPETENZA PER LA CITTADINANZA:**	**COLLABORARE E PARTECIPARE INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE**
DISCIPLINE DI RIFERIMENTO:	**STORIA -CITTADINANZA E COSTITUZIONE**		
LIVELLI DI PADRONANZA-GRADO-VOTO			
LD IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	**LC LIVELLO BASE**	**LB ADEGUATO**	**LA AVANZATO**
-Individua le tracce e colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi solo se guidato; - mostra di possedere e applicare i concetti di famiglia, gruppo in modo limitato; -si avvia a riferire conoscenze e concetti con l'aiuto di mappe e immagini.	-Individua le tracce e colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo essenziale; - applica i concetti di famiglia, gruppo in modo essenziale e abbastanza adeguato all'età; - riferisce conoscenze e concetti in modo essenziale servendosi di mappe.	- Individua le tracce e colloca nel tempo fatti ed eventi in modo corretto e pertinente; - applica i concetti di famiglia, gruppo in modo corretto; - riferisce conoscenze e concetti in modo corretto e pertinente.	- Individua le tracce, colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo appropriato e corretto; - applica i concetti di famiglia, gruppo in modo articolato ed approfondito; - riferisce conoscenze e concetti in modo articolato, pertinente ed approfondito.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	**COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE** **CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE-IDENTITA’ STORICA**
COMPETENZA PER LA CITTADINANZA:	**COLLABORARE E PARTECIPARE;INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI;AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE**
DISCIPLINE DI RIFERIMENTO:	**STORIA – CITTADINANZA E COSTITUZIONE**

AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA’	CONOSCENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà. Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia enel paesaggio, nelle società. Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.	***Uso delle fonti*** Ricavare informazioni da fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto. ***Organizzazione delle informazioni*** Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate; Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate; ***Strumenti concettuali*** Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) Elaborare semplici mappe delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti. ***Produzione scritta e orale*** Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. Produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso. Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina. Elaborare in testi orali gli	Organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, periodizzazione Fatti ed eventi; Linee del tempo Storia locale; usi e costumi della tradizione locale Strutture delle civiltà: sociali, politiche, economiche, religiose. Fenomeni, fatti, eventi rilevanti rispetto alle strutture delle civiltà nella preistoria e nella storia antica Fonti storiche e loro reperimento	Produrre testi ambientati nel periodo storico studiato. Scrivere un’intervista ad un personaggio storico. Raccogliere fonti storiche scritte, iconografiche e orali sul proprio territorio per realizzare un lapbook.

	argomenti studiati, anche usando risorse digitali. ***Microabilità*** Ordinare sulla linea del tempo le civiltà e i momenti di sviluppo storico considerati; Collocare nello spazio gli eventi, individuando ipossibili nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio**.** Individuare nessi premessa-conseguenza. Individuare le soluzioni date dall'uomo ai problemi individuali e sociali nei periodi storici analizzati. Conoscere ed usare termini specifici del linguaggio disciplinare. Utilizzare e produrre mappe e schemi per rappresentare e ricostruire eventi storici. Ricavare informazioni da testi, materiale audiovisivo, ricerche in rete. Riferire informazioni storiche apprese operando semplici nessi tra fatti. Rappresentare graficamente e con manufatti conoscenze e concetti.		

Sezione B: Livelli di padronanza			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	**COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE - IDENTITA’ STORICA**	**COMPETENZA PER LA CITTADINANZA:**	**COLLABORARE E PARTECIPARE INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE**
DISCIPLINE DI RIFERIMENTO	**STORIA -CITTADINANZA E COSTITUZIONE**		
LIVELLI DI PADRONANZA-GRADO-VOTO			
LD IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	**LC LIVELLO BASE**	**LB INTERMEDIO**	**LA AVANZATO**
- Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti solo se guidato; - utilizza un linguaggio elementare e non corretto per esprimere le conoscenze acquisite; - colloca con difficoltà fatti ed eventi nello spazio e nel tempo; - espone gli argomenti trattati riferendo semplici informazioni solo se supportato da domande guida.	- Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo essenziale; - utilizza parzialmente i termini specifici del linguaggio storiografico; - colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo essenziale; - espone gli argomenti riferendo solo le informazioni minime con il supporto di domande guida.	- Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo corretto e pertinente; - utilizza i termini specifici del linguaggio storiografico e legge un documento storico; - colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo corretto; - espone gli argomenti studiati in modo chiaro.	- Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo consapevole; - utilizza con sicurezza i termini specifici del linguaggio storiografico, legge e approfondisce un documento storico; - colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo corretto e appropriato; - espone gli argomenti studiati in modo fluido, articolato e approfondito.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	**COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE** **CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE- IDENTITA’ STORICA**
COMPETENZA PER LA CITTADINANZA:	**COLLABORARE E PARTECIPARE INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI** **AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE**
DISCIPLINE DI RIFERIMENTO:	**STORIA – CITTADINANZA E COSTITUZIONE**

AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA’	CONOSCENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese,delle civiltà Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civil tà nella storia e nel paesaggio, nelle società Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, p er comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporan eo, per sviluppare atteggiament i critici e consapevoli	***Uso delle fonti*** Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative,materiali, orali, digitali) per produrre conoscenze su temi definiti ***Organizzazione delle informazioni*** Selezionare e orga nizzare le informaz ioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risor se digitali. Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate. ***Strumenti concettuali*** Comprendere aspetti e strutture dei proces si storici italiani, eur opei e mondiali. Conoscere il patrimo nio culturale collegato con i temiaf frontati. Usare le conoscenze apprese per compren dere problemi ecolo gici,interculturali e di convivenza civile. ***Produzione scritta e orale*** Produrre testi, utilizzando conosce nze, selezionate	Lettura e interpretazione di fonti: fonte materiale, fonte orale, fonte scritta e fonte iconografica. Formulazione di semplici riflessioni. **Struttura delle società organizzate** Vita materiale (rapporto uomo-ambiente, strumenti e tecnologie); Economia; Organizzazione sociale; Organizzazione politica e istituzionale; Religione; Cultura **Concetti** correlati a *Vita materiale*: economia di sussisten za, nicchia ecologica, ecc. *Economia*: agricoltura, industria, commercio, baratto, moneta. *Organizzazione sociale*: famiglia, tribù, clan, villaggio, città divisione del lavoro, classe sociale, lotta di classe. *Organizzazione politica e istituzionale*: monarchia, impero, stato, repubblica, democrazia, imperialismo ecc. – diritto, legge, costituzione, ecc. *Religione*: monoteismo, politeismo *Cultura*: cultura orale e cultura scritta **Linguaggio specifico** **Processi fondamentali** – collocazione spazio-temporale, periodizzazioni, le compo nenti dell’ organizzazione della società, grandi eventi e macrotrasfor mazioni relativi a: **Storia italiana**: i momenti fondamen tali della storia italiana dalle forme di insediamento alle forme di potere medievali, alla formazione dello stato unitario, alla formazione della Repub blica. **Storia dell’Europa** **Storia mondiale** (dal crollo dell’Impero romano d’occidente, alla rivoluzione industriale, alla	Organizzare linee del tempo parallele collocando alcuni e venti/cesura delle principali civiltà della storia Organizzare mappe concettu ali relative ad alcune strutture di civiltà della storia e alla loro evoluzione Reperire notizie e documenti da fonti diverse: libri, visite, ricerche su internet: confron tare, valutare, selezionare informazioni e documenti Confrontare le diverse civiltà a seconda delle differenze/a nalogie nelle loro strutture; c ollocare in linee del tempo di acroniche e sincroniche la loro evoluzione e le loro principali trasformazioni Operare confronti tra alcuni elementi strutturali delle civiltà passate e la contempo raneità: strutture politiche, forme di organizzazione sociale e familiare, religiosità, cultura, scienza e tecnologia, econo mia (es. l’evoluzione delle forme di stato e di governo; le strutture e i ruoli sociali e familiari; religiosità e culti dei morti; elementi di filosofia e scienza; dall’economia di sopravvive nza, alle economie antiche, alla borghesia medievale, alla nascita del capitalismo industria); individuare la presenza di ele menti strutturali passati in società contemporanee. Ricercare nell’ambiente di

	da fonti di informazione diverse manualistiche e non, cartacee e digitali Argomentare su con oscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.	globalizzazione) **Storia locale: i** principali sviluppi storici che hanno coinvolto il proprio territorio **Concetti storiografici**: evento, contesto, processo, rivoluzione, eventi/personaggi cesura **Concetti interpretativi** classe sociale, nicchia ecologica, lunga durata …. **Concetti storici** umanesimo, borghesia, neocolonialismo, globalizzazione … **Cronologia essenziale della storia occidentale** con alcune date paradigmatiche e periodizzanti I principali fenomeni sociali, economici e politici che caratterizzano il mondo contemporaneo, anche in relazione alle diverse culture I principali processi storici che caratterizzano il mondo contemporaneo Le principali tappe dello sviluppo dell'innovazione tecnico-scientifica e della conseguente innovazione tecnologica Aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità Luoghi della memoria del proprio ambiente e del territorio di vita	vita reperti e vestigia della storia, dell'arte, della cultura del passato. Analizzare i principali eventi del Novecento reperendo documenti, testi monianzeda fonti diverse confrontare, valutare, selezionare le informazioni. Trarre ipotesi, valutazioni, conclusioni anche analizzando i nessi premessa-conseguenza tra gli eventi; collegare la microstoria alla macrostoria, con particolare riguardo alla storia familiare e della propria comunità. Reperire informazioni e documenti della storia del Novecento e ricostruire episodi anche attraverso la metodologia "dalle storie alla storia", cheinteressino la storia della propria comunità nei periodi considerati. Considerare alcune tra le principali scoperte scientifiche e tecnologiche del Novecento e analizzarne le principali conseguenze Analizzare gli squilibri di sviluppo presenti nel pianeta e farne oggetto di studio dal punto di vista ambientale, economico, socio-politico Acquisire, condividere, produrre semplici informazioni di carattere demografico, storico, economico, sociale, culturale da testi o da Internet.

Sezione B: Livelli di padronanza			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	**COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE-IDENTITA’ STORICA**	**COMPETENZA PER LA CITTADINANZA:**	**COLLABORAREE PARTECIPARE INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE**
DISCIPLINE DI RIFERIMENTO:	**STORIA -CITTADINANZA E COSTITUZIONE**		
LIVELLI DI PADRONANZA-GRADO-VOTO			
1 ESSENZIALE 6	**2 ADEGUATO 7**	**3 AVANZATO 8**	**4 ECCELLENTE 9-10**
Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l’importanza del patrimonio artistico-culturale. Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. Organizza le informazioni e le conoscenze tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. Comprende i testi storici e sa individuarne le caratteristiche. Usa carte geo-storiche, an che con l’ausilio di strumenti informatici. Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali. Comprende avvenimenti fatti e fenomeni della società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell’umanità	Riconosce e utilizza fonti di vario genere per ricavarne informazioni. Utilizza linee del tempo per migliorare la comprensione. Riconosce e riordina eventi storici in successione. Organizza le proprie conoscenze utilizzando rapporti di causa effetto. Individua somiglianze e differenze tra le varie civiltà, relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. usa le conoscenze apprese per comprendere semplici problemi della vita quotidiana. Elabora semplici testi utilizzando conoscenze tratte da varie fonti storiche. Riferisce oralmente e per iscritto, in modo semplice e chiaro su conoscenze e concetti appresi, operando semplici collegamenti.	Usa fonti di diverso tipo e ri9cavarne conoscenze su argomenti definiti. Riconosce nel proprio ambiente le testimonianze storiche studiate. Seleziona e organizza le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici, risorse digitali. Colloca la storia locale in relazione a quella italiana, europea e mondiale. Formula domande e verifica ipotesi sulla base delle conoscenze acquisite Conosce e confronta i quadri storici relativi alle diverse epoche studiate eindividua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. Comprende aspetti e processi principali della storia del proprioambiente e del relativo patrimonio culturale. Usa le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile Conosce i fondamenti della costituzione e i suoi principali articoli	Si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici mediante l’uso di risorse cartacee o digitali. Produce informazioni storiche attingendo a fo9nti di vario genere e le sa organizzare in testi. Individua aspetti e processi della storia presente nel territorio circostante. Conosce aspetti del patrimonio culturale italiano e dall’umanità e i sa porre in relazione con i fenomeni storici studiati. Conosce aspetti e processi fondamentali della storia italiana, europea e mondiale dall’età medievale a quella contemporanea con possibilità di confronti con il mondo antico. Usa conoscenze e abilità per orientarsi nella complessità del presente. Comprende opinioni e culture diverse. Capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo Espone e rielabora, oralmente e per iscritto le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie conoscenze e riflessioni con un lessico specifico.

CURRICULO GEOGRAFIA

SEZIONE A	**TRAGUARDI FORMATIVI**
AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	**AL TERMINE DELLA S. SECONDARIA DI 1° GRADO**
L’alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretarecarte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi. Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie). Riconosce e denomina i principali “oggetti” geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.) Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti. Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall’uomo sul paesaggio naturale. Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.	Lo studente si orienta nello spazio e su carte di diversa scala in base a punti cardinali e coordinate geografiche; orienta una carta geografica a grande scala, ricorrendo a punti di riferimento fissi. Utilizza strumenti tradizionali e innovativi per comunicare informazioni spaziali. Riconosce nel paesaggio italiano, europeo e mondiale le caratteristiche peculiari, il patrimonio naturale e culturale da difendere e valorizzare. Sa interpretare il sistema territoriale nello spazio e nel tempo, individuando gli effetti delle azioni umane.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	**COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE**
COMPETENZA PER LA CITTADINANZA:	**COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE, TECNOLOGIA, GEOGRAFIA**
DISCIPLINE DI RIFERIMENTO:	**GEOGRAFIA**

AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA’	CONOSCENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti edelementi relativi all’ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico. Individuare trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico. Riprodurre il paesaggio e ricostruirne le caratteristiche. Orientarsi nello spazio fisico e nello spazio rappresentato.	***Orientamento*** Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici e le mappe di spazi noti. ***Linguaggio della geo-graficità*** Rappresentare oggetti e ambienti noti Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino. ***Paesaggio*** Conoscere il territorio circostante attraverso l'osservazione diretta. Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell’ambiente di vita. ***Regione e sistema territoriale*** Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell’uomo. ***Microabilità per la classe terza*** Individuare i punti cardinali, anche con l'ausilio di riferimenti naturali, per orientare se stessi e gli elementi appartenenti all'ambiente di vita. Orientarsi nel territorio circostante con l'ausilio di carte. Individuare gli elementi antropici e naturali e le caratteristiche dei principali ambienti: pianura, collina, montagna, mare. Individuare i rapporti tra struttura fisica del territorio e insediamento umano. Conoscere il codice cartografico e distinguere le piante dalle carte. Leggere ed usare semplici piante. Rappresentare un ambiente conosciuto in riduzione scalare utilizzando misure arbitrarie.	Elementi essenziali di cartografia: simbologia, coordinate cartesiane, rappresentazione dall’alto, riduzione e ingrandimento. Piante, mappe, carte. Elementi di orientamento. Paesaggi naturali e antropici.	Distinguere nei vari paesaggi gli elementi fisici e antropici. Leggere mappe e carte relative al proprio ambiente di vita.

Sezione B: Livelli di padronanza			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	**COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE**	**COMPETENZA PER LA CITTADINANZA:**	**COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE E GEOGRAFIA**
DISCIPLINE DI RIFERIMENTO:	**GEOGRAFIA**		
LIVELLI DI PADRONANZA-GRADO-VOTO			
1 LD IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	**2 LC LIVELLO BASE**	**3 LB INTERMEDIO**	**4 LA AVANZATO**
- Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche con qualche incertezza; - conosce e descrive gli elementi di un ambiente in modo essenziale; - utilizza parzialmente i termini specifici del linguaggio geografico; - ricava informazioni da carte e grafici con l'aiuto dell' insegnante; - espone gli argomenti con domande guida riferendo solo le informazioni minime. .	- Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche in modo sostanzialmente corretto; - conosce e descrive i principali elementi di un ambiente; - utilizza sufficientemente i termini specifici del linguaggio geografico; - ricava le informazioni essenziali da carte e grafici; - espone i contenuti essenziali degli argomenti studiati.	- Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche in modo adeguato; - conosce e descrive gli elementi di un ambiente in modo adeguato; - utilizza i termini specifici del linguaggio geografico; - ricava le informazioni da carte e grafici senza alcuna incertezza; - espone i contenuti degli argomenti studiati in modo chiaro e organico.	- Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche in modo preciso e in completa autonomia; - conosce e descrive gli elementi di un ambiente in modo completo e corretto; - utilizza con sicurezza i termini specifici del linguaggio geografico; - ricava informazioni da carte e grafici in modo esauriente; - espone i contenuti degli argomenti studiati in modo chiaro e articolato stabilendo collegamenti.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:		COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	
COMPETENZA PER LA CITTADINANZA:		COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE, TECNOLOGIA, GEOGRAFIA	
DISCIPLINE DI RIFERIMENTO:		GEOGRAFIA	
AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA			
COMPETENZE SPECIFICHE	**ABILITA'**	**CONOSCENZE**	**COMPITI SIGNIFICATIVI**
Si muove nello spazio circostante orientandosi attraverso i punti di riferimento utilizzando gli indicatori topologici. Si orienta sul territorio nazionale con l'ausilio di carte geografiche e tematiche . Utilizza riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate geografiche. Comprende il concetto di territorio come spazio organizzato e modificato dalle attività dell'uomo, analizzando il territorio di appartenenza.	***Orientamento*** Orientarsi utilizzando la bussola, i punti cardinali e il Sole. Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta. ***Linguaggio della geo-graficità*** Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche e grafici. Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo. ***Paesaggio*** Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare. ***Regione e sistema territoriale*** Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano. Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita. ***Microabilità*** Orientarsi nel territorio europeo e mondiale con l'ausilio di carte geografiche, tematiche. Individuare sulle carte oggetti	Elementi di cartografia: tipi dicarte, riduzione in scala, simbologia, coordinate geografiche Paesaggi fisici, fasce climatiche,suddivisioni politico amministrative Elementi di orientamento Paesaggi naturali e antropici. Conoscere il fenomeno delle migrazioni,le popolazioni del mondo e i loro usi.	Orientarsi nello spazio fisico e rappresentato in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche. Distinguere nei paesaggi italiani, gli elementi fisici, climatici e antropici, gli aspetti economici e storico-culturali; ricercare informazioni e fare confronti anche utilizzando strumenti tecnologici. Leggere mappe e carte relative al proprio ambiente di vita e trarne informazioni da collegare all'esperienza. Confrontare carte fisiche e carte tematiche e rilevare informazioni relative agli insediamenti umani, all'economia, al rapporto paesaggio fisico-intervento antropico. Collocare su carte e mappe, anche mute, luoghi, elementi rilevanti relativi all'economia, al territorio, alla cultura, alla storia. Presentare un territorio alla classe, anche con l'ausilio di mezzi grafici e di strumenti multimediali.

	geografici servendosi della latitudine e della longitudine. Riconoscere le principali caratteristiche fisiche e climatiche del territorio mondiale, con particolare riguardo al territorio italiano. Individuare e distinguerele interazioni uomo/ambiente e riconoscerne gli effetti. Individuare e distinguere sulla carta geografica le caratteristiche fisiche e politiche che connotano un territorio. Leggere e costruire carte tematiche di vario tipo.		evento (inondazione,terremoto) e,con il supporto dell'insegnante, individuare gli aspetti naturali del fenomeno e le conseguenze rapportate alle scelte antropiche operate nel particolare territorio.

Sezione B: Livelli di padronanza			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	**COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE**	**COMPETENZA PER LA CITTADINANZA:**	**COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE E GEOGRAFIA**
DISCIPLINE DI RIFERIMENTO:	**GEOGRAFIA**		
LIVELLI DI PADRONANZA-GRADO-VOTO			
1 LD IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	**2 LC LIVELLO BASE**	**3 LB INTERMEDIO**	**4 LA AVANZATO**
- Si orienta, se guidato, nello spazio e sulle carte geografiche; - riconosce, se aiutato, le caratteristiche principali di una carta geografica; - se guidato, individua gli elementi principali che caratterizzano il paesaggio del proprio territorio; - conosce ed applica il concetto polisemico di regione geografica allo studio del contesto italiano, solo se supportato dall'insegnante.	- Si orienta in modo basilare ma a volte incompleto, nello spazio e sulle carte geografiche conoscendo superficialmente la bussola e i punti cardinali; -interpreta in modo essenziale e con qualche incertezza le diverse tipologie di carte geografiche; -individua gli aspetti fondamentali dell'Italia fisica, economica e politica utilizzando un linguaggio semplice; - conosce ed applica in modo essenziale il concetto polisemico di regione geografica allo studio del contesto italiano.	- Si orienta essenzialmente sicuro nello spazio e sulle carte geografiche conoscendo e utilizzando la bussola e i punti cardinali; - interpreta le diverse carte geografiche utilizzando il linguaggio della geo-graficità in modo adeguato; -individua le modifiche apportate nel tempo dall'uomo sul territorio regionale e nazionale rilevando analogie e differenze; - conosce ed applica il concetto polisemico di regione geografica allo studio del contesto italiano, utilizzando un linguaggio chiaro e preciso.	- Si orienta in modo preciso e autonomo nello spazio e sulle carte geografiche conoscendo e utilizzando in modo approfondito la bussola e i punti cardinali; - interpreta le carte geografiche utilizzando il linguaggio della geo-graficità con chiarezza e sicurezza; - individua e descrive le modifiche apportate nel tempo dall'uomo sul territorio regionale e nazionale rilevando analogie e differenze; - conosce ed applica il concetto polisemico di regione geografica allo studio del contesto italiano, facendo confronti pertinenti.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	**COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE** **CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE**
COMPETENZA PER LA CITTADINANZA:	**COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE, TECNOLOGIA, GEOGRAFIA**
DISCIPLINE DI RIFERIMENTO:	**GEOGRAFIA**

AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA’	CONOSCENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all’ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico Individuare trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico Rappresentare il paesaggio e ricostruirne le caratteristiche anche in base alle rappresentazioni; orientarsi nello spazio fisico e nello spazio rappresentato	***Orientamento*** -Orientarsi con le carte individuando i punti cardinali e punti di riferimento fissi -Orientarsi nelle diverse realtà territoriali anche con strumenti multimediali ***Linguaggio della geo-graficità*** Leggere e interpretare carte geografiche di diverso tipo -Utilizzare strumenti tradizionali o innovativi per comprendere e comunicare ***Paesaggio*** Riconoscere e confrontare i paesaggi vicini e lontani nella loro evoluzione temporale e in relazione alla loro tutela naturale e culturale ***Regione e sistema territoriale*** -Estendere il concetto di regione geografica dall’Italia all’Europa, ai continenti, in termini di evoluzione storico-politico-economica, sulla base di specifici assetti territoriali.	-Carte fisiche, politiche, tematiche, cartogrammi, immagini satellitari e loro funzioni. -Elementi del linguaggio specifico della cartografia -Nuovi strumenti e metodi di rilevazione e rappresentazione -Concetti base (regione, paesaggio, ambiente…) -Fasce climatiche -Risorse minerarie e fonti energetiche -Organizzazione e compatibilità uomo/ambiente -Rapporto territorio e attività umane nei diversi settori economici -Principali aree economiche e sviluppo sulla base degli indici PIL e ISU -Globalizzazione -Demografia e flussi migratori -Assetti politico-amministrativi -Lingue e religioni	-Leggere carte e mappe relative al proprio territorio e riconducibili al proprio vissuto -Ricavare informazioni dal confronto di carte fisiche e tematiche -Collocare su carte e mappe, anche mute, elementi geografici significativi del territorio di vario genere -Presentare alla classe un argomento geografico attraverso strumenti tradizionali o multimediali -Realizzare piccole guide o percorsi di orienteering -Analizzare gli eventi naturali o gli effetti sul territorio legati alle scelte antropiche

Sezione B: Livelli di padronanza			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	**COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE**	**COMPETENZA PER LA CITTADINANZA:**	**COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE, TECNOLOGIA, GEOGRAFIA**
DISCIPLINE DI RIFERIMENTO:	**GEOGRAFIA**		
LIVELLI DI PADRONANZA-GRADO-VOTO			
1 ESSENZIALE 6	**2 ADEGUATO 7**	**3 AVANZATO 8**	**4 ECCELLENTE 9-10**
Si orienta utilizzando la bussola e i punti cardinali in relazione al Sole. Si orienta sulla carta geografica utilizzando punti cardinali e coordinate geografiche. Localizza le caratteristiche fisiche principali dei territori e la loro posizione sul globo o planisfero. Guidato, individua semplici temi specifici e realizza essenziali carte geografiche. Conosce e analizza sommariamente gli elementi principali che caratterizzano il paesaggio del proprio territorio, dell’Europa e del Mondo, in particolare sotto l’aspetto climatico, demografico, culturale, produttivo.	Si orienta utilizzando punti cardinali, bussola, coordinate geografiche in particolare nelle realtà vicine. Interpreta le diverse tipologie di carte geografiche utilizzando un linguaggio specifico. Si serve di strumenti tradizionali e multimediali per ricavare informazioni essenziali. Confronta adeguatamente i diversi paesaggi del Mondo. Conosce il concetto di regione geografica nei suoi aspetti economici e sociali. Ricava interrelazioni uomo/ambiente e conseguenti problemi di tutela del paesaggio.	Si orienta ed orienta le carte geografiche a grande scala in base ai punti cardinali. Si orienta nelle realtà vicine e lontane. Interpreta le diverse carte geografiche utilizzando il linguaggio della geo-graficità. Utilizza strumenti tradizionali e multimediali per comprendere e comunicare. Localizza regioni fisiche e caratteri principali dei continenti. Realizza carte geografiche e ricava informazioni dalle diverse fonti. Individua problemi di compatibilità ambientale.	Si orienta con riferimenti topologici e punti cardinali. Interpreta le carte geografiche utilizzando il linguaggio della geo-graficità. Realizza carte tematiche, progetta itinerari di viaggio. Ricava informazioni da una pluralità di fonti, tradizionali e innovative. Riconosce le caratteristiche connotative di ogni paesaggio e le differenze specifiche tra i territori dei vari continenti. Individua le attività antropiche che hanno modificato l’ambiente nel tempo e l’equilibrio naturale. Analizza e confronta i vari Stati sulla base degli specifici aspetti culturali, demografici, economici.

