

POTENZIAMENTO MUSICA

“EBONY AND IVORY”

PROGETTO DI MUSICA D’INSIEME INTERCLASSE A DISTANZA

Il progetto nasce all’indomani del lockdown a causa dell’emergenza sars-covid19. Alcuni studenti con i quali il docente stava portando avanti un progetto di musica di insieme prima del lockdown, si sono resi disponibili per registrare la propria parte strumentale e vocale di un brano che era in preparazione.

L’insegnante ha fornito i ragazzi del materiale necessario online, attraverso l’uso di supporto di videoscrittura musicale CodaMusic “Finale” e basi strumentali attraverso il programma di editing video “Audacity” per una registrazione audiovideo in sincrono, dopodiché lo stesso docente si è incaricato di assemblare il tutto utilizzando il supporto di editing video Wondershare “Filmora”

Il fatto più evidente è che la sciagura della pandemia ha costretto studenti e docenti ad interfacciarsi tra di loro alla didattica in modo nuovo con l’apprendimento e l’uso di mezzi adeguati che comunque possono essere riutilizzati, rimodulandoli, anche attraverso l’attività in presenza.

In sostanza questo lavoro è la prova evidente che si è trattato di una accelerazione di un processo che era già comunque in atto.

I volti dei ragazzi sono stati coperti per ovvi motivi inerenti al regolamento in vigore sulla privacy.