CURRICOLO LINGUE STRANIERE

SEZIONE A: TRAGUARDI FORMATIVI		
ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	**ALLA FINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**	**ALLA FINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO** **SECONDA LINGUA COMUNITARIA**
• L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. • Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto edel proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. • Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. • Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. • Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.	• L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. • Descrive oralmente situazioni,racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio. • Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. • Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. • Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. • Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari. • Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto. • Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti. • Autovaluta le competenze acquisite ed e consapevole del proprio modo di apprendere. •	• L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. • Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. • Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. • Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo. • Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera all'insegnante. • Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico comunicativi e culturali propri delle lingue di studio. • Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.

COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE			
COMPETENZA PER LA CITTADINANZA		**COMUNICARE**	
DISCIPLINE DI RIFERIMENTO		**LINGUA INGLESE**	
AL TERMINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA			
COMPETENZE SPECIFICHE	**ABILITA'**	**CONOSCENZE**	**COMPITI SIGNIFICATIVI**
SAPER ASCOLTARE	**Ascolto (compren. orale)** -Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad argomenti conosciuti -Ascoltare e comprendere brevi storie supportate da immagini e riconoscerne il lessico-base. -Ascoltare e ripetere una filastrocca o una canzoncina. -Ascoltare ed eseguire semplici istruzioni o comandi.	**Ascolto (compren. orale)** **Gruppi lessicali** relativi a : saluti, colori, numeri fino a 50, parti del corpo, qualità, cibi, parti della casa, vestiti, alfabeto. **Strutture linguistiche:** What is it? It's a….. What colour is it? It's…. Have you got…? Yes/no…. Has he/she got? Yes/no…. How old are you? How old is he /she ? **There is/are….**	**Ascolto (comprensione orale)** Eseguire con il corpo movimenti presentati da filastrocche o "action songs"
SAPER COMUNICARE	**Parlato (produzione e interazione orale)** -Interagire in brevi scambi dialogici utilizzando strutture note, supportati dall'insegnante. -Descrivere se stessi e/o altri oppure oggetti e animali -Numerare correttamente in forma progressiva e regressiva fino al numero 50 -Esprimere semplici formule augurali legate alle principali ricorrenze	**Parlato (produzione e interazione orale)** **Gruppi lessicali** relativi a : saluti, colori, numeri fino a 50, parti del corpo, qualità, cibi, parti della casa, vestiti, alfabeto. **Strutture linguistiche:** I'm/I'm not… He, she , it is / isn't…. I have got/ I haven't… He, she it has/ hasn't… There is /isn't **There are/ aren't**	**Parlato (produzione e interazione orale)** Partecipare ad un' attività di drammatizzazione.
SAPER LEGGERE	**Lettura (compren. scritta)** -Comprendere parole e strutture familiari, semplici enunciati supportati da immagini -Comprendere ed eseguire semplici consegne o istruzioni per portare a termine un compito - Riconoscere e comprendere messaggi augurali inerenti alle principali festività.	**Lettura (compren.scritta)** **Gruppi lessicali** relativi a : saluti, colori, numeri fino a 50, parti del corpo, qualità, cibi, parti della casa, vestiti, alfabeto. **Strutture linguistiche:** There is/ are It's/ they're He, she is /isn't I have got/haven't got He, she, it has got/ hasn't got	**Lettura (comprensione scritta)** Leggere e numerare delle immagini, rimettere in ordine le sequenze di una storia
SAPER	**Scrittura (produz. scritta)** - Scrivere parole e semplici	**Scrittura (produz. scritta)** Formazione del plurale dei	**Scrittura (produzione scritta)** Scrivere un biglietto di auguri

SCRIVERE	frasi relativi ad argomenti conosciuti -Abbinare parole ad immagini -Formare il plurale delle parole -Riconoscere le qualità e posizionarle in modo corretto nella frase	nomi, regolari e irregolari Aggettivi qualificativi Pronomi personali soggetto Verbo avere nelle tre forme Verbo essere nelle tre forme	Scrivere un invito per la festa di compleanno

Sezione B: Livelli di padronanza			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: **COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE**		COMPETENZA CHIAVE PER LA CITTADINANZA: **COMUNICARE**	
LIVELLI DI PADRONANZA-GRADO-VOTO			
1 **LD** **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE**	**2** **LC** **LIVELLO BASE**	**3** **LB** **INTERMEDIO**	**4** **LA** **AVANZATO**
Con il supporto dell'insegnante: - risponde a saluti informali; - riconosce le lettere dell'alfabeto e riesce a fare lo spelling solo delle parole note; - ascolta e comprende in modo parziale e frammentario semplici frasi accompagnate da immagini; - presenta se stesso usando una terminologia semplice e consolidata; - ripete brevi filastrocche e canzoni; - copia e scrive frasi augurali per le festività.	- Risponde a saluti formali e informali. - Riconosce le lettere dell'alfabeto e fa lo spelling solo di parole conosciute. - Ascolta e comprende semplici descrizioni supportate da immagini. - Presenta se stesso o un compagno usando strutture linguistiche predefinite. - Scrive brevi frasi augurali anche se in maniera formalmente difettosa.	- Ascolta e risponde ai saluti sia formali che informali in maniera adeguata. - Riconosce le lettere dell'alfabeto in maniera sicura e fa lo spelling anche di parole poco note. - Ascolta e comprende brevi storie e descrizioni. - Presenta se stesso o un compagno o un animale in forma per lo più corretta. - Ascolta e riproduce canzoni e filastrocche in maniera abbastanza fluida. - Scrive frasi per descrivere e descriversi e per localizzare oggetti nello spazio usando strutture e lessico per lo più corrette. - Riconosce e scrive frasi augurali.	- Ascolta e risponde in maniera adeguata ai saluti formali e informali. - Riconosce le lettere dell'alfabeto in maniera sicura ed esegue lo spelling di parole poco note in forma fluida. - Ascolta e comprende brevi storie e descrizioni di persone e animali ricavandone informazioni. - Descrive se stesso o un compagno o un animale usando forme linguistiche corrette. - Ascolta e riproduce filastrocche e canzoni con sicurezza. - Scrive frasi per descrivere o localizzare persone o oggetti in forma corretta. - Scrive in modo spigliato e sicuro saluti augurali adatti alle varie situazioni.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA		**COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE**	
COMPETENZA PER LA CITTADINANZA		**COMUNICARE**	
DISCIPLINE DI RIFERIMENTO		**LINGUA INGLESE**	
AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA			
COMPETENZE SPECIFICHE	**ABILITA’**	**CONOSCENZE**	**COMPITI SIGNIFICATIVI**
SAPER COMUNICARE	**Ascolto (comprensione orale)** • Ascoltare e comprendere messaggi orali che descrivono ambienti e situazioni note. • Ascoltare e comprendere istruzioni e consegne purché date con linguaggio semplice e con espressioni note. • Ascoltare ed eseguire comandi Ascoltare e riconoscere aspetti culturali riferiti ad argomenti conosciuti	**Ascolto (comprensione orale)** Gruppi lessicali studiati nei precedenti anni scolastici. • Tempo climatico e tempo ciclico (giorni, mesi, stagioni). • Orologio • Materie scolastiche • Attività commerciali e professioni. • Sistema monetario e prezzi. • Ambienti urbani	**Ascolto (comprensione orale)** Ascoltare e comprendere una storia raccontata dall’insegnante oppure una storia guardata o ascoltata su un supporto multimediale. Seguire e comprendere un cartoon in LS
SAPER COMUNICARE	**Parlato (prod. e inter. orale)** -Esprimersi con parole e strutture linguistiche note per parlare dei propri interessi e del proprio vissuto. -Partecipare ad attività dialogiche con l’insegnante ed i compagni. -Rispondere correttamente a domande su argomenti noti.	**Parlato (prod. e inter. orale)** -Uso dei tempi verbali nella forma del “simple present “e del “present progressive” nelle tre forme. -Uso dei pronomi interrogativi. -Uso del verbo modale Can per esprimere abilità o chiedere il permesso	**Parlato (prod. e inter. orale)** Presentare un cartellone realizzato in classe. Partecipare ad una conversazione con strutture e lessico conosciuti. Cantare una canzone.
SAPER LEGGERE	Leggere e comprendere brevi testi preferibilmente supportati da immagini. Leggere ed eseguire istruzioni e comandi **Lettura (compr. scritta)** -Leggere e comprendere brevi testi preferibilmente supportati da immagini. -Leggere ed eseguire istruzioni e comandi	**Lettura (compr. scritta)** Gruppi lessicali precedentemente citati.	**Lettura (comp.scritta)** Leggere un fumetto in LS. Leggere e comprendere le informazioni di una pubblicità
SAPER SCRIVERE	**Scrittura (produzione scritta)** -Scrivere informazioni su se stessi e sulla propria routine quotidiana. -Descriversi e descrivere un amico o un familiare.	**Scrittura (prod. scritta)** Gruppi lessicali precedentemente citati. **Strutture linguistiche** -Uso del “simple present” -Uso del “present progressive” -Verbi della “daily routine” -Avverbi di tempo. -Preposizioni di luogo e di tempo Wh questions	**Scrittura (prod.scritta)** Scrivere una pagina di diario. Scrivere una e-mail ad un coetaneo. Realizzare un cartellone seguendo le istruzioni dell’insegnante.

Sezione B: Livelli di padronanza			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA**:** **COMUNICAZIONE NELLLINGUE STRANIERE**		COMPETENZA CHIAVE PER LA CITTADINANZA: **COMUNICARE**	
LIVELLI DI PADRONANZA-GRADO-VOTO			
1 **LD** **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE**	**2** **LC** **LIVELLO BASE**	**3** **LB** **INTERMEDIO**	**4** **LA** **AVANZATO**
Con il supporto dell'insegnante: - comprende messaggi inerenti ad argomenti noti ed accompagnati da illustrazioni; - legge e comprende didascalie con l'aiuto di immagini; - si esprime oralmente utilizzando strutture linguistiche consolidate ma in forma non sempre corretta; - Scrive brevi frasi anche se formalmente non corrette; - Riconosce aspetti culturali ma solo in modo superficiale.	- Ascolta e comprende brevi messaggi orali inerenti ad argomenti consolidati. - Legge semplici testi e ricava informazioni generali. - Si esprime oralmente usando strutture linguistiche semplici e consolidate in forma per lo più corretta. - Scrive frasi adeguate anche se con delle imperfezioni. - Riconosce aspetti culturali abbastanza noti.	- Ascolta e comprende messaggi orali e brevi storie formulati con espressioni di uso quotidiano e lessico noto. - Legge testi e ricava informazioni specifiche. - Si esprime oralmente utilizzando terminologie e strutture linguistiche complessivamente corrette. - Scrive frasi adeguate nell'insieme corrette. - Riconosce abitudini che caratterizzano la cultura inglese.	- Ascolta e comprende messaggi orali e storie formulati con espressioni di uso quotidiano anche con lessico poco noto. - Legge testi e ne ricava informazioni specifiche. - Si esprime oralmente utilizzando strutture linguistiche formalmente corrette per riferire su aspetti del proprio vissuto e su argomenti legati alla propria quotidianità. - Scrive brevi testi con correttezza ortografica e grammaticale. - Riconosce aspetti culturali diversi dal proprio.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	**COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE**
COMPETENZA PER LA CITTADINANZA	**COMUNICARE**
DISCIPLINE DI RIFERIMENTO	**LINGUA INGLESE**

AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA’	CONOSCENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi; Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l’uso degli strumenti digitali; Interagire per iscritto, anche in formato digitale e in rete, per esprimere informazioni e stati d’animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.	**Ascolto (comp. orale)** -Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero. -Individuare l’informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizioneche il discorso sia articolato in modo chiaro. -Individuare, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. **Parlato (prod. e interazione orale)** -Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un’opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice. -Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile. -Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili. **Lettura (comprensione scritta)** -Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali. -Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline. -Leggere testi riguardanti istruzioni per l’uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative. -Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate. **Scrittura (produzione scritta)** -Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi. -Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici. -Scrivere brevi lettere personali adeguate al	Lessico di base su argomenti di vita quotidiana Uso del dizionario bilingue Regole grammaticali fondamentali Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune Semplici modalità di scrittura, ad esempio messaggi brevi, lettera informale, email, didascalie, ecc. Cenni di civiltà e cultura dei Paesi di cui si studia la lingua	In contesti simulati, interagire con coetanei in lingua straniera simulando una semplice conversazione incentrata su aspetti di vita quotidiana: le abitudini, i gusti, il cibo, la scuola, la famiglia, dare e seguire semplici istruzioni... (role-playing) Intrattenere corrispondenza in lingua straniera, via mail o con posta ordinaria, con coetanei di altri Paesi Formulare oralmente e scrivere semplici comunicazioni in lingua straniera relative ad argomenti di vita quotidiana Redigere una semplice descrizione di sé in lingua straniera Scrivere semplici didascalie, brevi schede informative, avvisi, istruzioni in lingua straniera Recitare, in contesti pubblici, testi in lingua straniera (filastrocche, canzoni, dialoghi, poesie.)

	destinatario e brevi resoconti che siavvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare. **Riflessione sulla lingua** -Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune. -Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. -Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse. -Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.		

Sezione B: Livelli di padronanza			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA**: COMUNICAZIONE NELLLINGUE STRANIERE**		COMPETENZA CHIAVE PER LA CITTADINANZA: **COMUNICARE**	
LIVELLI DI PADRONANZA-GRADO-VOTO			
1 ESSENZIALE 6	**2 ADEGUATO 7**	**3 AVANZATO 8**	**4 ECCELLENTE 9-10**
Comprende gli elementi essenziali di un messaggio orale su un argomento noto. Presenza di lacune lievi. Individua l'informazione essenziale di un messaggio orale su un argomento noto. Presenza di lacune lievi. Individua termini e informazioni di base attinenti a contenuti di studio di altre discipline. Presenza di lacune lievi. Si esprime con pronuncia non sempre corretta e con lessico e registro non sempre appropriati su un argomento noto. Le incertezze nell'esposizione orale non compromettono la comprensione del messaggio. Presenza di lacune lievi. Comprende globalmente un messaggio scritto su un argomento noto. Scrive risposte a questionari e formula domande su un argomento noto in modo	Comprende gli elementi essenziali di un messaggio orale su un argomento noto e riconosce alcune informazioni dettagliate. Individua l'informazione essenziale in un messaggio orale su un argomento noto e riconosce alcune informazioni dettagliate. Individua termini e informazioni essenziali attinenti a contenuti di studio di altre discipline. Si esprime con pronuncia non sempre corretta, ma comprensibile su un argomento noto e con lessico e registro generalmente appropriati. Comprende gli elementi essenziali di un messaggio scritto su un argomento noto e riconosce alcune informazioni dettagliate. Scrive risposte a questionari e formula domande su un argomento noto in modo chiaro, utilizzando quasi sempre correttamente strutture, lessico e registro linguistico. L'ortografia è quasi sempre appropriata. Scrive brevi testi su un argomento noto in modo chiaro,	Comprende quasi integralmente il contenuto di un messaggio orale su un argomento noto. Individua quasi integralmente l'informazione richiesta in un messaggio orale su un argomento noto. Individua quasi integralmente termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. Si esprime con pronuncia e intonazione corrette e in modo abbastanza scorrevole su un argomento noto. Utilizza lessico e registri non sempre appropriati. Comprende quasi integralmente il contenuto di un messaggio scritto su un argomento noto. Scrive risposte a questionari e formula domande su un argomento noto in modo chiaro, utilizzando quasi sempre correttamente strutture, lessico e registro linguistico. L'ortografia è quasi sempre appropriata. Scrive brevi testi su un argomento noto in modo chiaro, utilizzando quasi	Comprende pienamente il contenuto di un messaggio orale su un argomento noto, eventualmente omettendo piccoli dettagli. Individua pienamente l'informazione richiesta in un messaggio orale su un argomento noto, eventualmente omettendo piccoli dettagli. Individua pienamente termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline, eventualmente omettendo piccoli dettagli. Si esprime con pronuncia e intonazione corrette e in modo scorrevole su un argomento noto. Utilizza lessico e registro (quasi) sempre appropriati. Comprende dettagliatamente il contenuto di un testo scritto su un argomento noto, eventualmente omettendo piccoli dettagli. Scrive risposte a questionari e formula domande su un argomento noto in modo organico,

comprensibile, nonostante errori nell'uso delle strutture e del lessico. Gli errori ortografici non impediscono la comunicazione. Scrive in modo comprensibile su un argomento noto, nonostante errori nell'uso delle strutture e del lessico. Gli errori ortografici non impediscono la comunicazione. Rileva le regolarità e differenze essenziali nella forma di testi scritti di uso comune. Confronta in modo essenziale parole e strutture relative a codici verbali diversi. Rileva in modo sufficiente semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse. Riconosce in modo essenziale come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.	utilizzando quasi sempre correttamente strutture, lessico e registro linguistico. L'ortografia è quasi sempre appropriata. Rileva parzialmente le regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune. Confronta parzialmente parole e strutture relative a codici verbali diversi. Rileva parzialmente semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse. Riconosce parzialmente come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.	sempre correttamente strutture, lessico e registro linguistico. L'ortografia è quasi sempre appropriata. Rileva la maggior parte delle regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune. Confronta quasi integralmente parole e strutture relative a codici verbali diversi. Rileva quasi integralmente semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse. Riconosce quasi integralmente come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.	utilizzando strutture, lessico e registro linguistico con eventualmente minime imprecisioni. L'ortografiaè sempre appropriata. Scrive brevi testi su un argomento noto in modo organico, utilizzando strutture, lessico e registro linguistico con eventualmente minime imprecisioni. L'ortografiaè sempre appropriata. Rileva (quasi) tutte le regolarità e differenzenella forma di testi scritti di uso comune. Confronta in maniera corretta/piena parole e strutture relative a codici verbali diversi. Rileva in maniera corretta/piena semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse. Riconosce in maniera corretta/piena come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	**COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE**
COMPETENZA PER LA CITTADINANZA	**COMUNICARE**
DISCIPLINE DI RIFERIMENTO	**LINGUA FRANCESE/SPAGNOLO**

AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA’	CONOSCENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi; Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l’uso degli strumenti digitali; Interagire per iscritto, anche in formato digitale e in rete, per esprimere informazioni e stati d’animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.	**Ascolto (comprensione orale)** -Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc. -Individuare l’informazione principale di programmiradiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro. -Individuare, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenutidi studio di altre discipline. **Parlato (prod. e interaz. orale)** -Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un’opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse inmodo semplice. -Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile. -Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili. **Lettura (comprensione scritta)** -Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali. -Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline. -Leggere testi riguardanti istruzioni per l’uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative.	Lessico di base su argomenti di vita quotidiana Uso del dizionario bilingue Regole grammaticali fondamentali Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune Semplici modalità di scrittura, ad esempio messaggi brevi, lettera informale, email, didascalie, ecc. Cenni di civiltà e cultura dei Paesi di cui si studia la lingua	In contesti simulati, interagire con coetanei in lingua straniera simulando una semplice conversazione incentrata su aspetti di vita quotidiana: le abitudini, i gusti, il cibo, la scuola, la famiglia, dare e seguire semplici istruzioni... (role-playing) Intrattenere corrispondenza in lingua straniera, via mail o con posta ordinaria, con coetanei di altri Paesi Formulare oralmente e scrivere semplici comunicazioni in lingua straniera relative ad argomenti di vita quotidiana Redigere una semplice descrizione di sé in lingua straniera Scrivere semplici didascalie, brevi schede informative, avvisi, istruzioni in lingua straniera Recitare, in contesti pubblici, testi in lingua straniera (filastrocche,canzoni dialoghi, poesie.)

	-Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate. **Scrittura (produzione scritta)** -Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi. -Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici. -Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare. **Riflessione sulla lingua** -Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune. -Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. -Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse. -Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.		

Sezione B: Livelli di padronanza			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: **COMUNICAZIONE NELLLINGUE STRANIERE**		COMPETENZA CHIAVE PER LA CITTADINANZA: **COMUNICARE**	
LIVELLI DI PADRONANZA-GRADO-VOTO			
1 ESSENZIALE 6	**2 ADEGUATO 7**	**3 AVANZATO 8**	**4 ECCELLENTE 9-10**
Comprende gli elementi essenziali di un messaggio orale su un argomento noto. Presenza di lacune lievi. Individua l’informazione essenziale di un messaggio orale su un argomento noto. Presenza di lacune lievi. Individua termini e informazioni di base attinenti a contenuti di studio di altre discipline. Presenza di lacune lievi. Si esprime con pronuncia non sempre corretta e con lessico e registro non sempre appropriati su un argomento noto. Le incertezze nell’esposizione orale non compromettono la comprensione del messaggio. Presenza di lacune lievi. Comprende globalmente un messaggio scritto su un argomento noto. Scrive risposte a questionari e formula domande su un argomento noto in modo comprensibile, nonostante errori nell’uso delle strutture e del lessico. Gli errori ortografici non impediscono la comunicazione. Scrive in modo comprensibile su un argomento noto, nonostante errori nell’uso delle strutture e del lessico. Gli errori ortografici non	Comprende gli elementi essenziali di un messaggio orale su un argomento noto e riconosce alcune informazioni dettagliate. Individua l’informazione essenziale in un messaggio orale su un argomento noto e riconosce alcune informazioni dettagliate. Individua termini e informazioni essenziali attinenti a contenuti di studio di altre discipline. Si esprime con pronuncia non sempre corretta, ma comprensibile su un argomento noto e con lessico e registro generalmente appropriati. Comprende gli elementi essenziali di un messaggio scritto su un argomento noto e riconosce alcune informazioni dettagliate. Scrive risposte a questionari e formula domande su un argomento noto in modo chiaro, utilizzando quasi sempre correttamente strutture, lessico e registro linguistico. L’ortografia è quasi sempre appropriata. Scrive brevi testi su un argomento noto in modo chiaro, utilizzando quasi sempre correttamente strutture, lessico e registro linguistico. L’ortografia è quasi sempre appropriata. Rileva parzialmente le regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune. Confronta parzialmente parole e strutture relative a codici verbali diversi. Rileva parzialmente semplici	Comprende quasi integralmente il contenuto di un messaggio orale su un argomento noto. Individua quasi integralmente l’informazione richiesta in un messaggio orale su un argomento noto. Individua quasi integralmente termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. Si esprime con pronuncia e intonazione corrette e in modo abbastanza scorrevole su un argomento noto. Utilizza lessico e registri non sempre appropriati. Comprende quasi integralmente il contenuto di un messaggio scritto su un argomento noto. Scrive risposte a questionari e formula domande su un argomento noto in modo chiaro, utilizzando quasi sempre correttamente strutture, lessico e registro linguistico. L’ortografia è quasi sempre appropriata. Scrive brevi testi su un argomento noto in modo chiaro, utilizzando quasi sempre correttamente strutture, lessico e registro linguistico. L’ortografia è quasi sempre appropriata. Rileva la maggior parte delle regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune. Confronta quasi integralmente parole e strutture relative a codici verbali diversi. Rileva quasi integralmente	Comprende pienamente il contenuto di un messaggio orale su un argomento noto, eventualmente omettendo piccoli dettagli. Individua pienamente l’informazione richiesta in un messaggio orale su un argomento noto, eventualmente omettendo piccoli dettagli. Individua pienamente termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline, eventualmente omettendo piccoli dettagli. Si esprime con pronuncia e intonazione corrette e in modo scorrevole su un argomento noto. Utilizza lessico e registro (quasi) sempre appropriati. Comprende dettagliatamente il contenuto di un testo scritto su un argomento noto, eventualmente omettendo piccoli dettagli. Scrive risposte a questionari e formula domande su un argomento noto in modo organico, utilizzando strutture, lessico e registro linguistico con eventualmente minime imprecisioni. L’ortografia è sempre appropriata. Scrive brevi testi su un argomento noto in modo organico, utilizzando strutture, lessico e registro linguistico con eventualmente minime imprecisioni. L’ortografia è sempre appropriata.

impediscono la comunicazione. Rileva le regolarità e differenze essenziali nella forma di testi scritti di uso comune. Confronta in modo essenziale parole e strutture relative a codici verbali diversi. Rileva in modo sufficiente semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse. Riconosce in modo essenziale come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.	analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse. Riconosce parzialmente come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.	semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse. Riconosce quasi integralmente come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.	Rileva (quasi) tutte le regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune. Confronta in maniera corretta/piena parole e strutture relative a codici verbali diversi. Rileva in maniera corretta/piena semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse. Riconosce in maniera corretta/piena come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.

CURRICOLO MATEMATICA

SEZIONE A: TRAGUARDI FORMATIVI	
ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	**ALLA FINE DELLA S. SECONDARIA DI PRIMO GRADO**
-L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice. -Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. -Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure e costruisce modelli concreti di vario tipo. -Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...). -Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici. -Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza. -Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. -Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria. -Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali). -Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili ad operare nella realtà.	-L'alunno si muove nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato dioperazioni. -Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi. -Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni. -Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. -Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. -Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni. -Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione). -Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta. -Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale. -Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi) si orienta con valutazioni di probabilità. -Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	**COMPETENZA MATEMATICA**
COMPETENZA CHIAVE PER LA CITTADINANZA	**RISOLVERE PROBLEMI**
DISCIPLINE DI RIFERIMENTO	**MATEMATICA**
DISCIPLINE COINVOLTE	**TUTTE**

AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA’	CONOSCENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
Numeri -Legge, scrive, confronta e ordina i numeri naturali entro le unità di migliaia. -Memorizza le tabelline. -Esegue calcoli mentali. -Esegue le quattro operazioni con i numeri naturali e le relative prove. -Intuisce il concetto di frazione. **Spazio e figure** -Confronta, descrive e denomina oggetti di uso quotidiano. -Riconosce e denomina linee e angoli. -Individua gli elementi significativi di una figura (lati, angoli, altezze). -Realizza e rappresenta simmetrie con il disegno. -Ingrandisce e riduce semplici figure. -Utilizza un reticolo per localizzare oggetti e figure attraverso coordinate. **Relazioni, misure, dati e previsioni** -Effettua misure di grandezze (lunghezze, tempi, valore) e le esprime secondo unità di misura convenzionali e non. -Mette in relazione oggetti, figure, numeri. -Sa organizzare e rappresentare dati. -Evidenzia in una situazione problematica i dati e la domanda. -Comprende e risolve un semplice testo problematico. -Riconosce eventi certi, possibili ed impossibili.	**Numeri** -Leggere, scrivere, ordinare e confrontare numeri naturali a quattro cifre. -Comporre e scomporre numeri naturali comprendendo: valore posizionale, valore ed uso dello zero. -Utilizzare le tabelline fino al 10. Eseguire le quattro operazioni e le relative prove. -Eseguire una moltiplicazione con una/due cifre al moltiplicatore. -Eseguire la sottrazione e la divisione come operazioni inverse dell’addizione e della moltiplicazione. -Eseguire la divisione con una cifra al divisore. -Utilizzare strategie di calcolo orale e scritto. -Rappresentare frazioni. -Rappresentare situazioni problematiche ed individuare le informazioni utili per lacomprensione e risoluzione di un problema. **Spazio e figure** -Riconoscere la posizione di rette, semirette e segmenti sul piano e loro relazione.Individuare punti, direzioni, cambiamenti di direzione, distanze. -Usare reticoli.Costruire, disegnare, denominare e descrivere alcune delle figure geometriche fondamentali. -Individuare simmetrie. **Relazioni, misure, dati e previsioni** -Utilizzare tabelle per quantificare e registrare. -Usare dei connettivi logici. -Rappresentare graficamente dati statistici in istogrammi. -Valutare la certezza, la possibilità, l’impossibilità del verificarsi di un evento noto. -Rappresentare insiemi -Utilizzare le unità di misure arbitrarie e convenzionali. -Approcciarsi al sistema monetario: l’Euro.	**Numeri** -Il sistema di numerazione decimale. -Le relazioni tra numeri, gli algoritmi e le proprietà nelle operazioni. -Le modalità per moltiplicare e dividere per 10, 100 e 1000. Il concetto di frazione. **Spazio e figure** -Le principali figure geometriche. -La simmetria. **Relazioni, misure, dati e previsioni** -Le tabelle a doppia entrata per rappresentare la combinazione di oggetti e attributi. -Relazioni e dati rappresentati con schemi e tabelle. -Dati statistici rappresentati in istogrammi. -I termini probabilistici: certo, possibile e impossibile.	Nell’ambito di situazioni problematiche, con riferimento a contesti del vissuto scolastico e/o familiare: -individua dati, numerici e non, contenuti in diverse tipologie di testi (dépliant, volantini, poster pubblicitari, scontrini, mappe, tabelle -classifica e rappresenta i dati; -effettua e giustifica scelte.

Sezione B: Livelli di padronanza			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA		**COMPETENZA CHIAVE PER LA CITTADINANZA: RISOLVERE PROBLEMI**	
LIVELLI DI PADRONANZA– GRADO- VOTO			
1 **LD** **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE**	**2** **LC** **LIVELLO BASE**	**3** **LB** **INTERMEDIO**	**4** **LA** **AVANZATO**
- Esegue semplici operazioni con i numeri naturali entro il mille con errori e imprecisioni. - Rappresenta, denomina e descrive in modo non adeguato figure piane. - Completa simmetrie in maniera imprecisa. - Indica l’unità di misura in base alle grandezze osservate in modo non adeguato. - Non individua semplici relazioni e classificazioni. - Individua dati e domanda in un testo problematico, ma anche se supportato, non risolve in modo adeguato.	- Esegue semplici operazioni con i numeri naturali entro il mille, con procedure guidate. - Rappresenta, denomina e descrive le principali figure piane. - Completa figure simmetriche formate da pochi segmenti. - Indica l’unità di misura in base alle grandezze osservate. - Individua semplici relazioni e classificazioni. - Risolve una semplice situazione problematica, in modo guidato, individuando domanda e dati.	- Esegue autonomamente operazioni con i numeri naturali entro il mille. - Rappresenta, denomina, classifica e confronta le principali figure piane. - Esegue autonomamente semplici simmetrie. - Conosce ed utilizza semplici misure di grandezze. - Rappresenta semplici relazioni e classificazioni attraverso un modello dato. - Risolve una situazione problematica, individuando domanda e dati.	- Esegue autonomamente e con precisione operazioni con i numeri naturali entro il mille. - Rappresenta, denomina, classifica e confronta correttamente le principali figure piane. - Esegue autonomamente e correttamente simmetrie. - Conosce ed utilizza correttamente misure di grandezze. - Rappresenta relazioni e classificazioni scegliendo la modalità grafica più adeguata. - Risolve autonomamente una situazione problematica anche con più operazioni.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	**COMPETENZA MATEMATICA**
COMPETENZA CHIAVE PER LA CITTADINANZA	**RISOLVERE PROBLEMI**
DISCIPLINE DI RIFERIMENTO	**MATEMATICA**
DISCIPLINE COINVOLTE	**TUTTE**

AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
Numeri -Legge, scrive, confronta e ordina numeri naturali e decimali e li rappresenta sulla retta numerica. -Esegue le quattro operazioni con i numeri naturali e decimali, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale o scritto. -Rispetta l'ordine di esecuzione di una serie di operazioni in successione. -Individua i numeri primi e i multipli e divisori. -Confronta e ordina le frazioni più semplici e usa la frazione come operatore. -Rappresenta i numeri relativi sulla retta numerica e ne interpreta il significato in contesti concreti. **Spazio e figure** -Disegna, denomina, descrive e classifica le principali figure geometriche piane e ne individua gli elementi significativi (lati, angoli, altezze...). -Riconosce figure traslate, ruotate e riflesse. -Calcola perimetri e aree delle principali figure geometriche piane. -**U**tilizza il piano cartesiano per localizzare punti.	**Numeri** -Eseguire la divisione fra numeri naturali con una, due o più cifre al divisore, con o senza resto. -Individuare multipli e divisori di un numero. -Criteri di divisibilità. -Numeri primi e numeri composti. -Leggere, scrivere i numeri naturali entro il periodo dei miliardi consolidando la consapevolezza del valore posizionale delle cifre. -Confrontare e ordinare i numeri naturali e decimali ed operare con essi. -Utilizzare i termini di una frazione (proprie, improprie, apparenti, complementari ed equivalenti). -Calcolare la frazione di un numero. -Trasformare una frazione decimale in un numero decimale e viceversa. -Riconoscere il valore posizionale delle cifre nei numeri decimali. -Utilizzare il numero come polinomio ordinato. -Eseguire le quattro operazioni con i numeri naturali e decimali. -Utilizzare le proprietà delle operazioni per stimolare il calcolo mentale. -Scrivere numeri nel sistema di numerazione romano. -Costruire il testo di un problema partendo da situazioni differenti di esperienza o da operazioni date. -Risolvere problemi con schemi opportuni (diagrammi a blocchi, grafici, disegni e schemi vari). -Risolvere problemi utilizzando le operazioni. -Risolvere semplici problemi con un'espressione matematica. Risolvere problemi di vario tipo (compravendita, le varie unità di misura, percentuali, geometrici…).	**Numeri** -I concetti di multiplo, di divisore, di potenza e operare con esse. -I numeri naturali. -Le frazioni. -I numeri decimali. -Le relazioni tra i numeri e le proprietà nelle operazioni. -I sistemi di notazione di numeri diversi dalla nostra. -Le procedure per risolvere i problemi. **Spazio e figure** -Il sistema di riferimento cartesiano. -I principali enti geometrici. -Simmetrie, traslazioni, rotazioni. -Gli angoli e la loro ampiezza. -Le principali figure piane e i loro elementi significativi. -Le figure isoperimetriche, equiestese.	In una situazione semi-strutturata, pianifica, anche collaborando in gruppo, la realizzazione di un evento in ambiente scolastico (per es. giochi sportivi, spettacolo teatrale, allestimento di un laboratorio) mediante la definizione di: - tipologia di attività da svolgere; - utilizzo degli ambienti; - scelta e impiego dei materiali; - scansione dei tempi; - stima e calcolo dei costi; - modelli di rappresentazione del proprio operato (mappe, grafici, guide, modelli, relazioni) realizzati anche con strumenti multimediali.

Relazioni, misure, dati e previsioni -Rappresenta relazioni e dati con tabelle e diagrammi di vario tipo e utilizza le rappresentazioni per ricavare informazioni. -Utilizza le unità di misura per lunghezze, capacità, masse, angoli e aree e passa da un'unità di misura all'altra. -Riconosce eventi certi, possibili e impossibili. -Risolve problemi in tutti gli ambiti di contenuto controllando il processo risolutivo.	**Spazio e figure** -Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti e figure. -Costruire e disegnare con strumenti vari le principali figure geometriche. -Individuare simmetrie in oggetti e figure date; realizzarle e rappresentarle con disegno. -Effettuare movimenti sul piano: traslazioni e rotazione di oggetti e figure. -Usare in maniera operativa, in contesti diversi, il concetto di angolo. -Individuare le principali proprietà delle figure geometriche. -Calcolare perimetri e aree delle principali figure geometriche. **Relazioni, misure, dati e previsioni** -Classificare oggetti, figure, numeri in base a due o più proprietà e rappresentarle. -Ordinare gli elementi di un insieme numerico in base a un criterio. -Misurare, confrontare, ordinare lunghezze, capacità, pesi, ampiezze, tempi). -Utilizzare con sicurezza i sistemi di misurazione. -Effettuare conversioni tra un'unità di misura e un'altra. -Operare con l'Euro. -Rappresentare dati con tabelle, grafici e diagrammi Eulero Venn. -Osservare e descrivere un grafico usando moda, mediana e media aritmetica. -Effettuare valutazioni di probabilità di eventi.	**Relazioni, misure, dati e previsioni** - Coglie, rappresenta e risolve operativamente situazioni problematiche. -Il lessico e le espressioni matematiche relative a numeri, figure, dati, relazioni, simboli. -Le relazioni e la loro rappresentazione (tabelle, frecce…). -Modi pratici e convenzionali per misurare le varie grandezze. -Diagrammi di vario tipo. -I concetti di mediana e media aritmetica. -Il concetto di certo, probabile, possibile, impossibile.	

Sezione B: Livelli di padronanza			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA		**COMPETENZA CHIAVE PER LA CITTADINANZA: RISOLVERE PROBLEMI**	
LIVELLI DI PADRONANZA– GRADO- VOTO			
1 **LD** **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE**	**2** **LC** **LIVELLO BASE**	**3** **LB** **INTERMEDIO**	**4** **LA** **AVANZATO**
- Utilizza gli algoritmi base di calcolo per eseguire semplici operazioni, con numeri interi e/o decimali in modo non adeguato. - Riconosce e utilizza con errori e imprecisioni i numeri naturali, decimali e frazionari. - Individua in modo incerto e carente le caratteristiche delle principali figure piane. - Confronta e misura in modo non adeguato grandezze e unità di misura. - Ricerca dati espliciti in grafici e tabelle solo con l’aiuto dell’insegnante. - Risolve semplici problemi in modo confuso e non adeguato.	- Utilizza gli algoritmi base di calcolo per eseguire semplici operazioni, con numeri interi e decimali. - Riconosce e utilizza in modo superficiale e con qualche incertezza i numeri naturali, decimali e frazionari. - Individua le caratteristiche delle principali figure piane. - Confronta, misura e opera in modo guidato con grandezze ed unità di misura. - Ricerca dati espliciti in grafici e tabelle. - Risolve semplici problemi con struttura nota in modo guidato.	- Utilizza con una certa precisione gli algoritmi di calcolo, con numeri interi e decimali. - Riconosce ed utilizza in maniera abbastanza sicura e precisa numeri naturali, decimali e frazionari. - Ind ividua e confronta le diverse caratteristiche e misure delle figure piane. - Confronta, misura e opera con grandezze e unità di misura in modo adeguato. - Ricerca dati in grafici e tabelle per ricavarne informazioni. - Risolve problemi in modo piuttosto preciso, con più operazioni in contesti noti.	- Utilizza con sicurezza gli algoritmi di calcolo, con numeri interi e decimali padroneggiando tutti gli aspetti procedurali. - Riconosce e utilizza con precisione e sicurezza i numeri naturali, decimali e frazionari. - Analizza e confronta le caratteristiche delle figure piane per compiere le principali misurazioni e trasformazioni. - Confronta, misura e opera con sicurezza con grandezze e unità di misura. - Ricerca dati in grafici e tabelle, ne ricava informazioni e le interpreta. - Risolve problemi con più operazioni anche in contesti non noti in modo preciso ed autonomo.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	**COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA** **COMPETENZA DIGITALE-IMPARARE AD IMPARARE** **COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE** **SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ**
COMPETENZA CHIAVE PER LA CITTADINANZA	**IMPARARE AD IMPARARE** **PROGETTARE-COMUNICARE** **COLLABORARE E PARTECIPARE** **AGIRE IN MODO AUTONOME E RESPONSABILE** **RISOLVERE PROBLEMI** **INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI** **ACQUISIRE E INTERPRETARE L’INFORMAZIONE**
DISCIPLINE DI RIFERIMENTO	**MATEMATICA**
DISCIPLINE COINVOLTE	**TUTTE**

AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA’	CONOSCENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
Numeri relazioni e funzioni Rappresenta, confronta, e opera con i numeri nell’insieme R. Interpreta, costruisce e trasforma formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà. -Esplora e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza utilizzando equazioni di primo grado. -Usa il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni empiriche o ricavate da tabelle. -Individua relazioni di proporzionalità diretta e inversa tra grandezze di varia natura e le rappresenta graficamente.	**Numeri, relazioni e funzioni** Operare nell'insieme R e rappresentare i numeri sulla retta. Eseguire le operazioni in R a mente o utilizzando algoritmi scritti. Dare stime approssimate per il risultato di una operazione. Eseguire espressioni algebriche e letterali. Risolvere e verificare equazioni di primo grado ad un'incognita. Rappresentare i punti sul piano cartesiano. Costruire il grafico di una funzione empirica o matematica partendoda tabelle di dati e viceversa. Riconoscere e distinguere le funzioni. Risolve problemi con tecniche risolutive appropriate.	**Numeri, relazioni e funzioni** L’insieme R Il calcolo algebrico Espressioni algebriche Il calcolo letterale Espressioni letterali Equazioni Elementi di geometria analitica	Un’azienda si rivolge alle Poste per effettuare la consegna di pacchi natalizi a dipendenti, fornitori e collaboratori. Traguardi: -Riconosce e denomina forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi. -Utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale -Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni. -Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.
Spazio e figure Sa collegare semplici solidi ai loro sviluppi. Riconosce le proprietà significative di poliedri e di solidi di rotazione. Utilizza le formule del peso specifico. Analizza e risolve problemi con tecniche appropriate.	**Spazio e figure** Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando strumenti appropriati. Riconoscere e applicare le proprietà significative delle principalifigure piane e figure solide. Descrivere figure complesse e costruzioni geometriche. Rappresentare oggetti e figure tridimensionali sul piano.	**Spazio e figure** Circonferenza e cerchio e loro misure Poligoni inscritti e circoscritti Rette e piani nello spazio L’estensione solida I poliedri: superficie e volume I solidi di rotazione:	

Misure, dati e previsioni Confronta dati in situazioni significative al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze assolute e relative. Sceglie e utilizza valori medi adeguati alla tipologia e alle caratteristiche dei dati a disposizione Individua in semplici situazioni aleatorie gli eventi elementari e assegna ad essi una probabilità. Riconosce coppie di eventi compatibili, incompatibili e indipendenti dipendenti.	Calcolare misure, aree e volumi di poliedri e solidi di rotazione anche partendo dal piano cartesiano. Stimare il volume degli oggetti. Applicare le formule dirette e inverse del peso specifico. **Misure dati e previsioni** Elaborare e rappresentare dati utilizzando indici statistici. Calcolare frequenze assolute, relative e percentuali. Calcolare la probabilità di eventi.	superficie e volume **Misure, dati e previsioni** Probabilità Statistica	

Sezione B: Livelli di padronanza			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: **COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA** **COMPETENZA DIGITALE** **IMPARARE AD IMPARARE** **COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE** **SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ**		**COMPETENZA CHIAVE PER LA CITTADINANZA:** **IMPARARE AD IMPARARE** **PROGETTARE COMUNICARE** **COLLABORARE E PARTECIPARE** **AGIRE IN MODO AUTONOME E RESPONSABILE** **RISOLVERE PROBLEMI** **INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI** **ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE**	
LIVELLI DI PADRONANZA – GRADO			
1 **Essenziale**	**2** **Adeguato**	**3** **Avanzato**	**4** **Eccellente**
Numeri, relazioni e funzioni L'allievo in semplici situazioni note e guidato: Confronta, rappresenta e opera con i numeri nell'insieme R. Riconosce monomi e polinomi. Esegue semplici espressioni letterali utilizzando le regole formali delle operazioni con i monomi e i polinomi. Risolve semplici problemi utilizzando equazioni di primo grado. Usa il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni empiriche o	**Numeri, relazioni e funzioni** L'allievo in semplici situazioni note: Confronta e rappresenta e opera i numeri nell'insieme R. Riconosce monomi e polinomi. Esegue espressioni letterali utilizzando le regole formali delle operazioni con i monomi e i polinomi. Risolve semplici problemi utilizzando equazioni di primo grado spiegando il procedimento seguito. Usa il piano cartesiano per rappresentare relazioni e	**Numeri, relazioni e funzioni** L'allievo autonomamente in situazioni nuove ma riconducibili a situazioni note: Confronta, rappresenta e opera con i numeri nell'insieme R. Interpreta, costruisce e trasforma formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà Esplora e risolve problemi utilizzando equazioni di primo grado spiegando il procedimento seguito. Usa il piano cartesiano per	**Numeri, relazioni e funzioni** L'allievo autonomamente e con sicurezza in situazioni nuove e impreviste: Confronta, rappresenta e opera con i numeri nell'insieme R. Interpreta, costruisce e trasforma consapevolmente formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà Esplora e risolve problemi significativi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza utilizzando equazioni di primo grado e

ricavate da tabelle. Individua relazioni di proporzionalità diretta e inversa tra grandezze di varia natura e le rappresenta graficamente. **Spazio e figure** L'allievo in semplici situazioni note e guidato: Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi Riconosce e risolve semplici problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza	funzioni empiriche o ricavate da tabelle. Individua relazioni di proporzionalità diretta e inversa tra grandezze di varia natura e le rappresenta graficamente. **Spazio e figure** L'allievo in semplici situazioni note: Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi Riconosce e risolve semplici problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza	rappresentare relazioni e funzioni empiriche o ricavate da tabelle. Individua relazioni di proporzionalità diretta e inversa tra grandezze di varia natura e le rappresenta graficamente. **Spazio e figure** L'allievo autonomamente in situazioni nuove ma riconducibili a situazioni note: Riconosce denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi Riconosce e risolve semplici problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza Spiega il procedimento seguito anche in forma scritta, mantenendo il controllo sul processo risolutivo e sui risultati	spiegando il procedimento seguito. Usa il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni empiriche o ricavate da tabelle. Individua relazioni di proporzionalità diretta e inversa tra grandezze di varia natura e le rappresenta graficamente. **Spazio e figure** L'allievo autonomamente e con sicurezza in situazioni nuove e impreviste: Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi -Riconosce e risolve semplici problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. Spiega il procedimento seguito anche in forma scritta, mantenendo il controllo sul processo risolutivo e sui risultati -Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite
Misure, dati e previsioni L'allievo in semplici situazioni note e guidato: Individua dati in situazioni significative ricavando gli elementi di statistica descrittiva come moda, media aritmetica, mediana, frequenze assolute e relative. Individua in situazioni aleatorie gli eventi elementari e assegna ad essi una probabilità.	**Misure, dati e previsioni** L'allievo in semplici situazioni note: Confronta dati in situazioni significative ricavando gli elementi di statistica descrittiva come moda, media aritmetica, mediana, frequenze assolute e relative. Individua in situazioni aleatorie gli eventi elementari e assegna ad essi una probabilità. -Riconosce coppie di eventi complementari, incompatibili e indipendenti	**Misure, dati e previsioni** L'allievo autonomamente in situazioni nuove ma riconducibili a situazioni note: -Confronta dati in situazioni significative al fine di prendere decisioni, ricavando gli elementi di statistica descrittiva come moda, media aritmetica, mediana, frequenze assolute e relative. -Individua in situazioni aleatorie gli eventi elementari e assegna ad essi una probabilità. -Riconosce coppie di eventi complementari, incompatibili e indipendenti	**Misure dati e previsioni** L'allievo autonomamente e con sicurezza in situazioni nuove e impreviste: -Individua e confronta dati in situazioni significative al fine di prendere decisioni, ricavando gli elementi di statistica descrittiva come moda, media aritmetica, mediana, frequenze assolute e relative. -Individua in situazioni aleatorie gli eventi elementari e assegna ad essi una probabilità. -Elabora coppie di eventi complementari, incompatibili e indipendenti

CURRICOLO SCIENZE

Sezione A : Traguardi Formativi	
ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	**ALLA FINE DELLA S. SECONDARIA DI PRIMO GRADO**
• L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. • Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. • Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. • Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli. • Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. • Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute. • Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale. • Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. • Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano	• L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite. • Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni. • Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti. • Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della sua evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali. • E' consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse e adotta modi di vita ecologicamente responsabili. • Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo. • Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	**RISOLVERE PROBLEMI - INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI**
COMPETENZA CHIAVE PER LA CITTADINANZA	**COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE**
DISCIPLINE DI RIFERIMENTO	**SCIENZE**
DISCIPLINE COINVOLTE	**TUTTE**

AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA’	CONOSCENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
Conosce ed applica il metodo scientifico sperimentale. Formula ipotesi e le verifica con esperienze pratiche; le rappresenta in modi diversi. Osserva, confronta e classifica. Assume comportamenti responsabili nei confronti dell’ambiente.	Applicare il metodo sperimentale Definire le caratteristiche principali della materia attraverso l’osservazione diretta. Riconoscere le proprietà dell’acqua e le sue trasformazioni. Adottare atteggiamenti consapevoli nell’utilizzo dell’acqua. Individuare, descrivere e seriare gli elementi appartenenti al regno vegetale. Riconoscere alcuni sani principi alimentari e ambientali.	Il metodo scientifico. La materia, l’acqua e le loro proprietà. Il regno vegetale.	Attraverso l’osservazione di uno spazio legato al suo vissuto (giardino della scuola, parco comunale, fattoria didattica) l’alunno: osserva e coglie somiglianze e differenze formula ipotesi e le verifica classifica realizza semplici schematizzazioni e mappe riconosce le principali interazioni tra uomo e ambiente e ne individua le criticità realizza prodotti (disegni, slogan, …) finalizzati a promuovere il rispetto dell’ambiente assume comportamenti responsabili (definisce regole, avanza proposte sul riciclo dei rifiuti…)

Sezione B: Livelli di padronanza			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: RISOLVERE PROBLEMI - INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI		**COMPETENZA CHIAVE PER LA CITTADINANZA: COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE**	
LIVELLI DI PADRONANZA – GRADO-VOTO			
1 **LD** **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE**	**2** **LC** **LIVELLO BASE**	**3** **LB** **INTERMEDIO**	**4** **LA** **AVANZATO**
L’alunno unicamente con il supporto del docente e con l’ausilio di immagini: - osserva e comprende le caratteristiche principali di materia e materiali e le loro trasformazioni più evidenti; - osserva ed espone i passaggi principali di esperienze reali o di esperimenti; - osserva e comprende le caratteristiche principali dei viventi e le loro relazioni nell’ambiente.	L’alunno utilizzando prevalentemente schemi forniti dal docente: - osserva e comprende le caratteristiche principali di materia e materiali e le loro trasformazioni più evidenti; - osserva ed espone i passaggi principali di esperienze reali o di esperimenti; - osserva e comprende le caratteristiche principali dei viventi e le loro relazioni nell’ambiente.	L’alunno, talvolta seguendo schemi forniti dal docente, talvolta in modo autonomo: - osserva e comprende le caratteristiche principali di materia e materiali e le loro trasformazioni più evidenti; - osserva ed espone i passaggi principali di esperienze reali o di esperimenti; - osserva e comprende le caratteristiche principali dei viventi e le loro relazioni nell’ambiente.	L’alunno in modo autonomo e con comparazioni personali: - osserva e comprende le caratteristiche principali di materia e materiali e le loro trasformazioni più evidenti; - osserva ed espone i passaggi principali di esperienze reali o di esperimenti; - osserva e comprende le caratteristiche principali dei viventi e le loro relazioni nell’ambiente.

		RISOLVERE PROBLEMI - INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI	
COMPETENZA CHIAVE PER LA CITTADINANZA		**COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE**	
DISCIPLINE DI RIFERIMENTO		**SCIENZE**	
DISCIPLINE COINVOLTE		**TUTTE**	
AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA			
COMPETENZE SPECIFICHE	**ABILITA’**	**CONOSCENZE**	**COMPITI SIGNIFICATIVI**
Conosce ed applica il metodo scientifico sperimentale. Formula ipotesi e le verifica con esperienze pratiche; le rappresenta in modi diversi. Osserva, confronta e classifica. Assume comportamenti responsabili nei confronti dell’ambiente.	Applicare il metodo sperimentale Definire le caratteristiche principali della materia attraverso l’osservazione diretta. Riconoscere le proprietà dell’acqua e le sue trasformazioni. Adottare atteggiamenti consapevoli nell’utilizzo dell’acqua. Individuare, descrivere e seriare gli elementi appartenenti al regno vegetale. Riconoscere alcuni sani principi alimentari e ambientali.	Il metodo scientifico. La materia, l’acqua e le loro proprietà. Il regno vegetale.	Attraverso l’osservazione di uno spazio legato al suo vissuto (giardino della scuola, parco comunale, fattoria didattica) l’alunno: osserva e coglie somiglianze e differenze formula ipotesi e le verifica classifica realizza semplici schematizzazioni e mappe riconosce le principali interazioni tra uomo e ambiente e ne individua le criticità realizza prodotti (disegni, slogan, …) finalizzati a promuovere il rispetto dell’ambiente assume comportamenti responsabili (definisce regole, avanza proposte sul riciclo dei rifiuti…)

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	**RISOLVERE PROBLEMI - INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI**
COMPETENZA CHIAVE PER LA CITTADINANZA	**COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE**
DISCIPLINE DI RIFERIMENTO	**SCIENZE**
DISCIPLINE COINVOLTE	**TUTTE**

AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA’	CONOSCENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
Applica il metodo scientifico sperimentale. Utilizza il linguaggio specifico agli argomenti trattati. Riconosce i principali organi dei vari apparati. Conosce le principali caratteristiche del nostro Sistema Solare. Riflette sulla necessità di rispettare l’equilibrio ecologico e le norme fondamentali della propria salute. Conosce le principali caratteristiche dell’energia, del suono e della luce.	Distinguere le varie forme di energia: (rinnovabili e non...) Riconoscere attraverso osservazioni dirette e/o sperimentali le proprietà della luce e del suono. Descrivere le principali caratteristiche del Sistema Solare. Individuare le strutture fondamentali del corpo umano: cellula, tessuti, organi, sistemi e apparati. Rispettare il proprio corpo (Educazione alla Salute). Utilizzare i termini specifici del linguaggio disciplinare.	Descrive i fenomeni principali del mondo fisico. L’Universo e il Sistema Solare. La struttura e il funzionamento di apparati e organi del corpo umano. L’importanza della cura e dell’igiene personale per la conservazione del proprio organismo.	Raccogliere informazioni sulle diverse caratteristiche dei diversi alimenti e sul loro apporto nutrizionale Raccogliere informazioni sul percorso del cibo nel nostro corpo Acquisire le capacità di lettura delle etichette alimentari per facilitare scelte alimentari sane Costruire un menu settimanale con cibi sani e variegati e valutarne i diversi costi Costruire modelli plausibili sul funzionamento deidiversi apparati Realizzare modelli di struttura cellulare

Sezione B: Livelli di padronanza			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: RISOLVERE PROBLEMI - INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI		**COMPETENZA CHIAVE PER LA CITTADINANZA: COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE**	
LIVELLI DI PADRONANZA – GRADO-VOTO			
1 **LD** **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE**	**2** **LC** **LIVELLO BASE**	**3** **LB** **INTERMEDIO**	**4** **LA** **AVANZATO**
L’alunno unicamente con il supporto del docente e con l’ausilio di immagini: - osserva lo svolgersi dei fatti scientifici e la realizzazione di semplici esperimenti; - conosce la struttura delle principali parti del corpo e ha cura della sua salute; - assume atteggiamenti di rispetto verso l’ambiente naturale.	L’alunno utilizzando prevalentemente schemi forniti dal docente: - osserva lo svolgersi dei fatti scientifici e partecipa alla realizzazione di semplici esperimenti; - conosce la struttura e lo sviluppo del proprio corpo nei suoi diversi organi e apparati e ha cura della sua salute; - assume atteggiamenti di rispetto verso l’ambiente naturale.	L’alunno, talvolta seguendo schemi forniti dal docente, talvolta in modo autonomo: - osserva e descrive lo svolgersi dei fatti scientifici, partecipa alla realizzazione di semplici esperimenti; - conosce la struttura e lo sviluppo del proprio corpo nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento e ha cura della sua salute; - mostra atteggiamenti di curiosità verso il mondo e chiede spiegazioni di quelloche vede succedere; - assume atteggiamenti di rispetto verso l’ambiente naturale.	L’alunno in modo autonomo e con comparazioni personali: - osserva e descrive con sicurezza lo svolgersi dei fatti scientifici, formula domande, partecipa attivamente alla realizzazione di semplici esperimenti; - conosce la struttura e lo sviluppo del proprio corpo nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento e ha cura della sua salute; - mostra atteggiamenti di curiosità verso il mondo e formula spiegazioni personali su quello che vede succedere; - assume atteggiamenti di rispetto verso l’ambiente naturale.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	**COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA COMPETENZA DIGITALE IMPARARE AD IMPARARE COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ**
COMPETENZA CHIAVE PER LA CITTADINANZA	**IMPARARE AD IMPARARE PROGETTARE-COMUNICARE-COLLABORARE E PARTECIPARE AGIRE IN MODO AUTONOME E RESPONSABILE RISOLVERE PROBLEMI INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE.**
DISCIPLINE DI RIFERIMENTO	**SCIENZE**
DISCIPLINE COINVOLTE	**TUTTE**

AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
• Spiega l'energia e le sue forme. Descrive le principali fonti energetiche analizzandone vantaggi e svantaggi. • Riconosce e descrive la natura e le proprietà della luce e del suono. Identifica nella realtà la natura e la differenza tra elettricità e magnetismo. • Descrive formazione, struttura ed evoluzione della Terra in conseguenza dell'azione dei fenomeni endogeni ed esogeni. Si orienta nel reticolato geografico. • Descrive i principali moti della Terra. • Descrive il sistema solare, i corpi celesti e la loro evoluzione. • Riconosce le diverse teorie evolutive e le loro differenze • Descrive struttura e funzionamento dell'apparato riproduttore e le principali malattie a trasmissione sessuale. Descrive i principali elementi della genetica.	• Descrivere le varie forme di energia. • Riconoscere la presenza di fenomeni elettrici, magnetici e luminosi nel quotidiano. • Descrivere la posizione della Terra nel sistema solare e nello spazio. Riconoscere nel quotidiano le conseguenze dei moti della Terra. • Descrivere i principali fenomeni geologici e la loro ricaduta sulla vita dell'uomo • Riconoscere gli adattamenti e la dimensione storica della vita, intrecciata con la storia della Terra e dell'uomo. • Apprendere una gestione corretta del proprio corpo; vivere la sessualità in modo equilibrato e consapevole anche in relazione all'esistenza di malattie genetiche.	• Energia e sue forme. • Elettricità e magnetismo. • La luce e i colori • Il sistema solare, le leggi dei moti planetari. • Forma e struttura della Terra e della luna e i principali moti. • Origine ed evoluzione della Terra e dei viventi. • Deriva dei continenti, tettonica a zolle, terremoti e vulcani. • Struttura e funzionamento dell'apparato riproduttore maschile e femminile e dei loro organi. • Principali malattie a trasmissione sessuale. • Struttura e duplicazione del DNA e dell'RNA e principali funzioni. • Mitosi e meiosi. • Ereditarietà e leggi di Mendel. • Cenni di genetica umana.	**Energia e ambiente:** Organizzare una giornata di divulgazione scientifica, con l'ideazione e la realizzazione di modellini ed esperimenti inerenti le forme di energia e le risorse presenti sul territorio. Traguardi: -applicare i concetti di energia alle questioni ambientali (fonti di energia; fonti di energia rinnovabili e non; uso oculato delle risorse energetiche), ma anche alle questioni di igiene ed educazione alla salute (concetto di energia collegato al concetto di "calorie" nell'alimentazione); -condurre osservazioni e indagini nel proprio ambiente di vita per individuare rischi di natura fisica, chimica, biologica; -rilevare la presenza di bioindicatori nel proprio ambiente di vita; -analizzare e classificare piante e animali secondo i criteri convenzionali; -individuare, attraverso l'analisi di biodiversità, l'adattamento degli organismi all'ambiente sia dal punto di vista morfologico, che delle caratteristiche, che dei modi di vivere.

Sezione B: Livelli di padronanza			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: RISOLVERE PROBLEMI - INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI		**COMPETENZA CHIAVE PER LA CITTADINANZA: COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE**	
LIVELLI DI PADRONANZA – GRADO-VOTO			
1 **Essenziale 6**	**2** **Adeguato 7**	**3** **Avanzato 8**	**4** **Eccellente 9-10**
L’allievo in situazioni note e guidato: 1. esplora lo svolgersi dei più comuni fenomeni e utilizza le conoscenze acquisite; 2. ha una visione generale della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo e riconosce alcuni bisogni fondamentali di animali e piante; 3. è consapevole del ruolo dell’uomo sul pianeta, del carattere finito delle risorse e dell’ineguaglianza dell’accesso a esse; 4. sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni. 5. riconosce nel proprio organismo alcune strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici; 6. rintraccia le sue potenzialità e i suoi limiti; collega lo sviluppodelle scienze allo sviluppo della storia dell’uomo.	L’allievo in situazione note: 1. esplora lo svolgersi dei più comuni fenomeni e utilizza le conoscenze acquisite; 2. ha una visione generale della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo e riconosce alcuni bisogni fondamentali di animali e piante; 3. è consapevole del ruolo dell’uomo sul pianeta, del carattere finito delle risorse e dell’ineguaglianza dell’accesso a esse; 4. sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni; 5. riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici; 6. rintraccia le sue potenzialità e i suoi limiti; 7. collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell’uomo; mostra una certa curiosità e interesse verso i principali problemi legati all’uso della scienzanel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.	L’allievo autonomamente in situazioni nuove, ma riconducibili a situazioni note: 1. esplora lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause e ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite; 2. ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo e riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali; 3. è consapevole del ruolo dell’uomo sul pianeta, del carattere finito delle risorse, nonché dell’ineguaglianza dell’accesso a esse, e adotta, seppur guidato, modi di vita ecologicamente responsabili; 4. sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni; 5. riconosce con sicurezza nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici; 6. comprende le sue potenzialità e i suoi limiti; 7. collega con sicurezza lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell’uomo; mostra curiosità e interesseverso i principali problemi legati all’uso della scienza nelcampo dello sviluppo scientifico e tecnologico.	L’allievo autonomamente in situazioni nuove: 1. esplora lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause e ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite; 2. ha una visione completa della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo e riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali; 3. è consapevole del ruolo dell’uomo sul pianeta, del carattere finito delle risorse, nonché dell’ineguaglianza dell’accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili; 4. sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni; 5. riconosce con sicurezza nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici; 6. comprende e valuta le sue potenzialità e i suoi limiti; 7. collega con sicurezza lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell’uomo; 8. mostra attivamente curiosità e interesse verso i principali problemi legati all’uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.

CURRICOLO TECNOLOGIA

Sezione A : Traguardi Formativi	
ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	**ALLA FINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**
L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale. Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale. Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni. Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale	L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologi e le relazioni che essi stabiliscono con esseri viventi e altri elementi naturali. Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte. E' in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi. Conosce e utilizza oggetti e strumenti e macchinedi uso comune ed è in grado di classificarli e descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali. Utilizza adeguate risorse materiali informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti anche di tipo digitale. Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso. Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione. Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni. Progetta e realizza rappresentazioni grafiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	**RISOLVERE PROBLEMI - INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI**
COMPETENZA CHIAVE PER LA CITTADINANZA	**COMPETENZE DI BASE IN TECNOLOGIA**
DISCIPLINE DI RIFERIMENTO	**TECNOLOGIA**
DISCIPLINE COINVOLTE	**TUTTE**

AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA			
COMPETENZE SPECIFICHE	**ABILITA'**	**CONOSCENZE**	**COMPITI SIGNIFICATIVI**
Classifica i materiali in base alle loro principali caratteristiche. Conosce la storia di alcuni manufatti. Sa scegliere strumenti adeguati per costruire oggetti. Segue istruzioni d'uso. Usa le applicazioni di videoscrittura.	Classificare i materiali; costruire e decodificare un diagramma di flusso per visualizzare le tappe di una procedura; utilizzare un programma di grafica e videoscrittura con funzioni più complesse	Identifica gli elementi creati dall'uomo, la loro funzione e il loro funzionamento; Individua i diversi materiali noti che compongono un oggetto (carta, legno, stoffa, plastica, vetro, metallo,); Programmi di grafica e videoscrittura con funzioni progressivamente più complesse.	Utilizza i principali strumenti di misura; Realizza un oggetto in cartoncino o con altri materiali, descrivendo a parole e documentando a posteriori con semplici disegni e brevi didascalie la sequenza delle operazioni effettuate.

Sezione B: Livelli di padronanza			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: RISOLVERE PROBLEMI - INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI		**COMPETENZA CHIAVE PER LA CITTADINANZA: COMPETENZE DI BASE IN TECNOLOGIA**	
LIVELLI DI PADRONANZA – GRADO-VOTO			
1 LD IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	**2 LC LIVELLO BASE**	**3 LB INTERMEDIO**	**4 LA AVANZATO**
- Riconosce e classifica i principali tipi di materiali di uso quotidiano. - Rispetta una procedura con semplici sequenze. - Realizza semplici manufatti con materiali vari solo se guidato dall'insegnante. - Utilizza alcuni dispositivi in funzione della situazione solo con l'aiuto dell'insegnante.	- Riconosce e classifica i diversi tipi di materiali. - Legge una procedura e la interpreta. - Realizza semplici manufatti usando materiali vari con qualche mediazione. - Utilizza alcuni dispositivi in funzione della situazione con opportune mediazioni.	- Classifica materiali e oggetti e ne descrive le funzioni. - Completa una procedura e ne rispetta le sequenze. - Realizza manufatti con materiali vari in base alla traccia del lavoro fornito. - Utilizza alcuni dispositivi in funzione della situazione in base alle indicazioni fornite.	- Classifica materiali e/o oggetti e ne descrive le funzioni/funzionamento. - Elabora una procedura e la utilizza. - Realizza manufatti usando materiali vari consapevolmente. - Utilizza responsabilmente alcuni dispositivi in funzione della situazione.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	**RISOLVERE PROBLEMI - INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI**
COMPETENZA CHIAVE PER LA CITTADINANZA	**COMPETENZE DI BASE IN TECNOLOGIA**
DISCIPLINE DI RIFERIMENTO	**TECNOLOGIA**
DISCIPLINE COINVOLTE	**TUTTE**

AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA’	CONOSCENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
Individua ed elenca le parti di un oggetto semplice Individua le caratteristiche e le funzioni di oggetti di uso comune. Legge e rende operative semplici istruzioni. Individua la risposta tecnologica che l’uomo ha prodotto a fronte dei suoi bisogni. Usa software di videoscrittura. Sa ricercare notizie in Internet.	Individuare le funzionidelle macchine che utilizzano diverse fonti di energia; Utilizzare il web perreperire notizie, informazioni e immagini. Realizza semplici manufatti spiegando le fasi del processo.	Le diverse forme di energia, le sue trasformazioni, le fonti da cui si può ricavare e le macchine che le utilizzano. La navigazione in internet Le parti principali di una macchina e il funzionamento	Utilizza con precisione righelli, compassi ed altri strumenti di misurazione; Riconosce le caratteristiche principali di ciascun oggetto ed il loro utilizzo; Riconosce l’utilizzo dei mezzi informatici quali Internet per effettuare ricerche utili in ogni disciplina; Inizia a riconoscere in modo critico le funzioni e i limiti della tecnologia attuale

Sezione B: Livelli di padronanza			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: RISOLVERE PROBLEMI - INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI		**COMPETENZA CHIAVE PER LA CITTADINANZA: COMPETENZE DI BASE IN TECNOLOGIA**	
LIVELLI DI PADRONANZA – GRADO-VOTO			
1 **LD** **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE**	**2** **LC** **LIVELLO BASE**	**3** **LB** **INTERMEDIO**	**4** **LA** **AVANZATO**
- Osserva, descrive e rappresenta semplici oggetti di uso quotidiano cogliendone la funzione e la struttura solo con l’aiuto dell’insegnante. - Pianifica, solo se guidato, le fasi per la produzione di semplici manufatti e per la messa in atto di interventi migliorativi. - Realizza semplici manufatti e interventi migliorativi descrivendo la sequenza operativa solo con l’aiuto dell’insegnante. - Utilizza alcuni dispositivi in funzione della situazione solo con l’aiuto dell’insegnante.	- Osserva, descrive e rappresenta semplici oggetti di uso quotidiano cogliendone la funzione e la struttura con qualche mediazione. - Pianifica, con qualche mediazione, le fasi per la produzione di semplici manufatti e per la messa in atto di interventi migliorativi. - Realizza semplici manufatti e interventi migliorativi descrivendo la sequenza operativa secondo le indicazioni ricevute dall’insegnante. - Utilizza alcuni dispositivi in funzione della situazione con opportune mediazioni.	- Osserva, descrive e rappresenta correttamente oggetti e/o strumenti, in base agli esempi forniti, cogliendone la funzione e la struttura. - Pianifica, in base alla traccia di un lavoro fornita, le fasi per la produzione di semplici manufatti e per la messa in atto di interventi migliorativi. - Realizza correttamente semplici manufatti e interventi migliorativi descrivendo la sequenza operativa. - Utilizza alcuni dispositivi in funzione della situazione in base alle indicazioni fornite.	- Osserva, descrive e rappresenta oggetti e/o strumenti in modo preciso cogliendone la funzione e la struttura. - Pianifica, autonomamente, le fasi per la produzione di semplici manufatti e per la messa in atto di interventi migliorativi. - Realizza accuratamente semplici manufatti e interventi migliorativi descrivendo la sequenza operativa. - Utilizza alcuni dispositivi in funzione della situazione responsabilmente.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	**COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA - COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA - COMPETENZA DIGITALE - IMPARARE A IMPARARE - COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE - SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ**
COMPETENZA CHIAVE PER LA CITTADINANZA	**IMPARARE AD IMPARARE – PROGETTARE - COMUNICARE - COLLABORARE E PARTECIPARE - - AGIRE IN MODO AUTONOME E RESPONSABILE - RISOLVERE PROBLEMI - INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI - ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE**
DISCIPLINE DI RIFERIMENTO	**TECNOLOGIA**
DISCIPLINE COINVOLTE	**TUTTE**

AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
Osservazione e analisi della realtà tecnologica	1. Osservazione delle viste di una figura piana e di un solido sui tre piani delle proiezioni ortogonali. 2. Osservare e analizzare tecnicamente gli elettrodomestici. 3. Riconoscere i problemi di approvvigionamento e trasporto energetico 4. Mettere in relazione lo sviluppo tecnologico, dominato dall'elettricità e soprattutto dalle macchine elettriche, con le forme, il ritmo, le abitudini, le nuove possibilità e i nuovi pericoli della vita di tutti i giorni. 5. Saper analizzare il rapporto tra sistemi di trasporti ed ambiente.	1. Analizzare e valutare il rapporto tra consumo energetico e sviluppo sostenibile 2. individuare le applicazioni pratiche della conoscenza e dell'uso di vie di trasporto e comunicazione 3. riconoscere ed analizzare macchine semplici usate quotidianamente. 4. le applicazione pratiche del trasporto e delle telecomunicazioni. 5. osservare e analizzare tecnicamente un veicolo di trasporto (la bicicletta) azionato dalla forza muscolare dell'uomo. 6. mettere in relazione lo sviluppo dei moderni mezzi di trasporto e comunicazione, con le forme, il ritmo, le abitudini, le nuove possibilità della vita quotidiana.	- competenza matematica e tecnologica - competenza digitale - imparare ad imparare - competenza sociale e civica - spirito di iniziativa e imprenditorialità - competenza nella madrelingua - comunicazione nelle lingue straniere - Il mio parco: progettare un parco in un'area urbana nel Comune di Guidonia Montecelio <u>Competenze da osservare</u>: - competenza matematica e tecnologica - competenza digitale - imparare ad imparare - competenza sociale e civica - spirito di iniziativa e imprenditorialità - competenza nella madrelingua - comunicazione nelle lingue straniere - Dalla Piramide Cestia alla piramide alimentare Competenze da osservare: - competenza matematica e tecnologica - competenza digitale - imparare ad imparare - competenza sociale e civica

			- spirito di iniziativa e imprenditorialità - competenza nella madrelingua - comunicazione nelle lingue straniere - Da Zeus all'elettricità <u>Competenze da osservare</u>: - competenza matematica e tecnologica - competenza digitale - imparare ad imparare - competenza sociale e civica - spirito di iniziativa e imprenditorialità - competenza nella madrelingua - comunicazione nelle lingue straniere - Progettare e realizzare la costruzione di semplici manufatti necessari ad esperimenti scientifici, ricerche storiche o geografiche, rappresentazioni teatrali, artistiche o musicali , utilizzando semplici tecniche di pianificazione e tecniche di rappresentazione grafica -Analizzare il funzionamento di strumenti di uso comune domestico o scolastico: descriverne il funzionamento; smontare, rimontare, ricostruire -Analizzare e redigere rapporti intorno alle tecnologie per la difesa dell'ambiente e per il risparmio delle risorse idriche ed energetiche, redigere protocolli di istruzioni per l'utilizzo oculato delle risorse, per lo smaltimento dei rifiuti, per la tutela ambientale -Effettuare ricognizioni per valutare i rischi presenti nell'ambiente: redigere semplici istruzioni preventive e ipotizzare misure correttive di tipo organizzativo-comportamentale e strutturale -Utilizzare le nuove

			tecnologie per scrivere, disegnare, progettare, effettuare calcoli, ricercare ed elaborare informazioni Redigere protocolli d'uso corretto della posta elettronica e di Internet
Progettazione, realizzazione e verifica di esperienze operative.	1. applicare i procedimenti delle proiezioni e dell'assonometria 2. interpretare e usare segni grafici convenzionali nel campo elettrico e magnetico.	1. i procedimenti delle proiezioni ortogonali, delle sezioni e dell'assonometria 2. conoscere e rappresentare con schemi grafici i processi di trasformazione dell'energia 3. ideare, progettare, realizzare e verificare modelli di semplici sistemi tecnologici riferibili all'energia e al suo uso 4. leggere ed elaborare schemi elettrici 5. eseguire prove di tipo sperimentale sulle leggi dell'elettricità e dell'elettromagnetismo 6. ideare, progettare e verificare modelli di semplici impianti elettrici e verificare il funzionamento di alcuni dei più diffusi elettrodomestici 7. rappresentare graficamente schemi delle macchine semplici 8. analizzare e rappresentare graficamente i sistemi di trasporto e comunicazione ricorrendo a grafici, grafi e mappe 9. progettare, realizzare e verificare modelli riferibili ai mezzi di trasporto e alle comunicazioni e al loro uso	

Sezione B: Livelli di padronanza			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: RISOLVERE PROBLEMI - INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI		**COMPETENZA CHIAVE PER LA CITTADINANZA: COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE**	
LIVELLI DI PADRONANZA – GRADO-VOTO			
1 **Essenziale 6**	**2** **Adeguato 7**	**3** **Avanzato 8**	**4** **Eccellente 9-10**
- Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni. - Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. - Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.	- Ricava, se guidato, informazioni dalla lettura di etichette, schede tecniche, manuali d’uso; sa redigerne di semplici relativi a procedure o a manufatti di propria costruzione, anche con la collaborazione dei compagni. - Utilizza, con sufficiente destrezza i principali elementi del disegno tecnico. - Sa descrivere e interpretare in modo essenziale alcune opportunità, ma anche impatti e limiti delle attuali tecnologie sull’ambiente e sulla vita dell’uomo.	- Ricava informazioni dalla lettura di etichette, schede tecniche, manuali d’uso; sa redigerne di semplici relativi a procedure o a manufatti di propria costruzione, anche con la collaborazione dei compagni. - Utilizza autonomamente e con relativa destrezza i principali elementi del disegno tecnico. - Sa descrivere e interpretare in modo critico alcune opportunità, ma anche impatti e limiti delle attuali tecnologie sull’ambiente e sulla vita dell’uomo.	- Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale. - Ricava dalla lettura e dall’analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso. - Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione. - Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni. - Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.

			- Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale. - Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso. - Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione. - Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni. - Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.

CURRICOLO ARTE E IMMAGINE

SEZIONE A : TRAGUARDI FORMATIVI	
ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	**ALLA FINE DELLA S. SECONDARIA DI PRIMO GRADO**
-L'alunno utilizza le conoscenze e le abilita relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali). -E in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (quali opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti) e messaggi multimediali (quali spot, brevi filmati, videoclip, ecc.) -Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.	-L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più *media* e codici espressivi. -Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali. -Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio. -Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio, è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione. -Analizza e descrive beni culturali,immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.

CURRICOLO MUSICA

SEZIONE A : TRAGUARDI FORMATIVI	
ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	**ALLA FINE DELLA S. SECONDARIA DI PRIMO GRADO**
-L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. -Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri. -Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica. -Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali. -Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti -Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale. - Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.	• L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. • Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla riproduzione di brani musicali. • E' in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici. • Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi • contesti storico-culturali. • Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.

EDUCAZIONE FISICA

SEZIONE A: TRAGUARDI FORMATIVI	
ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	**ALLA FINE DELLA S. SECONDARIA DI PRIMO GRADO**
-L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motorie posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. -Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche. -Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di *giocosport* anche come orientamento alla futura pratica sportiva. -Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. -Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per se e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico. -Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza. -Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	• L'alunno e consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti. • Utilizza le abilita motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione. • Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (*fair – play*) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole. • Riconosce, ricerca e applica a sé stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione. • Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri. • E'capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.

RELIGIONE

SEZIONE A: TRAGUARDI FORMATIVI	
ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	**ALLA FINE DELLA S. SECONDARIA DI PRIMO GRADO**
L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale. Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza. Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani	L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sainterrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendol'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo. Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita edell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini. Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa eli confronta con vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne un'interpretazione consapevole.Riconosce i linguaggi espressivi della fede(simboli, preghiere, ritI) ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli da punto di vista artistico, culturale e spirituale Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza ed impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	**CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE**
COMPETENZA CHIAVE PER LA CITTADINANZA	**COMUNICARE – PROGETTARE - INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI - ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE**
DISCIPLINE DI RIFERIMENTO: **ARTE E IMMAGINE - MUSICA**	DISCIPLINE COINVOLTE: **TUTTE**

AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE SPECIFICHE	**ABILITA'**	**CONOSCENZE**	**COMPITI SIGNIFICATIVI**
Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico e letterario (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica) MUSICA Riconoscere e descrivere suoni ed eventi sonori in base ai parametri del suono. Utilizzare la voce, il proprio corpo e gli oggetti sonori per riprodurre sequenze ritmico-melodiche. Utilizzare la voce per cantare in gruppo.	ARTE E IMMAGINE Esprimersi e comunicare Osservare e leggere le immagini Comprendere e apprezzare le opere d'arte MUSICA Esprimersi e comunicare le proprie emozioni e i propri stati d'animo attraverso la corporeità. Riconoscere ed utilizzare la propria voce in modo consapevole e creativo anche utilizzando semplici strumenti a percussione autocrostruiti.	Elementi essenziali per la lettura di pitture, fotografie, disegni per la produzione di elaborati grafici e plastici. Principali forme di espressione artistica Tecniche di rappresentazione grafica e plastica. MUSICA Acquisizione dei sistemi di notazione informale usando strategie iconiche e ludiche.	Eseguire manufatti con tecniche diverse a tema in occasione di eventi, mostre, ecc. Osservare opere d'arte di genere diverso e, con il supporto dell'insegnante, individuarne le principali caratteristiche. Confezionare prodotti per rappresentare un periodo della storia attraverso disegni, foto, immagini... Utilizzare il linguaggio delle immagini per drammatizzazioni. Realizzare mostre e spettacoli interculturali, a partire dall'esperienza di vita nella classe e nella scuola MUSICA Realizzare eventi musicali secondo le indicazioni presenti all'interno del PTOF in occasione di manifestazioni natalizie e a fine anno.

Sezione B: Livelli di padronanza			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE		**COMPETENZA PER LA CITTADINANZA COMUNICARE – PROGETTARE - INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI - ACQUISIRE E INTERPRETARE L’INFORMAZIONE**	
LIVELLI DI PADRONANZA-GRADO-VOTO			
1 **LD** **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE**	**2** **LC** **LIVELLO BASE**	**3** **LB** **INTERMEDIO**	**4** **LA** **AVANZATO**
ARTE - Produce immagini e oggetti in modo poco efficace e con tecnica incerta. -Osserva , legge immagini, messaggi visivi e opere d’arte solo se guidato. MUSICA - Distingue suoni e rumori provenientidall’ambiente circostante . - Riproduce con incertezza semplici ritmi.	ARTE - Produce immagini e oggetti in modo essenziale. -Osserva , legge immagini, messaggi visivi e opere d’arte in modo parziale. MUSICA - Ascolta suoni provenientidall’ambiente circostante associando la fonte sonora all’ immagine. - Riproduce semplici ritmi	ARTE - Produce immagini e oggetti in modo efficace. - Osserva , legge immagini, messaggi visivi e opere d’arte in modo adeguato. MUSICA - Ascolta suoni provenienti dall’ambiente circostante riconoscendo la fonte sonora. - Riproduce con sicurezza ritmi .	ARTE - Produce immagini e oggetti in modo creativo e originale. - Osserva , legge immagini, messaggi visivi e opere d’arte in modo completo e personale. MUSICA - Ascolta suoni provenienti dall’ambiente circostante e li riproduce in modo creativo riconoscendone con sicurezza la fonte sonora. -Riproduce con sicurezza e precisione ritmi .

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA		**CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE**	
COMPETENZA CHIAVE PER LA CITTADINANZA		**COMUNICARE – PROGETTARE - INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI - ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE**	
DISCIPLINE:**ARTE E IMMAGINE -MUSICA**		DISCIPLINE COINVOLTE: **TUTTE**	
AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA			
COMPETENZE SPECIFICHE	**ABILITA'**	**CONOSCENZE**	**COMPITI SIGNIFICATIVI**
Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico.	Esprimersi e comunicare Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare ecomunicare la realtà percepita. Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali. Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici e pittorici. Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte. ***Osservare e leggere le immagini*** Guardare e osservare con consapevolezza le immagini e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali e utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo.	Elementi essenziali per la lettura di un'opera d'arte (pittura, architettura, plastica, fotografia, film) e per la produzione di elaborati. Principali forme di espressione artistica Tecniche di rappresentazione grafica.	Eseguire manufatti con tecniche diverse a tema in occasione di eventi e mostre. Effettuare una ricognizione dei principali beni culturali e artistici del proprio territorio e di quello nazionale e realizzare semplici guide e itinerari. Rappresentare drammatizzazioni utilizzando linguaggi diversi .

	Comprendere e apprezzare le opere d'arte Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione. Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e i principali monumenti storico-artistici. MICROABILITA' Utilizzare gli strumenti e le tecniche conosciute per esprimere emozioni e sensazioni. Sperimentare alcune regole della grammatica del colore: mescolanze e combinazioni di colori, abbinamenti e contrasti. Manipolare materiali malleabili per costruire vari manufatti Sperimentare tecniche diverse per l'uso del colore. Utilizzare tecniche multidisciplinari per produrre messaggi individuali e collettivi. Eseguire decorazioni su materiali diversi. Realizzare messaggi visivi attraverso l'ideazione e l'elaborazione dei testi in immagini e didascalie. Utilizzare l'opera d'arte come stimolo alla produzione di immagini. Classificare le immagini in base al tema. Distinguere la figura		

MUSICA COMPETENZE SPECIFICHE	dallo sfondo e analizzare i ruoli delle due componenti in: fumetti, disegni, fotografie, animazioni. Individuare l'idea centrale di un messaggio pubblicitario. Analizzare l'uso della figura – sfondo, dall'inquadratura dal colore, dal testo nei fumetti. Identificare personaggi e azioni di un racconto audiovisivo. Individuare la trama di un racconto audiovisivo. Identificare le scene essenziali del racconto per individuare l'idea centrale. Individuare i beni culturali e riconoscerli nell'ambiente.Documentare con fotografie e/o disegni beni culturali. Identificare le funzioni del testo audiovisivo (commuovere, divertire, persuadere, informare) Riconoscere alcune regole della percezione visiva: campi, piani, punti di vista, prospettiva) **MUSICA ABILITA'**	**MUSICA CONOSCENZE**	**MUSICA COMPITI SIGNIFICATIVI**
-Esplorare diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare sé stesso e gli altri; e per esprimere idee ed emozioni. -Conoscere ed interpretare in maniera semplificata alcuni elementari codici sonori. -Riprodurre, registrare e discriminare le caratteristiche timbriche e ritmiche delle fonti sonore ed esegue brani con la voce, il corpo e gli strumenti. -Eseguire, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche semplici strumenti didattici e auto costruiti. Distinguere gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale (intensità, altezza, durata e timbro).	-Utilizzare la voce, oggetti sonori e strumenti musicali. -Conoscere ed interpretare in maniera semplificata alcuni elementari codici sonori. - Eseguire brani con la voce, il corpo e gli strumenti. -Riconoscere gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale Ascoltare ed interpretare branimusicali di diverso genere.	-Le fonti sonore. -Le onomatopee. -Lo strumentario Orff. -Le caratteristiche della voce. -I codici sonori. -Le sequenze ritmiche. -Strumenti multiculturali a percussione (africani, indiani e nepalesi ecc.) -I parametri del suono. -I brani musicali.	Realizzare semplici esecuzioni corali e con strumenti musicali a commento di eventi prodotti a scuola.

Sezione B: Livelli di padronanza			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE		**COMPETENZA PER LA CITTADINANZA: COMUNICARE – PROGETTARE - INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI - ACQUISIRE E INTERPRETARE L’INFORMAZIONE**	
ARTE-MUSICA			
LIVELLI DI PADRONANZA-GRADO-VOTO			
1 **LD** **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE**	**2** **LC** **LIVELLO BASE**	**3** **LB** **INTERMEDIO**	**4** **LA** **AVANZATO**
ARTE - Produce semplici elaborati utilizzando tecniche e materiali noti. - Osserva e descrive immagini e oggetti in modo essenziale. - Legge gli aspetti essenziali delle opere d’arte esaminate con la guida dell’insegnante. MUSICA - Distingue suoni e rumori provenientidall’ambiente circostante . - Riproduce con incertezza semplici ritmi.	ARTE - Produce semplici elaborati utilizzando tecniche e materiali di diverso tipo. - Osserva e descrive immagini e oggetti in modo sufficientemente corretto. - Legge gli aspetti essenziali delle opere d’arte esaminate. MUSICA - Ascolta suoni provenientidall’ambiente circostante associando la fonte sonora all’ immagine. - Riproduce semplici ritmi .	ARTE - Produce elaborati utilizzando correttamente le regole del linguaggio visivo facendo uso di tecniche e materiale di diverso tipo. - Osserva e descrive immagini e oggetti in modo adeguato. - Legge e commenta in modo adeguato le opere d’arte esaminate. MUSICA - Ascolta suoni provenientidall’ambiente circostante associando la fonte sonora all’ immagine. - Riproduce semplici ritmi .	ARTE - Produce elaborati personali, utilizzando in modo creativo e originale diversi stili e tecniche del linguaggio iconico. - Osserva e descrive immagini e oggetti in modo completo e preciso. - Legge e commenta con senso critico le opere d’arte esaminate. MUSICA - Ascolta suoni provenienti dall’ambiente circostante e li riproduce in modo creativo riconoscendone con sicurezza la fonte sonora. -Riproduce con sicurezza e precisione ritmi .

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	**CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE**
COMPETENZA CHIAVE PER LA CITTADINANZA	**COMUNICARE – PROGETTARE - INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI - ACQUISIRE E INTERPRETARE L’INFORMAZIONE**
DISCIPLINE DI RIFERIMENTO: **ARTE E IMMAGINE - MUSICA**	DISCIPLINE COINVOLTE: **TUTTE**

AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COMPETENZE SPECIFICHE	**ABILITA’**	**CONOSCENZE**	**COMPITI SIGNIFICATIVI**
Saper usare leggere e descrivere la realtà visiva Usare gli elementi del linguaggio visivo e le tecniche idonee per esprimersi in modo personale e creativo Saper riconoscere, analizzare e collocare l'opera d'arte nella situazione storica e nella sua funzione comunicativa e sociale.	**ARTE E IMMAGINE** Saper osservare, leggere e descrivere la realtà visiva Saper cogliere dettagli e differenze di immagini Saper rappresentare la realtà superando gli stereotipi Saper inventare e produrre messaggi visivi con l'uso di tecniche e materiali diversi Saper rielaborare e produrre messaggi visivi ispirati ad opere d'arte e/o della comunicazione visiva con l'utilizzo di alcuni elementi della grammatica del linguaggio visivo Saper analizzare e spiegare il significato di alcune opere d'arte Saper riconoscere le caratteristiche di un documento del patrimonio culturale ed artistico Saper usare il linguaggio specifico Saper interpretare e produrre elaborati personali sulla base di opere d'arte analizzate.	**ARTE E IMMAGINE** Conoscere alcune regole del linguaggio visivo Conoscere il rapporto immagine-comunicazione Riconoscere gli elementi della grammatica visuale nella comunicazione visiva e di massa e gli effetti percettivi che producono Conoscere i materiali, gli strumenti, le modalità esecutive e la terminologia specifica per applicare le tecniche prescelte Conoscere l'opera d'arte nelle principali forme espressive (pittura, scultura, architettura) Conoscere la funzione dell'arte dal Ottocento ai nostri giorni Riconoscere e collocare nel giusto contesto storico e artistico un'opera d'arte Conoscere i termini specifici relativi alla storia dell'arte e al linguaggio visuale	**ARTE E IMMAGINE** Distinguere le tipologie e i materiali interessanti la produzione artistica in modo abbastanza soddisfacente Realizzare semplici composizioni informali materiche, gestuali, segniche Riassumere informazioni dall'Ottocento all'arte contemporanea con discreta autonomia Usare le principali forme geometriche e organiche per costruire messaggi visivi semplici ma efficaci Usare mescolanze cromatiche con buona competenza Analizzare e leggere sostanzialmente opere d’arte attraverso i criteri suggeriti dagli elementi del linguaggio visivo Inventare e produrre messaggi visivi adeguati con l’uso di tecniche e diversi materiali collegati con la tradizione artistica dei periodi studiati dall'Ottocento all'arte contemporanea
COMP. SPEC. MUSICA	**ABILITA’ MUSICA**	**CONOSCENZE MUSICA**	**COMPITI SIGNIFICAT. MUSICA**

-Saper identificare i segni grafici contenuti nel rigo musicale. -Usare il linguaggio sonoro per esprimersi in modo personale e creativo. -Saper riconoscere, analizzare e collocare le opere musicali nel contesto storico e nella sua funzione comunicativa e sociale.	Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani voca li e strumentali di diversi generi e stili, anche avvalen dosi di strumentazioni elettroniche. -Improvvisare, rielaborare, comporre brani musicali vocali e strumentali, utilizzando sia strutture aperte, sia semplici schemi ritmico -melodici. Riconoscere e classificare anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale. -Conoscere, descrivere e interpretare in modo critico opere d'arte musicali e progettare/realizzare eventi sonori che integrino altre forme artistiche, quali danza, teatro, arti visive e multimediali. -Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura. Orientare la costruzione del la propria identità musicale, ampliarne l'orizzonte valorizzando le proprie esperienze, il percorso svolto e le opportunità offerte dal contesto.Accedere alle risor se musicali presenti in rete e utilizzare software specifici per elaborazioni sonore e musicali.	-Eseguire e interpretare brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture diverse. -Saper utilizzare il sistema di notazione musicale tradizionale. -Comprendere opere musicali in relazione al contesto storico-musicale. -Utilizzare un lessico appropriato, ponendo in relazione musiche di tradizione orale e scritta. -Integrare con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali.	-Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente brani vocali-strumentali, di diversi generi e stili. -Improvvisare, comporre brani musicali, vocali-strumentali su semplici schemi ritmico-melodici. -Conoscere in modo critico opere d'arte musicali. -Orientare la costruzione della propria identità musicale valorizzando le proprie esperienze musicali, il proprio percorso svolto e le opportunità offerte dal contesto.

Sezione B: Livelli di padronanza			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE		**COMPETENZA PER LA CITTADINANZA: COMUNICARE – PROGETTARE - INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI - ACQUISIRE E INTERPRETARE L’INFORMAZIONE**	
LIVELLI DI PADRONANZA-GRADO-VOTO			
1 ESSENZIALE 6	**2 ADEGUATO 7**	**3 AVANZATO 8**	**4 ECCELLENTE 9-10**
ARTE E IMMAGINE Espone gli argomenti in modo ripetitivo ed incerto Conosce appena il linguaggio specifico di base Guidato esegue semplici disegni usando tecniche coloristiche approssimative Guidato osserva opere d'arte, non sempre giunge a conclusioni accettabili	ARTE E IMMAGINE Conosce le basi di nozioni, concetti e procedimenti Usa il linguaggio specificoin modo sufficientemente corretto Sa eseguire semplici disegni usando tecniche coloristiche adeguate Osserva le opere d'arte ne coglie alcuni aspetti caratteristici: differenze, somiglianze e successione temporale Individua semplici relazioni causa–effetto solo in un percorso guidato Organizza il proprio intervento in modo semplice ma abbastanza autonomo	ARTE E IMMAGINE Conosce adeguatamente nozioni, concetti e procedimenti Usa un linguaggio specifico adeguato Rielabora in modo adeguato i contenuti Osserva e coglie analogie, differenze e successione temporale nelle opere d'arte Produce e rielabora immagini in modo creativo Usa il colore in modo appropriato Individua autonomamente semplici relazioni causa–effetto Organizza il proprio intervento rielaborando informazioni in modo autonomo	ARTE E IMMAGINE Conosce con sicurezza nozioni, concetti e procedimenti Usa con padronanza il linguaggio specifico Rielabora in modo personale i contenuti Distingue e confronta criticamente opere d'arte di vari contesti culturali Formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo autonomo Usa correttamente tecniche coloristiche e del disegno Organizza interventi creativi in composizioni figurative Ragiona collegando significativamente le nuove informazioni con quanto già conosciuto
MUSICA Ascolta brani musicali e li commenta dal punto di vista delle sollecitazioni emotive. -Distingue alcune caratteristiche fondamentali dei suoni.Si muove seguendo ritmi,li sa riprodurre.	**MUSICA** Ascolta brani musicali e li commenta dal punto di vista delle sollecitazioni emotive. Produce eventi sonori utilizzando strumenti non convenzionali; canta in coro. Distingue alcune caratteristiche fondamentali dei suoni. Si muove eseguendo ritmi li sa riprodurre.	**MUSICA** - L’alunno esplora, discrimina eventi sonori dal punto di vista qualitativo,spaziale e in riferimento alla loro fonte. Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare sé stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche. - Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il	**MUSICA** -L’alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. -Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare sé stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione codificate. Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi articolati; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi

		corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica Improvvisa liberamente, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali. Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differen ti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. Riconosce gli elementi fondamentali di un semplice brano musicale. -Ascoltae descrive brani musicali di diverso genere.	compresi quelli della tecnologia informatica. Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali. -Esegue per lettura tradizionale, da solo e in gruppo,brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differe nti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. -Riconosce con sicurezza gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale. Ascolta, interpreta e d escrive brani musicali di diverso genere.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	**COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE - SPIRITO DI INIZIATIVA - CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE**
COMPETENZA CHIAVE PER LA CITTADINANZA	**COMUNICARE - COLLABORARE E PARTECIPARE - AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE**
DISCIPLINE DI RIFERIMENTO: **EDUCAZIONE FISICA**	DISCIPLINE COINVOLTE: **TUTTE**

AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA’	CONOSCENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
Acquisire gli schemi motori di base. Partecipare a giochi motori di gruppo nel rispetto delle regole. Avere consapevolezza delle proprie azioni in un contesto ludico-motorio. Comunicare attraverso la mimica e la gestualità. Comprendere l’importanza di semplici nozioni relative alla sicurezza ed alla prevenzione.	**Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo** Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc..). **Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva** Utilizzare modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza. Eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive. **Il gioco, lo sport, le regole e il fair play** Saper utilizzare giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.	Gioco sport, movimento finalizzato. Le regole dei giochi pratici e conseguenti comportamenti corretti. Le relazioni: da solo, in coppia, in gruppo, di squadra. Linguaggio del corpo ed interpretazione delle emozioni Nozioni di igiene corporea alimentare e comportamentale.	Eseguire un percorso con materiale strutturato. Eseguire giochi motori nel rispetto delle indicazioni ricevute riguardo la sicurezza (giochi di movimento con regole già strutturate). Esprimere emozioni e stati d’animo attraverso il corpo (danza e mimo).

Sezione B: Livelli di padronanza			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE - SPIRITO DI INIZIATIVA - CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE		**COMPETENZA PER LA CITTADINANZA: COMUNICARE - COLLABORARE E PARTECIPARE - AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE**	
LIVELLI DI PADRONANZA-GRADO-VOTO			
1 IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE LD	**2 BASE LC**	**3 INTERMEDIO LB**	**4 AVANZATO LA**
Mette in pratica solo alcuni schemi motori di base, senza porli in relazione. Rispetta le regole della sicurezza e dei giochi per tempi molto brevi. Ha difficoltà nella comunicazione con il linguaggio non verbale.	Si muove con sufficiente scioltezza, destrezza, disinvoltura, ritmo. Varia poco gli schemi motori in funzione dei parametri spazio-temporali. Assume poco comportamenti igienici e salutistici. Non sempre utilizza le abilità in forma singola, a coppia, in gruppo.	Si muove con buona scioltezza, destrezza, disinvoltura, ritmo. Varia quasi sempre correttamente gli schemi motori in funzione dei parametri spazio-temporali. Utilizza gli spazi e le attrezzature quasi sempre in modo corretto e sicuro.	Si muove sempre con piena autonomia, destrezza e ritmo. Varia correttamente gli schemi motori in funzione dei parametri spazio temporali. Utilizza correttamente le abilità in forma singola, a coppie ed in gruppo. Utilizza gli spazi e le attrezzature sempre in modo corretto e sicuro.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	**COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE - SPIRITO DI INIZIATIVA - CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE**
COMPETENZA CHIAVE PER LA CITTADINANZA	**COMUNICARE - COLLABORARE E PARTECIPARE - AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE**
DISCIPLINE DI RIFERIMENTO: **EDUCAZIONE FISICA**	DISCIPLINE COINVOLTE: **TUTTE**

AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE SPECIFICHE	**ABILITA'**	**CONOSCENZE**	**COMPITI SIGNIFICATIVI**
Acquisire abilità motorie di base e dimostrarle in situazioni diverse; Partecipare alle attività di gioco-sport, rispettandone le semplici regole; Utilizzare consapevolmente il linguaggio mimico-gestuale; Dimostrare responsabilità nelle proprie azioni; Acquisire le conoscenze fondamentali relative a corretti stili di vita ed alla salute.	**Il corpo e la sua relazione con lo spazio ed il tempo** Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc..). **Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva** Utilizzare modalità espressive e corporee attraverso forme di drammatizzazione. Eseguire semplici coreografie individuali e collettive. ***Il gioco, lo sport, le regole e il fair play*** Eseguire giochi derivanti dalla tradizione popolare rispettandone le regole. Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. Rispettare le regole nella competizione motoria. Accettare la sconfitta e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti.	Movimento e salute. Comunicare attraverso il corpo. Attività motoria e di gioco-sport come valore e mezzo di relazione con gli altri. Semplici nozioni di Igiene applicate al movimento. Semplici conoscenze sulle capacità coordinative e le abilità motorie. Attività di gioco-sport e fair play. Principali attività di gioco-sport individuali e di squadra.	Partecipare a eventi ludici e di gioco-sport rispettando le semplici regole stabilite. Dimostrare corretti comportamenti in situazioni di gioco-sport. Partecipare consapevolmente alle attività motorie e di gioco-sport. Ideare e strutturare semplici percorsi, attività e giochi motori individuali e di gruppo nel rispetto di indicazioni specifiche.

Sezione B: Livelli di padronanza			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE - SPIRITO DI INIZIATIVA - CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE		**COMPETENZA PER LA CITTADINANZA: COMUNICARE - COLLABORARE E PARTECIPARE - AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE**	
LIVELLI DI PADRONANZA-GRADO-VOTO			
1 IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE LD	**2 BASE LC**	**3 INTERMEDIO LB**	**4 AVANZATO LA**
Si avvia alla conoscenza dei principali contenuti teorici disciplinari proposti. Dimostra limitate capacità condizionali e coordinative. Durante le attività motorie e di gioco-sport, individuali e di gruppo, è in grado di conoscere le regole e le tecniche di base e, solo se guidato, di utilizzarle in semplici situazioni ludico-agonistiche. Rispetta le regole essenziali del gioco al quale partecipa.	Conosce i principali contenuti teorici Disciplinari proposti. Dimostra sufficienti capacità condizionali e coordinative. Durante le attività motorie e di gioco- sport, individuali e di gruppo, è in grado di conoscere le regole e le tecniche di base e di utilizzarle in semplici situazioni ludico-agonistiche. Rispetta le regole basilari del gioco al quale partecipa.	Conosce in modo approfondito i contenuti teorici disciplinari affrontati. Dimostra buone capacità condizionali e coordinative. Nei giochi di squadra e nelle attività motorie proposte, è in grado di ricoprire un ruolo attivo e partecipe. Riconosce ruoli e compiti per il raggiungimento di uno scopo comune. Rispetta le regole, i compagni e gli avversari affrontando la fatica e lo sforzo per conseguire il risultato	Conosce in modo approfondito e consapevole i contenuti teorici disciplinari proposti. Dimostra elevate capacità condizionali e coordinative. È in grado di comprendere e fare propri i valori sportivi. Esprime attitudini alla leadership utilizzando le abilità e le competenze acquisite per coordinare il gioco di squadra. È in grado di promuovere lo spirito di gruppo, mettendo a disposizione le proprie caratteristiche personali e abilità motorie.
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA		**COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE - SPIRITO DI INIZIATIVA - CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE**	
COMPETENZA CHIAVE PER LA CITTADINANZA		**COMUNICARE - COLLABORARE E PARTECIPARE - AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE**	
DISCIPLINE DI RIFERIMENTO: **ED. FISICA**		DISCIPLINE COINVOLTE: **TUTTE**	
AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO			
COMPETENZE SPECIFICHE	**ABILITA'**	**CONOSCENZE**	**COMPITI SIGNIFICATIVI**
Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse. Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole. Assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune. Utilizzare gli aspetti comunicativo relazionali	**Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo** Saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport. Saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali. Utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in	Persona e salute. Comunicare attraverso il corpo. Attività motoria e sportiva come valore e mezzo di relazione con gli altri. Linguaggio tecnico dell'Educazione Fisica. Gli ambienti dell'Educazione Fisica. Nozioni di Anatomia e	Partecipare a eventi ludici e sportivi rispettando le regole stabilite. Tenere comportamenti improntati sul fair play, la lealtà e la correttezza sportiva. Partecipare consapevolmente alle attività motorie e sportive finalizzate all'inclusione. Ideare e strutturare percorsi, attività e giochi motori individuali e di gruppo nel rispetto di indicazioni specifiche. Elaborare decaloghi, schede e vademecum relativi ai corretti stili di vita per la conservazione della propria salute e dell'ambiente.

del messaggio corporeo; Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita.	ogni situazione sportiva. Sapersi orientare nell'ambiente naturale e artificiale anche attraverso ausili specifici (mappe, bussole). **Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva** Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo. Saper decodificare i gesti di compagni e avversari in situazione di gioco e di sport. Saper decodificare i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco. **Il gioco, lo sport, le regole e il fair play** Padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa, proponendo anche varianti. Sa realizzare strategie di gioco, mette in atto comportamenti collaborativi e partecipa in forma propositiva alle scelte della squadra.Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice. Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta. **Salute e benessere, prevenzione e sicurezza** Essere in grado di conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età ed applicarsi a seguire un piano di lavoro consigliato in vista del miglioramento delle presta	Fisiologia applicate al movimento. Nozioni di Igiene ed Educazione Alimentare applicate al movimento. Le dipendenze e il doping. Le capacità coordinative e le abilità motorie. I paramorfismi dell'età evolutiva. Nozioni di primo soccorso. Le capacità condizionali, i meccanismi energetici del movimento e i principi basilari dell'allenamento. Storia delle Olimpiadi Antiche e Moderne. Sport e fair play. Principali sport individuali (regolamento, tecnica e didattica). Principali sport di squadra (regolamento, tecnica e didattica).	Adottare stili di vita finalizzati alla pratica sportiva e al benessere psico-fisico della persona.

	zioni. Essere in grado di distribu ire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro. Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza. Saper adottare comporta menti appropriati per la sicurezza propria e dei co mpagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo. Praticare attività di mov imento per migliorare la propria efficienza fisica ric onoscendone i benefici. Conoscere ed essere consa pevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di i ntegratori, o di sostanze illecite o che inducono dip endenza (doping, droghe, alcol).		

Sezione B: Livelli di padronanza			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE - SPIRITO DI INIZIATIVA - CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE		**COMPETENZA PER LA CITTADINANZA: COMUNICARE - COLLABORARE E PARTECIPARE - AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE**	
LIVELLI DI PADRONANZA-GRADO-VOTO			
1 ESSENZIALE 6	**2 ADEGUATO 7**	**3 AVANZATO 8**	**4 ECCELLENTE 9-10**
Conosce i principali contenuti teorici disciplinari proposti. Dimostra sufficienti capacità condizionali e coordinative. Durante le attività motorie e sportive, individuali e di gruppo, è in grado di conoscere le regole e le tecniche di base delle più comuni discipline sportive e, se guidato, di utilizzarle in semplici situazioni ludico-agonistiche. Decodifica i principali gesti arbitrali e rispetta le regole basilari del gioco al quale partecipa.	Conosce i contenuti teorici disciplinari proposti. Dimostra discrete capacità condizionali e coordinative. Durante le attività motorie e sportive, individuali e di gruppo, è in grado di conoscere le regole e le tecniche delle più comuni discipline sportive e di utilizzarle in situazioni ludico-agonistiche. Affronta la fatica e lo sforzo con consapevolezza. Decodifica i gesti arbitrali e rispetta le regole del gioco al quale partecipa.	Conosce in modo approfondito i contenuti teorici disciplinari proposti. Dimostra buone capacità condizionali e coordinative. Nei giochi di squadra e nelle attività motorie proposte, è in grado di ricoprire un ruolo attivo, coordinando il proprio intervento conquello dei compagni per ottenere risultati positivi persé e per il gruppo. Riconosce ruoli e compiti per il raggiungimento di unoscopo comune, padroneggia e usa le basilari tattiche di gioco proponendone alcune alternative. Rispetta le regole, i compagni e gli avversari affrontando la fatica e lo sforzo per conseguire il risultato.	Conosce in modo approfondito e consapevole (rielaborazione critica) i contenuti teorici disciplinari proposti. Dimostra buone (*ottime 10*) capacità condizionali e coordinative. E’ in grado di comprenderee fare propri i valori sportividi collaborazione, rispetto reciproco e solidarietà. Esprime attitudini alla leadership utilizzando le abilità e le competenze acquisite per coordinare il gioco della squadra e/o svolgere funzione di giuria e di arbitraggio. E’ in grado di creare interdipendenza sportiva mettendo a disposizione del gruppo le proprie caratteristiche personali e abilità motorie e valorizzando anche e, soprattutto, quelle deglialtri.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA		COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE - CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	
COMPETENZA CHIAVE PER LA CITTADINANZA		**COMUNICARE - COLLABORARE E PARTECIPARE - AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE - INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI - ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE***	
DISCIPLINE DI RIFERIMENTO: **RELIGIONE**		DISCIPLINE COINVOLTE: **TUTTE**	
AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA			
COMPETENZE SPECIFICHE	**ABILITA'**	**CONOSCENZE**	**COMPITI SIGNIFICATIVI**
Comprendere che il mondo e la natura, opera di Dio, sono affidati alla responsabilità dell'uomo. Analizzare l'ambiente di Gesù nei suoi aspetti quotidiani, familiari, sociali e religiosi e confrontarli con la propria realtà. Riconoscere che il libro sacro dei cristiani è la Bibbia. Individuare ed evidenziare relazioni tra il messaggio evangelico e la propria esperienza di vita. Riconoscere che i valori cristiani si fondano sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù. Apprezzare come valori fondanti di ogni comunità l'accoglienza, la solidarietà e l'amicizia. Cogliere la novità e l'importanza storico-sociale del messaggio evangelico. Identificare nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e mettono in pratica il suo insegnamento. Individuare i segni cristiani del Natale e della Pasqua nell'ambiente e nelle celebrazioni. Ricostruire gli eventi della Pasqua cristiana e della Pasqua ebraica narrati dalla Bibbia. Comprendere come nella preghiera l'uomo si apra al dialogo con Dio e riconoscere nel Padre Nostro la specificità della preghiera cristiana.	Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine fondamentali dell'Antico Testamento, tra cui il racconto della Creazione, le vicende e le figure principali del popolo d'Israele. Leggere, comprendere e riferire le pagine evangeliche dalla nascita alla Resurrezione di Gesù. Conoscere gli eventi della Pasqua ebraica e della Pasqua cristiana narrati nella Bibbia. Riconoscere la Chiesa come luogo di culto dei cristiani e distinguere alcuni edifici di culto di altre religioni. Riconoscere nella preghiera di tutte le religioni la necessità dell'uomo di creare un dialogo con Dio.	Dio Creatore e Padre. La creazione nei miti e nelle altre religioni. Il Big-Bang e il racconto della Creazione nella Bibbia. Le tappe fondamentali della storia degli Ebrei: i Patriarchi e l'Alleanza. Mosè e l'Antica Alleanza, Gesù e la Nuova Alleanza. Natale festa cristiana. Gesù di Nazaret Emmanuele e Messia: nascita e missione, morte e Risurrezione. Pasqua ebraica e Pasqua cristiana. La preghiera come dialogo con Dio. Chiesa come comunità di cristiani.	Nella tua classe è arrivato un nuovo compagno di origine cinese. Non ha mai visto un crocifisso e, incuriosito, ti chiede cosa sia. Spiegagli la storia di quello che è accaduto e come si è giunti a quel momento. Volete organizzare uno spettacolo di fine anno su Mosè. Distribuite le parti, individuando i personaggi e attribuendo a ciascuno una frase caratterizzante. Nel tuo gruppo di amici scoppia una lite. Decidi di intervenire per ristabilire la pace. Prova a farlo usando esempi della vita e della predicazione di Gesù (parabole e insegnamenti).

Sezione B: Livelli di padronanza			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE - CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE		**COMPETENZA PER LA CITTADINANZA: COMUNICARE - COLLABORARE E PARTECIPARE - AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE- INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI - ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE**	
LIVELLI DI PADRONANZA-GRADO-VOTO			
1 NON SUFFICIENTE (5)	**2 SUFFICIENTE (6)**	**3 BUONO (7-8)**	**4 DISTINTO/ OTTIMO (9-10)**
L'alunno conosce in modo frammentario e superficiale i contenuti proposti, usando un linguaggio elementare e non sempre appropriato.	L'alunno conosce e comprende i contenuti proposti in modo essenziale, usando un linguaggio semplice.	L'alunno conosce in modo organico i contenuti e li presenta oralmente e per iscritto usando un linguaggio corretto e appropriato.	L'alunno rielabora le conoscenze in modo organico e personale, dimostrando un'ottima capacità espositiva e un lessico ricco e pertinente.
COMPETENZA IN CHIAVE EUROPEA		**COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE - CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE**	
COMPETENZA CHIAVE PER LA CITTADINANZA		**COMUNICARE - COLLABORARE E PARTECIPARE - AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE - INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI - ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE***	
DISCIPLINE DI RIFERIMENTO: **RELIGIONE**		DISCIPLINE COINVOLTE: **TUTTE**	
AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA			
COMPETENZE SPECIFICHE	**ABILITA'**	**CONOSCENZE**	**COMPITI SIGNIFICATIVI**
Contestualizza la figura di Gesù in ambito storico-sociale, focalizzando la novità del suo messaggio. Riconosce il significatocristiano del Natale e della Pasqua anche attraverso espressioni artistiche e musicali Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e sa distinguerla da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni.Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblicoIndividua i momenti salienti della storia della Chiesa, dalla Pentecoste ai grandi scismi Individua nei Sacramenti e nelle celebrazioni le modalità attraverso le quali i Cristiani esprimono la loro fede e il loro contatto con Dio.Matura un atteggiamento di rispetto verso chi professa una religione diversa dalla propria overso chi si professa noncredente.	Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù nel contesto storico, sociale, politico e religioso. Riferire eventi straordinari (miracoli) e messaggi verbali (parabole) di Gesù. Leggere, comprendere e riferire le pagine evangeliche della nascita e della Resurrezione di Gesù attraverso passi del testo neotestamentario. Confronta i Sacramenti all'interno delle diverse confessioni cristiane Descrive gli elementi fondanti delle altre grandi religioni Analizza i momenti salienti del dialogo ecumenico.	Gesù di Nazaret, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto Il Natale e la Pasqua Struttura e composizione della Bibbia Origini e sviluppo del Cristianesimo Eventi significativi della storia della Chiesa cattolica Sacramenti e gerarchia ecclesiastica Elementi fondanti delle altre grandi religioni Il dialogo ecumenico	In occasione di un gemellaggio con una scuola di Torino, dovete accompagnare un gruppo di alunni a visitare le chiese di Tivoli. Utilizzando una cartina, dovete creare un percorso, tenendo presente che: Gli ospiti si muovono con i mezzi pubblici (treno, autobus ecc.) e sono alloggiati a Roma Il percorso deve seguire un andamento cronologico, ovvero dagli stili più antichi aquelli più recenti Tutto deve concludersi nell'arco di una mattinata, considerando che devono essere messi in luce anche gli elementi caratterizzanti gli stili architettonici delle singole chiese. Si avvicina la Pasqua e hai come ospite un bambino ebreo. Prepara un menù che tenga conto di ciò che lui può mangiare.

Sezione B: Livelli di padronanza			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE - CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE		**COMPETENZA PER LA CITTADINANZA: COMUNICARE - COLLABORARE E PARTECIPARE - AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE- INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI - ACQUISIRE E INTERPRETARE L’INFORMAZIONI**	
LIVELLI DI PADRONANZA-GRADO-VOTO			
1 **NON SUFFICIENTE** **(5)**	**2** **SUFFICIENTE** **(6)**	**3** **BUONO** **(7-8)**	**4** **OTTIMO/DISTINTO** **(9-10)**
L’alunno ricorda in modo frammentario solo alcuni degli argomenti trattati. Riesce ad esporli oralmente o per iscritto esclusivamente con l’aiuto dell’insegnante, utilizzando un linguaggio estremamente semplice. Non è interessato ad approfondimenti.	L’alunno ricorda a grandi linee gli argomenti trattati. Sa presentarli sia oralmente che per iscritto in maniera semplice, utilizzando termini di uso comune. È interessato solo agli approfondimenti che lo attraggono di più, ma si limita allo stretto indispensabile.	L’alunno ha una visione globale di tutti gli argomenti trattati e sa presentarli con un’esposizione sia orale che scritta adeguata, utilizzando termini corretti. Si mostra interessato ad approfondimenti proposti.	L’alunno padroneggia tutti gli argomenti trattati, operando rimandi e confronti. Sa presentare un’esposizione sia orale che scritta organica, utilizzando termini corretti e appropriati. È interessato ad approfondimenti anche in autonomia.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA		**COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE - CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE**	
COMPETENZA CHIAVE PER LA CITTADINANZA		**COMUNICARE - COLLABORARE E PARTECIPARE - AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE - INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI - ACQUISIRE E INTERPRETARE L’INFORMAZIONE***	
DISCIPLINE DI RIFERIMENTO: **RELIGIONE**		DISCIPLINE COINVOLTE: **TUTTE**	
AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO			
COMPETENZE SPECIFICHE	**ABILITA’**	**CONOSCENZE**	**COMPITI SIGNIFICATIVI**

Confrontare la complessità dell’esistenza dando valore ai propri comportamenti. Individuare le tappe essenziali del Cristianesimo Ricostruire gli elementi fondamentali della storia della Chiesa, confrontandoli con le vicende della storia civile passata e recente. Interagire con persone di religione differente, sviluppando comportamenti di accoglienza, confronto e dialogo. Cogliere implicazioni etiche della fede cristiana e riflettere su scelte di vita	DIO E L’UOMO Cogliere nelle domande dell’uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana e confrontarle con quelle delle maggiori religioni Approfondire l’identità storica, conoscere l’evoluzione ed il cammino ecumenico della Chiesa Cattolica Confrontare la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come	Ricerca umana e rivelazione di Dio nella storia. La Chiesa universale elocale Fede e scienza: due approcci diversi riguardanti l’origine del mondo.	Conversazione in classe su temi di studio o su argomenti di attualità, su un film, su un canto… Confronto delle risposte degli uomini ai vari interrogativi dell’uomo nelle varie religioni, partendo da un’opera pittorica o architettonica o letteraria che si rifà ad episodi biblici o ad un’icona Esperienze di aiuto alle persone più deboli, organizzazione e realizzazione di un’azione caritativa

progettuali e responsabili	letture non conflittuali dell'uomo e del mondo LA BIBBIA E LE ALTRI FONTI Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici Individuare testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche IL LINGUAGGIO RELIGIOSO Comprendere il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa VALORI ETICI E RELIGIOSI Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa Individuare le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici.	Il libro della Bibbia, documento storico-culturale Il messaggio centrale di alcuni testi biblici e documenti letterari eartistici che attengono alla dimensione religiosa Le prime comunità cristiane Le chiese cristiane nel mondo Le persecuzioni L'arte cristiana nel tempo L'evangelizzazione dell'Europa Diritti fondamentali dell'uomo, la libertà e l'etica L'originalità della risposta cristiana rispetto alla proposta di altre visioni Le tematiche etiche: razzismo, antisemitismo…	

Sezione B: Livelli di padronanza			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE - CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE		**COMPETENZA PER LA CITTADINANZA: COMUNICARE - COLLABORARE E PARTECIPARE - AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE- INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI - ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE**	
LIVELLI DI PADRONANZA-GRADO-VOTO			
1 ESSENZIALE 6	**2 ADEGUATO 7**	**3 AVANZATO 8**	**4 ECCELLENTE 9-10**
Padroneggia in modo essenziale le conoscenze ele abilità Partecipa ed esegue semplici attività proposte	Padroneggia in modo adeguato la maggior parte delle conoscenze e delle abilità Individua glielementi fondamentali del fatto religioso Partecipa in modocostruttivo e pertinente alle attività offrendo il propriocontributo alle attività della classe	Padroneggia in modo completo la maggior parte delle conoscenze e delle abilità. Individua gli elementi fondamentali del fatto religioso, riconoscendo differenze ed analogie tra le diverse culture e religioni con appropriato uso dei linguaggi specifici e corretto riferimento ai documenti	L'alunno dimostra piena comprensione dell'importanza della cultura religiosa con approfondite riflessioni personali sui valori, offrendo il proprio contributo nell'ambito del dialogo educativo

PROGRAMMAZIONE D'ISTITUTO PER L'INSEGNAMENTO DELL'EDUCAZIONE CIVICA

L'Istituto comprensivo "Alberto Manzi" propone il presente piano d'Istituto, relativo all'insegnamento dell'Educazione civica per l'anno scolastico 2021/2022, come previsto dalle Linee guida allegate alla Legge 92 del 2019 e dal Decreto attuativo del 22 giugno 2020.

Nello specifico, l'articolo 1 della citata Legge sancisce che "*l'educazione civica contribuisce a formare cittadini responsabili e attivi e a promuovere la partecipazione piena e consapevole alla vita civica, culturale e sociale delle comunità, nel rispetto delle regole, dei diritti e dei doveri. Inoltre, stabilisce che l'educazione civica sviluppa nelle istituzioni scolastiche la conoscenza della Costituzione italiana e delle istituzioni dell'Unione europea, per sostanziare, in particolare, i principi di legalità, cittadinanza attiva e digitale, sostenibilità ambientale,diritto alla salute e al* benessere *della persona".*

A questo proposito, la programmazione annuale qui presentata, suddivisa per ordini di scuola e per singole discipline (o ambiti disciplinari), intende sviluppare i seguenti temi, così come indicato nell'articolo 3, comma 1 della citata Legge 92/2019:

- Costituzione, istituzioni dello Stato italiano, dell'Unione europea e degli organismi internazionali; storia della bandiera e dell'inno nazionale;
- Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile, adottata dall'Assemblea generale delle Nazioni Unite il 25 settembre 2015;
- educazione alla cittadinanza digitale, secondo le disposizioni dell'articolo 5;
- elementi fondamentali di diritto, con particolare riguardo al diritto del lavoro;
- educazione ambientale, sviluppo eco-sostenibile e tutela del patrimonio ambientale, delle identità, delle produzioni e delle eccellenze territoriali e agroalimentari;
- educazione alla legalità e al contrasto delle mafie;
- educazione al rispetto e alla valorizzazione del patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni;
- formazione di base in materia di protezione civile.
- educazione stradale
- educazione alla salute e al benessere
- educazione al volontariato e alla cittadinanza attiva.

I temi sopra esposti, sono riconducibili dunque a tre nuclei tematici fondamentali:

1) La Costituzione
Gli alunni, nell'ambito delle competenze previste per ogni ordine di scuola/anno, approfondiranno lo studio della Carta costituzionale nazionale. La finalità è quella di acquisire gradualmente la consapevolezza dei propri diritti e doveri, per diventare futuri cittadini attivi e responsabili che partecipano con consapevolezza alla vita civica, culturale e sociale della loro comunità/nazione.

2) Lo sviluppo sostenibile
Si prevede di approfondire temi di importanza fondamentale, quali educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio nazionale e mondiale, partendo dalla conoscenza e dalla difesa del proprio territorio, intesi entrambi come beni comuni a tutti.
Come proposto dalla Legge 20/19, si prenderanno in considerazione gli obiettivi dell'Agenda 2030 dell'ONU in materia di Sostenibilità. Si terrà conto di altri tempi essenziali quali l'educazione alla

salute, ivi compresa l'educazione alimentare, la protezione civile, la tutela e il rispetto degli animali.

3) Cittadinanza digitale
Obiettivo principale, nell'approfondimento di questa tematica, sarà incrementare negli alunni, in modo graduale, adeguato ai livelli di apprendimento e relativamente alla loro età ed al grado di scuola, la conoscenza e l'uso responsabile degli strumenti digitali, ivi compresi i mezzi di comunicazione più diffusi ed usati (Internet e social media in primo luogo).
Sarà obiettivo essenziale sensibilizzare gli alunni rispetto ai possibili rischi connessi ad un uso superficiale e poco oculato di tali social media, in un'ottica di contrasto di fenomeni come bullismo e cyberbullismo.

Inoltre, la Legge sottolinea la necessità di collaborare con le famiglie nell'obiettivo comune di promuovere nei ragazzi comportamenti responsabili, consapevoli dei diritti, dei doveri e delle regole di convivenza civile.

MODALITA' DI SVOLGIMENTO DELL'INSEGNAMENTO DELLA DISCIPLINA

Partendo dalla *mission* del nostro Istituto e nella consapevolezza che ogni disciplina è, di per sé, parte integrante della formazione civica e sociale di ciascun alunno, la proposta mira alla costruzione di un curricolo che non ha la funzione di un contenitore rigido, ma dà delle indicazioni per un più funzionale raccordo fra le varie discipline e le esperienze di cittadinanza attiva (come da normativa Legge 92/2019).

L'insegnamento dell'educazione civica, articolato in 33 ore annuali per ogni classe ed ordine di scuola, sarà condotto in modo trasversale dai docenti del Consiglio di classe e sarà finalizzato alla comprensione del sistema di diritti, doveri e valori che danno forma alle democrazie, consentendo agli studenti di acquisire competenze, conoscenze e abilità per orientarsi nella complessità del presente e promuovere lo sviluppo agendo da cittadini consapevoli, sempre in relazione ai livelli di apprendimento dei singoli e all'ordine di scuola di appartenenza.
Al fine di valorizzare l'insegnamento trasversale dell'educazione civica e di sensibilizzare gli studenti alla cittadinanza responsabile, verranno rafforzate l'interazione con il territorio e la collaborazione con le famiglie attraverso il *Patto di corresponsabilità.* I docenti proporranno attività che fanno leva principalmente su metodologie di didattica attiva per consentire il massimo coinvolgimento da parte degli studenti, in particolare:

- Approccio narrativo
- Approccio metacognitivo
- Compiti di realtà
- Giochi di ruolo/studi di caso
- Didattica laboratoriale
- Didattica digitale
- Didattica per progetti
- Debate
- Lettura e analisi di testi
- Lavori e ricerche di approfondimento anche in modalità multimediale
- Problemsolving
- Peer education
- Cooperative learning

Fondamentale, va ribadito, sarà far emergere la trasversalità dell'insegnamento dell'Educazione civica, 'rivelatrice' dei legami esistenti tra le discipline e in grado di generare insieme ad esse, competenze civiche e culturali trasversali per formare cittadini 'attivi e responsabili': 'cittadinanza' quindi come sapere, saper essere e saper agire responsabilmente all'interno di una comunità dove il benessere individuale coincide con il benessere comune, dove la scelta di azioni individuali è il fondamento delle scelte della comunità (da quella locale a quella internazionale) e dove la conoscenza si realizza compiutamente nell'azione che diventa così appartenenza.

SCHEMA DELLA SUDDIVISIONE ORARIA

Sono previste almeno 33 ore per ciascun anno scolastico. In ogni classe si individua un coordinatore che formula l'ipotesi di valutazione, acquisendo gli elementi conoscitivi degli altri docenti

UDA

Si realizzeranno, nel corso dell'anno, UDA per ogni nucleo tematico proposto dalla normativa per ogni classe, da svolgersi nella seguente modalità:

- 11 ore per il nucleo tematico "Costituzione"
- 11 ore per il nucleo tematico "Sviluppo sostenibile"
- 11 ore per il nucleo tematico "Cittadinanza digitale"

Prima di procedere con il dettaglio della programmazione d'Istituto, è opportuno citare quanto esposto nell'Allegato B delle Linee guida per l'insegnamento dell'Educazione civica, ovvero le **integrazioni al Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione** (D.M. n. 254/2012) riferite all'insegnamento trasversale della disciplina:

"L'alunno, al termine del primo ciclo:

- comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente;
- è consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile;
- comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo;
- comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali;
- promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria;
- sa riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclo;
- è in grado di distinguere i diversi dispositivi e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro;
- è in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti;
- sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando sé stesso e il bene collettivo;

- prende piena consapevolezza dell’identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare;
- è in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione;
- è consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli”.

Ai traguardi delle competenze sopra indicati farà riferimento la programmazione d’istituto dell’insegnamento di Educazione civica, modulata secondo i livelli di apprendimento, di seguito esplicitata.

PROGRAMMAZIONE DI ISTITUTO

La programmazione di seguito presentata tiene conto delle 8 competenze chiave europee:

- competenza alfabetica funzionale;
- competenza multilinguistica;
- competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie;
- competenza digitale;
- competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare;
- competenza sociale e civica in materia di cittadinanza;
- competenza imprenditoriale;
- competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

SCUOLA DELL'INFANZIA

IO, GLI ALTRI E L'AMBIENTE

Nella scuola dell'infanzia si pongono le basi per l'esercizio della cittadinanza attiva attraverso una didattica che, finalizzata all'acquisizione di competenze di "cittadino", presuppone il coinvolgimento degli alunni in attività operative.

Finalità generali

- *Conoscere per esperienza: prendersi cura di sé stessi e degli altri vicini a noi; acquisire comportamenti responsabili e di prevenzione nei confronti di se stessi, degli altri e dell'ambiente; saper cooperare ed essere solidali verso gli altri.*
- *Costruire il senso della responsabilità: scegliere e agire in modo consapevole; elaborare idee e formulare semplici giudizi. Attuare progetti secondo forme di lavoro cooperativo.*
- *Conoscere l'importanza dei valori sanciti dalla costituzione: riconoscere i diritti ed i doveri di ogni cittadino, considerare la pari dignità delle persone, contribuire in modo corretto alla qualità della vita comunitaria, rispettare la libertà altrui.*

Metodologia didattica

- *Sviluppare i contenuti all'interno delle discipline attraverso attività interdisciplinari e/o in raccordo con i progetti inseriti nel piano di arricchimento formativo.*
- *Strutturare attività laboratoriali da svolgere in piccolo gruppo.*

CAMPI D'ESPERIENZA

- *Il sé e l'altro*
- *Linguaggi, creatività espressione*
- *I discorsi e le parole*
- *La conoscenza del mondo*
- *Il corpo e il movimento*

TEMPI E MODALITA'

Ottobre/ Maggio.
Totale ore 33 suddivise per le tre fasce di età

MI PRENDO CURA

MI PRENDO CURA DI ME…STAR BENE A SCUOLA

OBIETTIVI

- *Vivere serenamente il distacco dai genitori e individuare nuove figure adulte di riferimento.*
- *Esplorare la scuola e individuare i locali e gli spazi in base all'uso*
- *Riconoscere i compagni di scuola, di sezione e di gruppo e imparare i loro nomi*
- *Consolidare la propria identità personale e costruire l'identità sociale*
- *Orientarsi nello spazio e nel tempo della scuola*
- *Sviluppare e potenziare l'autonomia personale e operativa, nella vita quotidiana e nelle attività ludiche e didattiche*
- *Conoscere e rispettare alcune regole di comportamento e di convivenza*

ATTIVITA'

- *Giochi socializzanti, attività di vita quotidiana, attività di appello con simboli e contrassegni, giochi e attività volti a consolidare la propria identità personale, giochi e attività finalizzati al riconoscimento della propria appartenenza alla sezione e al gruppo d'età, attività di routine (la giornata scolastica, il calendario settimanale delle attività a scuola e il calendario del tempo e degli avvenimenti).*
- *Scoperta e interiorizzazione di alcune semplici regole di comportamento*

STARE BENE: CURARE IL BENESSERE, LA SALUTE, LA SICUREZZA
OBIETTIVI

- *Praticare essenziali norme igieniche comprendendone le motivazioni*
- *Riconoscere ed evitare situazioni e comportamenti pericolosi*
- *Interiorizzare comportamenti adeguati alle situazioni di emergenza*
- *Conoscere alcune fondamentali regole per mangiare sano*

ATTIVITA'

- *Attività di vita quotidiana, in particolare nell'uso dei servizi igienici e a tavola*
- *Conversazioni e giochi per riflettere sul perché delle norme igieniche praticate e sulle successioni temporali delle azioni (lavo le mani –mangio –lavo i denti)*
- *Individuare e evitare comportamenti potenzialmente pericolosi.*
- *Conversazioni e riflessioni alla scoperta di alcune pratiche per non farsi male e per riconoscere le caratteristiche dei diversi locali dal punto di vista della sicurezza personale (in bagno si può facilmente scivolare, in sezione è pericoloso correre perché è facile inciampare e urtare negli arredi...)*
- *Scoperta e interiorizzazione di alcuni comportamenti che migliorano la sicurezza di tutti (mettere le seggioline sotto il tavolo quando ci si alza…)*
- *Prove di evacuazione: individuare e adottare comportamenti adeguati in situazioni di emergenza*
- *Educazione alimentare: il menù quotidiano, conversazioni e riflessioni in gruppo*
- *Le regole per mangiar sano: scoprire l'importanza della varietà, impegnarsi ad assaggiare i diversi cibi e a terminare le porzioni*
- *Percorso di educazione alimentare adeguato alla fascia d'età*
- *Percorso di educazione alla sicurezza in casa e a scuola, alla scoperta dei pericoli nascosti, percorso di educazione stradale*

MI PRENDO CURA... DEGLI ALTRI
OBIETTIVI

- *Scoprire il piacere di star bene con gli altri*
- *Scoprire il piacere del dono e della festa*
- *Scoprire la gioia di aiutare ed essere aiutati*
- *Scoprire la solidarietà*

ATTIVITA'

- *Star bene con gli altri. Individuare, distinguere e codificare le regole valide sempre e quelle relative a determinate situazioni o luoghi*
- *Biglietti e regalini per i genitori in occasione delle feste*

MI PRENDO CURA... DELL'AMBIENTE
OBIETTIVI

- *Rispettare e curare la nostra scuola: i locali, gli arredi, i materiali*
- *Rispettare e curare il giardino*
- *Conoscere, rispettare e amare gli alberi*
- *Conoscere le necessità delle piante (acqua, terra, luce...) e curare l'orto e/o le piantine in vaso*
- *Differenziare i rifiuti e riutilizzare i materiali*
- *Non sprecare: acqua, luce, carta, cibo...*

ATTIVITA'

- *Riordinare i giochi e i materiali.*
- *Non danneggiare le piante del giardino, rispettare i fiori e gli insetti*
- *Coltivazioni a scuola: la cura dell'orto e delle piantine in vaso*
- *Pratica della raccolta differenziata con l'aiuto di illustrazioni*

- *Attività occasionali o laboratori di “riuso”, creazione di oggetti con materiali di scarto*
- *Conversazioni, riflessioni e pratica quotidiana per evitare gli sprechi.*

RELIGIONE CATTOLICA

Tematica*: Educazione al rispetto e alla valorizzazione del patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni.*

CAMPODIESPERIENZA

- *Il sé e l’altro*

OBIETTIVI*: conoscere alcuni monumenti significativi del proprio territorio*

TEMPI: 2 h

SCUOLA PRIMARIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della Scuola Primaria

L'alunno/a ...

- Conosce i principi della Costituzione italiana, ne coglie il significato, comprende il valore della legalità.
- È consapevole che a ogni diritto corrisponde un dovere in base al rispetto reciproco e al valore democratico di uguaglianza
- Dimostra atteggiamenti di attenzione verso gli altri
- Conosce gli elementi necessari dell'educazione stradale
- Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi.
- Conosce l'origine e lo scopo dell'Unione Europea e dei principali organismi internazionali
- Comprende la necessità di uno sviluppo ecosostenibile anche in relazione agli obiettivi dell'Agenda 2030
- Coglie il valore del patrimonio culturale e artistico e l'importanza del rispetto dei beni pubblici comuni.
- Manifesta cura di sé e della propria salute e sicurezza
- Usa in modo consapevole le nuove tecnologie nell'esercizio di una reale Cittadinanza digitale.

CLASSE PRIMA E SECONDA

Nuclei Tematici	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Abilità	Conoscenze	Disciplina
COSTITUZIONE DIRITTO NAZIONALE E INTERNAZIONALE LEGALITÀ SOLIDARIETÀ	Conosce i principi della Costituzione italiana, ne significato, coglie il comprende il valore della legalità.	• Conoscere l’esistenza di un grande Libro di leggi chiamato Costituzione in cui sono contenute le regole fondamentali del vivere civile, i diritti ed i doveri del buon cittadino • Conoscere e utilizzare saluti formali e informali come strumenti di interazione tra i componenti di un gruppo sociale.	Alcuni principi della Costituzione Saluti formali e informali.	Storia (4 ore) Inglese (2 ore)
	È consapevole che a ogni diritto corrisponde un dovere in base al rispetto reciproco e al valore democratico di uguaglianza	• Sviluppare la capacità di ascolto delle opinioni altrui per accettare, rispettare, aiutare gli altri e i “diversi da sé • Rilevare ed impegnarsi a rispettare le regole in differenti contesti (la classe, il gioco, la conversazione) • Comprendere e accettare incarichi e svolgere semplici compiti collaborando per il benessere della comunità • Sviluppare la capacità di ascolto e la riproduzione canora	Il significato e le funzioni delle regole nei diversi ambienti della vita quotidiana e nell’interazione con gli altri I valori cristiani: pace, tolleranza e rispetto. L’inno nazionale	Italiano (7 ore) Attività alternativa (1 ora) Religione (1 ora) Musica (1 ora)

	Comprende il concetto di Stato, Regione, Città MetropolitanaComune e Municipi	• Conoscere i principali ruoli istituzionali dal locale al nazionale (sindaco, presidente della Repubblica)	I principali ruoli istituzionali a livello locale e nazionale	Geografia (4 ore)
	Conosce l’origine e lo scopo dell’Unione Europea e dei principali organismi internazionali	• Riconoscere i principali simboli identitari della nazione italiana e dell’Unione Europea (bandiera, inno), e ricordare gli elementi essenziali	I principali simboli identitari della nazione italiana e dell’Unione Europea	
	Conosce gli elementi necessari dell’educazione stradale	• Porre in essere comportamenti corretti in qualità di pedone.	Le prime regole del codice della strada: i comportamenti del pedone	
SVILUPPO SOSTENIBILE EDUCAZIONE AMBIENTALE CONOSCENZA E	Comprende la necessità di uno sviluppo ecosostenibile anche in relazione agli obiettivi dell’Agenda 2030	• Apprezzare la natura e contribuire alla definizione di regole per il suo rispetto • Riciclare correttamente i rifiuti e praticare forme di utilizzo e riciclaggio dei materiali • Usare in modo corretto le risorse, evitando sprechi d'acqua e di energia	Le regole per tutelare l’ambiente	Scienze (4ore)

TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO	Coglie il valore del patrimonio culturale e artistico e l’importanza del rispetto dei beni pubblici comuni	● Iniziare a cogliere il concetto di bene comune: avere cura degli oggetti, degli arredi e di tutto ciò che a scuola è a disposizione di tutti. ● Iniziare a individuare nel territorio circostante edifici e monumenti, riconoscibili come testimonianze significative del passato	Il patrimonio artistico e culturale locale	Arte (2 ore)
	Manifesta cura di sé e della propria salute e sicurezza	● Sviluppare autonomia nella cura di sé, con particolare attenzione all’igiene personale e all’alimentazione	Comportamenti igienicamente corretti (tra gli altri, quelli relativi alle eventuali emergenze sanitarie) e atteggiamenti alimentari sani	Educazione fisica (4 ore)
CITTADINANZA DIGITALE	Usa in modo consapevole le nuove tecnologie nell’esercizio di una reale Cittadinanza digitale	● Iniziare ad utilizzare diversi dispositivi digitali (computer, tablet, software didattici) per attività, giochi didattici, elaborazioni grafiche, con la guida e le istruzioni dell’insegnante	Le principali funzioni di alcuni dispositivi digitali	Matematica (1 ora) Tecnologia (2 ore) **Totale 33 ore**

CLASSE TERZA E QUARTA

Nuclei Tematici	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Abilità	Conoscenze	Disciplina
COSTITUZIONE DIRITTO NAZIONALE E INTERNAZIONALE LEGALITÀ SOLIDARIETÀ	Conosce alcuni principi della Costituzione italiana, ne coglie il significato, comprende il valore della legalità	• Mettere in atto nella società in cui si vive comportamenti corretti per una convivenza democratica	• Conoscere i principi fondamentali della Costituzione • Le principali ricorrenze civili: 27 gennaio - giorno della memoria 25 aprile - anniversario della Liberazione d’Italia 2 giugno - nascita della Repubblica italiana	Storia (4 ore) Italiano (6 ore)

	È consapevole che a ogni diritto corrisponde un dovere in base al rispetto reciproco e al valore democratico di uguaglianza	• Comprendere l’importanza delle regole della convivenza civile, della partecipazione democratica e della solidarietà e porre in essere atteggiamenti rispettosi e tolleranti	Le regole della famiglia Il Regolamento di Circolo Le regole per creare un clima positivo in classe anche al fine della prevenzione del fenomeno del bullismo	
		• Acquisire consapevolezza di essere titolare di diritti e soggetto a doveri	Conoscenza dei diritti e doveri fondamentali.	
		• Comprendere l’importanza della Dichiarazione dei diritti del fanciullo e della Convenzione internazionale dei diritti dell’infanzia e dell’adolescenza	Alcuni articoli della Dichiarazione dei diritti del fanciullo e della Convenzione ONU sui diritti dell’infanzia e dell’adolescenza	

	Dimostra atteggiamenti di attenzioneverso gli altri	• Attivare dei comportamenti di ascolto, dialogo e di cortesia e di rispetto delle tradizioni, usanze, modi di vivere, religioni del posto in cui viviamo e di altri luoghi del mondo • Ascoltare e riflettere su testi musicali ascoltati	L’importanza del valore della diversità attraverso la cooperazione Canzoni di vario genere attinenti a temi sociali trattati	Attività alternativa (1 ora) Musica (1 ora)
	Conosce gli elementi necessari dell’educazione stradale Conosce alcuni aspetti delle diverse culture.	Distinguere e rispettare i segnali stradali e porre in essere comportamenti corretti in qualità di pedone • Distinguere e rispettare alcuni aspetti di diverse culture	Le principali regole del codice della strada: i comportamenti del pedone La valorizzazione di alcuni aspetti delle diverse culture in prospettiva multiculturale	Geografia (4 ore) Inglese (3 ore)

SVILUPPO SOSTENIBILE EDUCAZIONE AMBIENTALE CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO	Comprende la necessità di uno sviluppo ecosostenibile anche in relazione agli obiettivi dell’Agenda 2030	• ▫ Cogliere il collegamento tra l’inquinamento ambientale, il riscaldamento globale, i cambiamenti climatici, i disastri naturali	Le cause dei vari tipi di inquinamento L’effetto del cambiamento climatico	Scienze (4 ore)
		• Attivare comportamenti attenti all’utilizzo moderato delle risorse	Le regole per un corretto utilizzo delle risorse idriche ed energetiche	
		• Cogliere il valore delle scelte individuali nella tutela dell’ambiente	Le regole per la cura delle risorse ambientali	
		• Cogliere il valore del patrimonio culturale e artistico e l’importanza del rispetto dei beni pubblici comuni	I monumenti, i musei, i servizi pubblici offerti ai cittadini (biblioteca, giardini e altri spazi pubblici)	Arte e immagine (2 ore)

	Manifesta cura di sé e della propria salute e sicurezza	• Sviluppare autonomia nella cura di sé, con particolare attenzione alla sicurezza, all’igiene personale e all’alimentazione	Comportamenti igienicamente corretti (tra gli altri, quelli relativi alle eventuali emergenze sanitarie) e atteggiamenti alimentari sani.	Educazione fisica (3 ore)
CITTADINANZA DIGITALE	Usa in modo consapevole le nuove tecnologie nell’esercizio di una reale Cittadinanza digitale	• Utilizzare le TIC per elaborare dati, testi, immagini • Ricercare in modo corretto informazioni sul web • Conoscere e mettere in atto comportamenti corretti in relazione alle regole contenute nei documenti adottati dalla	Le principali funzioni dei dispositivi digitali Le potenzialità del web - I rischi e pericoli nella ricerca e nell’impiego di fonti Netiquette per l’utilizzo della piattaforma Gsuite for education Scoperta del patrimonio artistico attraverso l’utilizzo corretto e consapevole di internet Utilizzo creativo di app gratuite per la	Matematica (2 ore) Tecnologia (2 ore) Religione (1 ora) **Totale 33 ore**

			realizzazione di video	

CLASSE QUINTA

Nuclei Tematici	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Abilità	Conoscenze	Disciplina
COSTITUZIONE DIRITTO NAZIONALE E INTERNAZIONALE LEGALITÀ SOLIDARIETÀ	Conosce i principi della Costituzione italiana, ne coglie il significato, comprende il valore della legalità	• Conoscere i principi fondamentali della Costituzione	Storia della Costituzione italiana e conoscenza di alcuni principi fondamentali Le principali ricorrenze civili: 27 gennaio: giorno della memoria 25 aprile: anniversario della liberazione d’Italia 2 giugno: nascita della Repubblica italiana I principali elementi della cultura mafiosa e dell’illegalità Biografia di personaggi illustri che hanno lottato per contrastare la mafia (Falcone, Borsellino...) 21 marzo: giornata nazionale della memoria e dell’impegno in ricordo delle vittime innocenti delle mafie.	Storia (4 ore) Italiano (6 ore)
	È consapevole che a ogni diritto corrisponde un dovere in base al rispetto reciproco e al valore democratico di uguaglianza	- Comprendere l’importanza delle regole della convivenza civile, della partecipazione democratica e della solidarietà	Le regole per creare un clima positivo anche al fine della prevenzione del fenomeno del bullismo 7 febbraio: giornata nazionale contro il bullismo e cyberbullismo	

		• Prendere gradualmente coscienza che tutte le persone hanno pari dignità sociale e sono uguali nel rispetto delle diversità di ciascuno	27 gennaio: giornata della Memoria per commemorare le vittime dell’Olocausto	
		• Acquisire consapevolezza di essere titolare di diritti e soggetto a doveri	Conoscenza dei diritti e doveri fondamentali	
		●Comprendere l’importanza della Dichiarazione dei diritti del fanciullo e della Convenzione internazionale dei diritti dell’infanzia e dell’adolescenza - Conoscere la forma di governo e i relativi aspetti politico-culturali del Regno Unito.	Alcuni articoli della Dichiarazione dei diritti del fanciullo e della Convenzione ONU sui diritti dell’infanzia e dell’adolescenza La Monarchia costituzionale del Regno Unito.	Inglese (3 ore)

	Dimostra atteggiamenti di attenzione verso gli altri	●Attivare dei comportamenti di ascolto, dialogo e di cortesia • Ascoltare e riflettere su testi musicali ascoltati	L’importanza della solidarietà e del valore della diversità attraverso la cooperazione Le vite dei Santi e di coloro che testimoniano ogni giorno il messaggio di Gesù Canzoni di vario genere attinenti a temi sociali trattati	Attività alternativa (1 ora) Religione (1 ora) Musica (1 ora)
	Conosce gli elementi necessari dell’educazione stradale	●Distinguere e rispettare i segnali stradali e porre in essere comportamenti corretti in qualità di pedone e ciclista	Le principali regole del codice della strada: i comportamenti del pedone e del ciclista	Geografia (4 ore)
	Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi	●Conoscere l’organizzazione politico organizzativa dello Stato italiano	Principali organi e funzioni del Comune, Provincia, Regioni e Stato	
	Conosce l’origine e lo scopo dell’Unione Europea e dei principali organismi internazionali	●Conoscere la storia, gli organismi e le finalità dell’UE e riconoscere i principali simboli identitari della nazione italiana e dell’Unione Europea	L’Unione Europea: storia, organismi, finalità I simboli dell’identità nazionale ed europea (inno e bandiera)	

SVILUPPO SOSTENIBILE EDUCAZIONE AMBIENTALE CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO	Comprende la necessità di uno sviluppo ecosostenibileanche in relazione agli obiettivi dell’Agenda 2030	●Cogliere il collegamento tra l’inquinamento ambientale, il riscaldamento globale, i cambiamenti climatici, i disastri naturali	Le cause dei vari tipi di inquinamento Gli effetti del cambiamento climatico	Scienze (4 ore)
		● Conoscere i comportamenti attenti all’utilizzo moderato delle risorse ● Cogliere il valore delle scelte individuali nella tutela dell’ambiente	Il corretto uso delle risorse idriche ed energetiche. La gestione dei rifiuti urbani, in particolare la raccolta differenziata 22 aprile: giornata della Terra	
	Coglie il valore del patrimonio culturale e artistico e l’importanza del rispetto dei beni pubblici comuni	●Apprezzare il valore del patrimonio artistico e culturale locale e nazionale	I monumenti, i musei, i servizi pubblici offerti ai cittadini (biblioteca, giardini e altri spazi pubblici)	Arte e immagine (2 ore)
	Manifesta cura di sé e della propria salute e sicurezza	●Sviluppare autonomia nella cura di sé, con particolare attenzione alla sicurezza, all’igiene personale e all’alimentazione	Comportamenti igienicamente corretti (tra gli altri, quelli relativi alle eventuali emergenze sanitarie) e atteggiamenti alimentari sani. Norme di comportamento per la sicurezza nei vari ambienti	Educazione fisica (3 ore)

		●Comprendere gli effetti negativi dell’uso eccessivo di strumenti digitali	I comportamenti che possono mettere a rischio la propria salute	
CITTADINANZA DIGITALE	Usa in modo consapevole le nuove tecnologie nell’esercizio di una reale Cittadinanza digitale.	● Utilizzare le TIC per elaborare dati, testi, immagini ● Ricercare in modo corretto informazioni sul web	Le principali funzioni dei dispositivi digitali Le potenzialità del web - I rischi e pericoli nella ricerca e nell’impiego di fonti 11 febbraio: Safer Internet Day – giornata mondiale per la sicurezza in rete Il Copyright ed i diritti di proprietà intellettuale.	Matematica (2 ore) Tecnologia (2 ore)
		●Conoscere i principi normativi relativi alla privacy, al copyright ed ai diritti di proprietà intellettuale.	Il concetto di privacy nelle sue principali esplicitazioni	
		●Conoscere e mettere in atto comportamenti corretti in relazione alle regole contenute nei documenti adottati dalla scuola	Il Documento e-Policy del Circolo Il cyberbullismo Netiquetteper l’utilizzo della piattaforma Gsuite for education	**Totale ore 33**

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE E OBIETTIVI FORMATIVI

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI	OBIETTIVI
COSTITUZIONE diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà	Riconosce e rispetta le regole dei diversi gruppi a cui appartiene	Riconoscere i diversi gruppi sociali a cui si appartiene (classe, scuola, città, nazione...) e le loro regole (Costituzione italiana, norme internazionali...)
	Ragiona sul valore delle regole da rispettare e propone integrazioni e/o miglioramenti ad esse	Applicare nel gruppo classe i principi basilari della democrazia nella costruzione, applicazione e consolidamento di regole condivise.
SVILUPPOSOSTENIBILE educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio	Si impegna a sostenere chi valorizza il territorio in cui vive	Conoscere le organizzazioni che tutelano il territorio nazionale/locale; partecipare ad iniziative e/o manifestazioni locali che ne valorizzino le bellezze e le peculiarità
	È sempre più consapevole delle sue modalità di consumo energetico	Utilizzare gli strumenti a minore consumo energetico tra quelli adatti al compito da svolgere
		Riconoscere e evitare sprechi di energia
CITTADINANZADIGITALE	Utilizza con completezza gli strumenti di ricerca on line	Riconoscere e sfruttare tutte le funzioni dei motori di ricerca
	Usa correttamente la posta elettronica	Inviare/rispondere a messaggi di posta elettronica usando correttamente tutte le opzioni
	Comprende pienamente l'importanza di rispettare la privacy (sua e degli altri)	Conoscere e applicare i principi base della privacy

SUDDIVISIONE ORARIA

AREA LINGUISTICO – ARTISTICA – ESPRESSIVA	
ITALIANO	**5 h**
INGLESE E SECONDA LINGUA STRANIERA*	**6 h**
MUSICA	**3 h**
ARTE	**3 h**

ED. FISICA	**3h**
RELIGIONE	**3 h**
***Nella Scuola primaria, le ore della seconda lingua straniera saranno distribuite tra le discipline di Storia, Scienze, Geografia e Tecnologia**	
AREA STORICO – GEOGRAFICA – SOCIALE	
STORIA – GEOGRAFIA	**4 h**
AREA SCIENTIFICO – TECNOLOGICA	
MATEMATICA E SCIENZE	**3 h**
TECNOLOGIA	**3 h**

CONTENUTI

PRIMO ANNO

DISCIPLINA	**NUCLEI TEMATICI**	**ARGOMENTI TRATTATI (CONTENUTI)**	**ORE**
ITALIANO* *NOTA: per quanto riguarda le discipline del gruppo **Lettere (Italiano, Storia e Geografia),** gli stessi nuclei tematici vengono trattati, variando i contenuti, nel corso del triennio. Questi ultimi possono essere ripetuti ed ampliati nel corso del triennio. Ogni docente decide quali argomenti trattare e con quali modalità: saranno privilegiate le letture di libri o testi scelti appositamente e le proiezioni di audiovisivi. Lo stesso docente indicherà nella relazione finale di classe quali contenuti, nello specifico, sono stati trattati e attraverso quali strumenti.	Educazione all’affettività Rispetto di sé, degli altri e della natura L’educazione digitale	- Dal singolo al gruppo e le dinamiche di gruppo - Io: cittadino del mondo - Il rispetto degli animali - Corretto utilizzo dei social media	5
STORIA*	Educazione alla legalità I valori della comunità	- La legalità - Patrimonio artistico/culturale e sua tutela - Carta costituzionale	2
GEOGRAFIA*	Educazione ambientale e sviluppo sostenibile	- Inquinamento ambientale	2
MATEMATICA SCIENZE	Educazione ambientale	- Riscaldamento globale e lotta contro il cambiamento climatico - Biodiversità e specie in pericolo - Anche gli animali hanno i loro diritti.	3

INGLESE SPAGNOLO FRANCESE	Il rispetto	- Rispetto delle regole legate all'emergenza Covid, allo sport, alla vita scolastica; rispetto per gli animali e riflessione sulla diversità tra gli esseri viventi.	6
ED. MUSICALE ARTE E IMMAGINE IRC/ALTERNATIVA* *Gli stessi nuclei tematici saranno affrontati nei tre anni, variando i contenuti proposti.	La Libertà e le Regole	- Articolo 9 della Costituzione - Rispetto delle regole del vivere civile - Agenda 2030 – tutela dell'ambiente in cui viviamo, rivalutazione del proprio territorio	6
TECNOLOGIA	Inquinamento, raccolta differenziata, riciclo e riutilizzo. Cittadinanza digitale.	- Alimenti e CO2, effetto serra e buco dell'ozono. - Uso e riuso degli oggetti. - Riciclaggio e smaltimento dei rifiuti	3
SCIENZE MOTORIE	Rispetto delle regole e il fair play	- Il concetto di sport e il fair play - I principi del fair play nella pratica sportiva - La Carta dello sportivo	3

SECONDO ANNO

DISCIPLINA	**NUCLEI TEMATICI**	**ARGOMENTI TRATTATI (CONTENUTI)**	**ORE**
ITALIANO*	Educazione all'affettività Contro le discriminazioni e le disuguaglianze L'educazione digitale	- Il valore dell'empatia - Aiutare ed essere aiutati - Il volontariato - Razzismo e intolleranze etnico-religiose - Lo sfruttamento del lavoro minorile - Vantaggi e svantaggi dell'era digitale - Bullismo e Cyberbullismo	5
STORIA*	Educazione alla legalità I valori della comunità	- Le Mafie - La lotta alle mafie - Cosa può fare il singolo - Democrazia - Pace - Patria - Patrimonio artistico/culturale e sua tutela - Carta costituzionale	2
GEOGRAFIA*	Le istituzioni internazionali	- Unione Europea	2
MATEMATICA SCIENZE	Salute e benessere	- Igiene e malattie - Imparare ad essere una persona: star bene con sè e con gli altri - Educazione alimentare	3

INGLESE SPAGNOLO FRANCESE	Cultura	- Corretta alimentazione, approfondimenti su aspetti culturali propri della lingua oggetto di studio	6
ED. MUSICALE ARTE E IMMAGINE RELIGIONE/IRC	La Libertà e le Regole	- Articolo 9 della Costituzione - Rispetto delle regole del vivere civile - Agenda 2030 – tutela dell’ambiente in cui viviamo, rivalutazione del proprio territorio	6
TECNOLOGIA	Stile di vita sano e mass media Sprechi VS perdite alimentari Cittadinanza digitale	- La conservazione del cibo e l’utilizzo consapevole - Sprechi alimentari e dispendio di Energia - La pubblicità: le verità e gli inganni che cela, i messaggi subliminali	3
SCIENZE MOTORIE	Alimentazione e sport	- Alimentazione e sport - Sovrappeso e obesità - I disturbi dell’alimentazione (anoressia, bulimia, iperfagia)	3

TERZO ANNO

DISCIPLINA	**NUCLEI TEMATICI**	**ARGOMENTI TRATTATI (CONTENUTI)**	**ORE**
ITALIANO*	Educazione all’affettività Contro le discriminazioni e le disuguaglianze L’educazione digitale	- Il futuro nelle nostre mani - Le migrazioni nel mondo - Cosa sono le disuguaglianze - Vantaggi e svantaggi dell’era digitale - Bullismo e Cyberbullismo	5
STORIA*	Educazione alla legalità I valori della comunità	- Chi combatte le Mafie - Le organizzazioni internazionali - Le ONG - Personaggi di Pace - Le Carte dei diritti	2
GEOGRAFIA*	Educazione ambientale e sviluppo sostenibile Le istituzioni internazionali	- I contenuti dell’Agenda 2030 - La salvaguardia del pianeta - Nazioni Unite - Organismi internazionali per la cooperazione allo sviluppo	2

MATEMATICA SCIENZE	Sviluppo sostenibile	- L’uomo e il fabbisogno energetico - Dipendenze, prevenzione e le malattie del nostro secolo - Biotecnologie e sostenibilità	3
INGLESE SPAGNOLO FRANCESE	Sostenibilità e rispetto delle diversità	- Rispetto dell’ambiente, Agenda 2030, rispetto delle diversità	6
ED. MUSICALE ARTE E IMMAGINE IRC/ALTERNATIVA	La Libertà e le Regole	- Articolo 9 della Costituzione - Rispetto delle regole del vivere civile - Agenda 2030 – tutela dell’ambiente in cui viviamo, rivalutazione del proprio territorio	6
TECNOLOGIA	Le forme alternative di energia. I bio-combustibili. I rifiuti come risorsa energetica.	- Energia pulita. - Energia rinnovabile. - Energia da biomasse e bio - combustibili. - I rifiuti come risorsa energetica.	3
SCIENZE MOTORIE	Attività in ambiente naturale e orientamento	- Attività in ambiente naturale - Orientamento e cartografia - Orienteering	3

CRITERI DI VALUTAZIONE PER L'INSEGNAMENTO TRASVERSALE DI EDUCAZIONE CIVICA

La Legge 92/2019 prevede, all'articolo 3 comma 4, che l'insegnamento dell'Educazione civica sia oggetto di valutazioni periodiche e finali con l'attribuzione di un voto in decimi. *"Il docente cui sono stati affidati compiti di coordinamento acquisisce dai docenti del team o del consiglio di classe gli elementi conoscitivi; tali elementi possono essere desunti sia da prove già previste, sia attraverso la valutazione della partecipazione alle attività progettuali e di potenziamento dell'offerta formativa. Sulla base di tali informazioni, il docente propone il voto in decimi da assegnare all'insegnamento di educazione civica."*

Per l'attribuzione di tale voto, si terrà contro dei seguenti indicatori:

- Situazione di partenza dell'alunno
- Interesse per la disciplina, partecipazione e impegno
- Capacità di acquisizione delle conoscenze e delle abilità della disciplina
- Livello di padronanza delle competenze
- Progressi compiuti rispetto ai livelli iniziali registrati

Di seguito viene indicata la rubrica di valutazione da utilizzare in sede di valutazione dell'alunno.

SCUOLA DELL'INFANZIA

NUCLEI TEMATICI	**TRAGUARDI DELLE COMPETENZE**	**LIVELLO RAGGIUNTO** **SCEGLIERE TRA: INIZIALE-BASE-INTERMEDIO-AVANZATO**
COSTITUZIONE	L'alunno: • comprende chi è fonte di autorità e responsabilità • Sa seguire regole di comportamento • Scopre e manifesta il senso della propria identità e appartenenza	
SVILUPPO SOSTENIBILE	L'alunno: • esplora gli ambienti circostanti ed attua forme di rispetto nei confronti di essi	
CITTADINANZA DIGITALE	L'alunno (al termine della Scuola dell'Infanzia): • padroneggia prime abilità di tipo logico, inizia ad interiorizzare le coordinate spaziotemporali e ad orientarsi nel mondo dei simboli, delle rappresentazioni, dei media e delle tecnologie	

SCUOLA PRIMARIA
TRAGUARDI DELLE COMPETENZE E OBIETTIVI FORMATIVI (la tabella va utilizzata ad ogni quadrimestre di ogni anno)

RUBRICA VALUTATIVA				
	Competenza parziale	**Competenza essenziale**	**Competenza soddisfacente**	**Competenza in forma piena**
	Livello iniziale	Livello Base	Livello Intermedio	Livello avanzato
Voto	5	6	7 - 8	9 - 10
NUCLEO TEMATICO				
COSTITUZIONE DIRITTO NAZIONALE E INTERNAZIONALE LEGALITÀ SOLIDARIETÀ	Conosce e comprende in parte i principi della **Costituzione italiana** e il valore della **legalità**	Conosce e comprende in modo essenziale i principi della **Costituzione italiana** e il valore della **legalità**	Conosce e comprende in modo soddisfacente i principi della **Costituzione italiana** e il valore della **legalità**	Conosce e comprende mostrando padronanza i principi della **Costituzione italiana** e il valore della **legalità**
	È in parte consapevole che a ogni **diritto** corrisponde un **dovere** in base al rispetto reciproco e al valore **democratico di uguaglianza**	È consapevole in modo essenziale che a ogni **diritto** corrisponde un **dovere** in base al rispetto reciproco e al valore **democratico di uguaglianza**	È consapevole in modo soddisfacente e che a ogni **diritto** corrisponde un **dovere** in base al rispetto reciproco e al valore **democratico di uguaglianza**	È **pienamente** consapevole che a ogni **diritto** corrisponde un **dovere** in base al rispetto reciproco e al valore **democratico di uguaglianza**
	Dimostra in parte atteggiamenti di attenzione **verso gli altri**	Dimostra in modo essenziale atteggiamenti di attenzione **verso gli altri**	Dimostra in modo soddisfacente atteggiamenti di attenzione **verso gli altri**	Dimostra con padronanza atteggiamenti di attenzione **verso gli altri**
	Conosce in parte gli elementi necessari dell'educazione stradale	Conosce in modo essenziale gli elementi necessari dell'educazione stradale	Conosce in modo soddisfacente gli elementi necessari dell'educazione stradale	Conosce mostrando padronanza gli elementi necessari dell'educazione stradale

	Comprende in parte il concetto di **Stato**, **Regione**, **Città Metropolitana, Comune** e **Municipi**	Comprende in modo essenziale il concetto di **Stato**, **Regione**, **Città Metropolitana,Comune** e **Municipi**	Comprende in modo soddisfacente il concetto di **Stato**, **Regione**, **Città Metropolitana,Comune** e **Municipi**	Comprende mostrando padronanza il concetto di **Stato**, **Regione**, **Città Metropolitana,Comune** e **Municipi**
	Conosce in parte l'origine e lo scopo dell'**Unione Europea** e dei principali **organismi internazionali**	Conosce in modo essenziale l'origine e lo scopo dell'**Unione Europea** e dei principali **organismi internazionali**	Conosce in modo soddisfacente l'origine e lo scopo dell'**Unione Europea** e dei principali **organismi internazionali**	Conosce mostrando padronanza l'origine e lo scopo dell'**Unione Europea** e dei principali **organismi internazionali**
SVILUPPO SOSTENIBILE EDUCAZIONE AMBIENTALE CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO	Comprende in parte la necessità di uno **sviluppo ecosostenibile**	Comprende in modo essenziale la necessità di uno **sviluppo ecosostenibile**	Comprende in modo soddisfacente la necessità di uno **sviluppo ecosostenibile**	Comprende pienamente la necessità di uno **sviluppo ecosostenibile**
	Coglie in parte il valore del **patrimonio culturale e artistico** e l'importanza del **rispetto dei beni pubblici comuni**	Coglie in modo essenziale il valore del **patrimonio culturale e artistico** e l'importanza del **rispetto dei beni pubblici comuni**	Coglie in modo soddisfacente il valore del **patrimonio culturale e artistico** e l'importanza del **rispetto dei beni pubblici comuni**	Coglie pienamente il valore del **patrimonio culturale e artistico** e l'importanza del **rispetto dei beni pubblici comuni**
	Manifesta in parte la **cura di sé** e della propria **salute** e **sicurezza**	Manifesta in modo essenziale la **cura di sé** e della propria **salute** e **sicurezza**	Manifesta in modo soddisfacente la **cura di sé** e della propria **salute sicurezza**	Manifesta pienamente la **cura di sé** e della propria **salute sicurezza**
CITTADINANZA DIGITALE	È consapevole in parte dell'uso corretto delle **nuove tecnologie**	È consapevole in modo essenziale dell'uso corretto delle **nuove tecnologie**	È consapevole in modo soddisfacente dell'uso corretto delle **nuove tecnologie**	È pienamente consapevole dell'uso corretto delle nuove tecnologie digitali

CRITERI DI VALUTAZIONE GIUDIZIO DESCRITTIVO EDUCAZIONE CIVICA (da riportare nel Documento di Valutazione)

GIUDIZIO DESCRITTIVO							
CONOSCENZE	**CRITERI**	**Descrittori e Livelli**					
		Livello Iniziale	**Livello Base**	**Livello Intermedio**		**Livello Avanzato**	
		5	**6**	**7**	**8**	**9**	**10**
		NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
	Conoscenza sui temi trattati	Le conoscenze sui temi della cittadinanza, sicurezza, sostenibilità, salute e uso corretto dei device, sono **frammentarie.**	Le conoscenze sui temi della cittadinanza, sicurezza, sostenibilità, salute e uso corretto dei device, sono **essenziali.**	Le conoscenze sui temi della cittadinanza, sicurezza, sostenibilità, salute e uso corretto dei device, sono **discretamente** consolidate e organizzate.	Le conoscenze sui temi della cittadinanza, sicurezza, sostenibilità, salute e uso corretto dei device, sono **consolidate e organizzate.** L'alunno sa recuperarle in modo autonomo e utilizzarle nel lavoro.	Le conoscenze sui temi della cittadinanza, sicurezza, sostenibilità, salute e uso corretto dei device, sono **esaurienti**, **consolidate e bene organizzate.** L'alunno sa recuperarle, metterle in relazione in modo autonomo e utilizzarle nel lavoro.	Le conoscenze sui temi della cittadinanza, sicurezza, sostenibilità, salute e uso corretto dei device, sono **complete**, **consolidate e bene organizzate.** L'alunno sa recuperarle, metterle in relazione in modo autonomo e utilizzarle nel lavoro anche in **contesti diversi.**

ABILITA'	Applicare nelle condotte quotidiane gli aspetti connessi alle tematiche trattate	L'alunno mette in atto **in modo sporadico**, con lo stimolo e il supporto degli insegnanti, le abilità connesse ai temi trattati.	L'alunno mette in atto le abilità connesse ai temi trattati nei **casi più semplici**	L'alunno mette in atto **discretamente** le abilità connesse ai temi trattati	L'alunno mette in atto **in autonomia** le abilità connesse ai temi trattati e sa collegare le conoscenze con **buona pertinenza**	L'alunno mette in atto **in autonomia** le abilità connesse ai temi trattati e sa collegare le conoscenze con **buona pertinenza e completezza**	L'alunno mette in atto **in autonomia** le abilità connesse ai temi trattati e sa collegare le conoscenze con **buona pertinenza e completezza, apportando contributi personali e originali**
ATTEGGIAMENTO/ COMPORTAMENTO: **Partecipazione** **Responsabilità** **Rispetto delle regole**	Partecipare attivamente alla vita della scuola e della comunità Essere consapevole dei propri diritti e doveri Compiere il proprio lavoro con impegno e diligenza Applicare le regole della convivenza civile	L'alunno è in fase **di iniziale acquisizione** di comportamenti e atteggiamenti coerenti con i principi dell'educazione civica	L'alunno è in fase **acquisizione** di comportamenti e atteggiamenti coerenti con i principi dell'educazione civica	L'alunno **generalmente** adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con i principi dell'educazione civica	L'alunno adotta **solitamente** comportamenti e atteggiamenti coerenti con i principi dell'educazione civica e mostra di averne **buona consapevolezza**	L'alunno adotta **regolarmente** comportamenti e atteggiamenti coerenti con i principi dell'educazione civica e mostra di averne **buona consapevolezza che rivela nelle riflessioni personali.**	L'alunno adotta **regolarmente** comportamenti e atteggiamenti coerenti con i principi dell'educazione civica e mostra di averne **buona consapevolezza che rivela nelle riflessioni personali, nelle argomentazioni e nelle discussioni.**

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE E OBIETTIVI FORMATIVI (la tabella va utilizzata ad ogni quadrimestre di ogni anno)

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI	OBIETTIVI	LIVELLO RAGGIUNTO				
			NON SUFF. (4-5)	SUFF. (6)	BUONO (7)	DIST. (8-9)	OTTIMO (10)
COSTITUZIONE diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà	Riconosce e rispetta le regole dei diversi gruppi a cui appartiene	Riconoscere i diversi gruppi sociali a cui si appartiene (classe, scuola, città, nazione) e le loro regole (Costituzione italiana, norme internazionali)					
	Ragiona sul valore delle regole da rispettare e propone integrazioni e/o miglioramenti ad esse	Applicare nel gruppo classe i principi basilari della democrazia nella costruzione, applicazione e consolidamento di regole condivise.					
SVILUPPOSOSTENIBILE educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio	Si impegna a sostenere chi valorizza il territorio in cui vive	Conoscere le organizzazioni che tutelano il territorio nazionale/locale; partecipare ad iniziative e/o manifestazioni locali che ne valorizzino le bellezze e le peculiarità					
	È sempre più consapevole delle sue modalità di consumo energetico	Utilizzare gli strumenti a minore consumo energetico tra quelli adatti al compito da svolgere					
		Riconoscere e evitare sprechi di energia					
CITTADINANZADIGITALE	Utilizza con completezza gli strumenti di ricerca on line	Riconoscere e sfruttare tutte le funzioni dei motori di ricerca					
	Usa correttamente la posta elettronica	Inviare/rispondere a messaggi di posta elettronica usando correttamente tutte le opzioni					
	Comprende pienamente l'importanza di rispettare la privacy (sua e degli altri)	Conoscere e applicare i principi base della privacy					